

Tout d'abord, je pense que, lorsqu'on étudie une langue étrangère, il faut savoir la parler, la comprendre, la lire, mais aussi l'écrire. En effet, particulièrement dans la langue japonaise, tout comme dans la langue chinoise, l'écriture est très importante. De plus, les sinogrammes sont depuis longtemps enseignés en tant qu'art, celui de la calligraphie.

En outre, il est important de savoir écrire les caractères chinois à la main. Effectivement, on se retrouve souvent obligé des les écrire manuellement. En tant qu'étudiant de japonais, on doit écrire les Kanjis à la main dans les partiels. Et dans la vie quotidienne, quand on doit remplir un formulaire de demande d'entrée dans un hôpital par exemple, nous n'avons pas d'autre choix que d'écrire des sinogrammes. Car dans ce cas-là, au moment crucial, on ne peut pas pas(sic) utiliser le traitement de texte.

Cependant, je pense que l'utilisation du traitement de texte est un exercice complémentaire de l'écriture des caractères chinois à la main. C'est qu'il est très pratique : Avec le traitement de texte, on peut écrire plus rapidement qu'à la main.

De plus, l'utilisation de kanjis que l'on ne connaît pas encore, même si l'on ne sait pas les écrire, nous permet de visualiser et de retenir ces caractères. C'est pourquoi, grâce à l'utilisation du traitement de texte, nous sommes petit à petit capables de reconnaître les sinogrammes que l'on voit dans les livres, sur les panneaux de signalisation etc.

D'ailleurs, je pense qu'en japonais, il est plus important de savoir reconnaître les caractères chinois que de savoir les écrire. Effectivement, les kanjis sont tellement nombreux qu'on ne peut pas tous les retenir.

C'est pourquoi, comme c'est rapide et que cela nous permet d'assimiler beaucoup de caractères chinois, je pense que l'utilisation du traitement de texte est une très bonne chose.