

Le traitement de texte

En tant qu'étranger étudiant le Japonais, je pense qu'il est indispensable de savoir écrire les kanji à la main. Certains kanji se ressemblent(sic) tellement qu'on a de grandes chances de les confondre si l'on ne les écrit pas à la main à de nombreuses reprises. De ce fait, affirmer qu'on ne peut pas écrire un kanji mais qu'on en comprend le sens à la lecture signifie qu'en réalité on ne connaît(sic) pas ce kanji.

De plus, il me semble indispensable de maîtriser les kanji pour apprendre du vocabulaire. Si l'on connaît les kanji, on peut immédiatement deviner le sens et la prononciation de tout mot inconnu, ce qui est très pratique.

Enfin, je m'inquiète aussi du risque de disparition de la calligraphie traditionnelle dans le cas où le traitement de texte serait utilisé systématiquement au lieu de l'écriture manuelle.

Dans la société moderne actuelle, il est évidemment indispensable de savoir utiliser un traitement de texte, mais il me semble préférable d'apprendre cette mode d'utilisation après avoir maîtrisé l'écriture manuelle des kanji. Après tout, il est tout de même beaucoup plus facile d'utiliser un traitement de texte que d'apprendre les kanji.