

13030

No. 91

A

ロマ字

人地雑

「タンカー一八二」は馬追の朝より鳴きととの鼻の原爆とよ東京の空へ東京直井正武「すまじく」開通し朝洗はれて庭の小石のあらはなるかな「藤間」森永幸子「土手一面の蒼蒼とどつく陽を浴びて乾き行く時奥ひむせかへる」広島「岩田啓治」

「タンカー一八七」ははてしなく行くらむ道の寂しさよ土湯峠の山見えてゐる「藤野の岩にからまれる山頂の葉大く紅」下山四首

「タンカー一〇」※積みたる雪の「下」にひびきあり「人」つづき積みききぬ近れば老いて大方は落情のなし「横ひきてつらなりて男ゆきにけり」とに少年の返る声のみ

「ハイク三二」はそれが場の全体との関係に於てあるといふあり方は、地づらがあるといふことである。A「干柿の嚙み口ねつとり吾子等の眼」に於て、乾柿の果肉は、その上を今まおぼつてゐた白い粉や、ねつとりした引つ張りや、

「タンカー一五」は落葉の乾く道「三鈴江」臥す窓の下に落葉の乾く道ありて訪ひくる夫待ちてをり「肉厚き新潟の鳥賊あぶりつづつ病む身の思ふ冬の海の色」

19021

No. 92

A

男

ロマ字

人地雑

「ブンゲイ一三七」※過度という感じを「免れな」マッ子、ひとりて本を読んでいるか、落着きがない。B男A及びB、入つて来る。ふたりは酔っている。マッ子、知らないふりをしている。B男B「わあ！まるでお祭り見てえじやないか。何だい、こりやあ。B男A（低い訴えるような声で）マッちゃん！マッちゃん！」

「ダイホー一三〇」※万物は「空」やというて「納」は忘れもせんが、近衛さんに坐禅さしに行つたときに、新聞記者やら雑誌記者やらがつきまとうて弱つたことがある。どういふことを説くかという。毎日毎たび、行くたびに説くのじやから、何も一口でしまいでないことはきまつておる。

「セカイ九五六」※大きな「損」をしなければならなかつたかもしれません。そして、損をしなからでも、この批判は、行われなければならなかつたものであつたでしょう。そうしなければ、単にロシアの社会主義「だけ」でなく、

A

ロマ字

人地雑

いや新聞

2夜 16040

No. 99

「ブンゲイ一〇四」※解らなかつたが、その「時」になつて、劇場には笠松真一がまだゐたことに気づいた。真一たちはこの劇場内の事故を知らずにゐるだらうか。いや「新聞の鹿野もゐることだから幕が閉まればすぐこの騒動は知れるに違ひない。真一はそれをきいてどうするだらう。麻布の家へ電話をかけるだらうか。伯母や従妹の静枝は自分が今夜「女の苑」の編輯部に行つてゐると思つてこの劇場に來てゐることさへ知らないのに、突然検束されたなどさきいたらどんなに驚くだらう。

「お父さま、お父さま」と伯父をよんで

「ブンゲイ一六六」※その点において小山内「先生に感謝しますよ、ばくはね。B男見「あれは校長になつたのは誰です。薄田（前二）ですか。B男久保田「友田（前助）です。B男見「あの幕切れがよかつたですね。校長と光長が酒をくみかわして……B男久保田「ええ、友田と沙見洋。伊藤熱潮さんなんだ、装置が。その時、長谷川四郎さんという大道具の人がこしらえて、「これは五代目（尾上菊五郎）の道具だよ」つて

公演五〇〇日 21032

A

ロマ字

人地雑

No. 94

「サンデー一〇八、五三」※このスポンサーに対する二人の態度が面白い。家へ帰つたら一人は「おい、〇〇というスポンサーがついたから、もう〇〇は買わなくていい、キツトたくさんくれるだろう」もう一人は「スポンサーに〇〇がついて下さつた、きょうから家でも〇〇だけを買うんだぞ」どっちが、どっちをいつたかというので話題になつてゐるが、スターはうっかりしやべれない。

☆小唄の市丸組さんは声も高いが、鼻も高いので有名。例えばレコードの吹き込みである。

「シカサ一〇八、二四」※幼児の健康調査「及表彰式整理券主催財団法人母子健康協会」4日サシキ名面会☆5日1、05、0モナ化粧品愛用者招待会招待券主催モナ化粧品本舗☆7日6、30石井不二香創作バレエ公演☆五〇〇日B三〇〇円主催産経時事「大阪」25日第62回大阪の警官表彰式主催産経新聞社、大阪新聞社「野辺地勝久」シヨパン名曲のタ主催梶本「音楽事務所」

A

ロマ字

人地雑

男及B

19021

No. 10

A

ロマ字

人地雑

22073

No. 16

禁演

「ニホン六〇五、五三」※演劇工作会「は、翌一九五一年、旧制改良の方針を発表したが、大抵つぎのようなものであつた。B男禁演の標準B男労働者を軽蔑する内容のもの。B男封建思想のヒドイもの。B男迷信的なもの。B男改作の標準B男民族主義的内容のもの。B男改作の標準B男民族遺産を保存し、よい伝統を保持し反民主・反革命的な部分を削除。」

「ニホン七〇一、五四」心神甚だ爽かである。雨の日は読書によるしく、思索にふさわしい。何を読もう。僕の机上の書架には、近代仏蘭西の仙骨ジュウル・スウライの「精神経中秘論」が未だ一頁も読まれずに立てかけてある。いつか長雨が続いて読書力の最も旺盛になつた時に読もう読もうと思つてゐながら、

(21 中 A. 当限)

A 型
ロ-マ 3
人 地 雑
「ボピラ1九〇」冬になると、たき火による火事も多い。タキ火は土にその残りがあらし、あるいは黒くタキ火の跡が見えるだろう。風向き、湿度などとの関係から、それが出火原因かどうかは容易にわかる。\\
「シゼン2一」※血清で、抗B血清とは、B凝集原、すなわちB、およびAB型(A₁B、A₂B 両型)をもつ人赤血球を凝集する血清である。と書かれてあるが、この際抗A血清にしても、抗B血清にしても、このように、それぞれ相対する凝集原をもつ人赤血球を凝集するということは、それらが抗A血清であり、抗B血清であるための必要条件であるにすぎないという考慮が欠けている。したがって、この「基準」をそのままのみにすれば抗A血清に凝集すればA型もしくはAB型であり、抗B血清に凝集すればB型もしくはAB型であると判定してしまつていさうに差支えないことになるのである。もしかるに最近では——というよりここ数年以来——検査方法の如何に

A
ロ-マ 3
人 地 雑
「シゼン2 6」健康な動物の大脳皮質や小脳には、グリコーゲンはまだ人見出されていなかった。このために、グリコーゲンは脳においてはその量は地変化することではなく、不活性なものであると考えられていた。しかし、この考えは、脳のグリコーゲンの代謝が速い速度で行われ、その含量は脳の種々の部分でことなるという事実の提起によって矛盾したものとなった(A) Palladin)。S上の考えを打ち砕く決定的な根拠が、放射性同位元素の方法によって得られた。すなわち、放射性炭素で標識したブドウ糖を用いて、実際、グリコーゲンの脳における代謝回転速度が、

A
ロ-マ 3
人 地 雑
カヨミ 2 22
34017
No 83

a
ロ-マ 3
人 地 雑
「ジュリ1〇一、五二」※優先する「ことは当然だ。と答えた。\\第五卷 内閣V1」第六三條。これもこちらの提議どおりとなった。この訂正についても、先方は大いに改善されたといつた。S(第六九条) a)について、先方は「read」とは米国では、それが国内法となるような国際間の約束をい、したがって宣布を要し、また至上法となる。agreementとは、国内法的効力発生の問題を生じないようなものを指すと解釈されている。したがって天皇が一々重疊でない国際協定を公布する必要があるというところで、第七條は「条約」のみとした。と説明した。強く主張すれば、英文の條約も可能のように見られたが、

A 格
ロ-マ 3
人 地 雑
表
白 21 中 (A) 格
35004
41304
エコ/セ14 80

A
ロ-マ 3
人 地 雑
「ジュリ2〇一、一〇」※最終的解決の「いかににかかっていたのである。……」Sと答えている。Sこうして、対日平和条約の起草が進められるが、なお、アメリカのダレス特使は日本での記者会見(一九五一年三月二八日)で、S「ソ連は、ヤルタ協定で認められた千島の一部であるという理由で、齒舞諸島を占領しているが、アメリカ政府は齒舞諸島のソ連占領を承認するような条約を予期していない。齒舞諸島はどのような口実を設けても千島列島の一部と解することはできない」Sといい、また、S「アメリカは千島を日本に返すためにヤルタ協定を覆さす」ような「トキノ4一三、一三」※等を衆議院議員の「選挙にとり入れようとするもので、両者は全く趣旨目的を異にするものだから一事不再議にはならない」といっている。\\六A「これまでの先例でも、この程度のことには、一事不再議であたらないと認められているのかね。SB——」S「左例はあるようだ。一々挙げるひまもないが、顕著な例を挙げてみる」と、

「スタイ7四三、四四A」ハオフィスガールらしい軽快な味を出すことが出来ると思います。EFGH

「スタイ7四三、四四B」ハBG1年間の服装計画☆キヤミソールとベティコート☆フレアー用ベティコート下着提供レナウン商事☆A「スタイ7四三、四四C」ハAフレアー用ベティコート。張りを出すためのベティコートにはサラン製、ナイロン製などありますが、これはリシタックスといって木綿を麻のように加工した生地です。適度の張りが出て、運動用には好適なものです。色は白、ピンク、サックスブルー、ベアブル、クリーム、黒があります。(白は九八〇円、色物は一〇〇〇円)☆B「防縮人絹のベティコートと同じキヤミソールです。防縮加工がしてありますから洗っても縮みません。一枚つゞきのスリブも勿論必要ですが、上下別れているものも何かと便利なものです。服のスタイルによってはブラジエフとベティコートだけの組合もあるからです。(キヤミソール二五〇円、ベティコート三五〇円)

「シテカ3六八」※ムリな話である。しかし激烈な販売戦にある商店については、監督官庁としてもできる限りの配慮をしているということを伝聞しているが、いすれにしても法が現行していることは厳格なる事実であり、これが改正されない限りはその法に従うことになる。こういったところから、風あたりの強い店に店員の二部制というものが発生したようである。お客の多い時間に集中してそこでこの店員の二部制について、実際はどういう具合に行われているかについておれてみると、A店では朝九時出勤、六時まで働く店員をA班とし、十二時出勤して、午後九時三十分まで働く店員をB班とし

「シテカ9九四」はグルマの前は水野上田市長です。その前の人には会談所会頭です。上田市末広町5235、鈴木実、大阪名物通天閣、九月に完成、林美英子の小説「めし」に出てくる通天閣は、今から四十三年前の大正二年にパリのエッフェル塔を模して浪速区恵美須通りへの突当りに建てられたもので、

「カヨミ七48」※はいうまでもなく、これは諸君にもわかるであろう。さてジュール熱の発生が電流の2乗に比例するに反し、ペルチエ効果による吸熱は電流の1乗に比例するので、この両者が何か本質的に異なった現象であることと推察される。こうした異なった熱現象が、なぜ電流に伴って生ずるかをよく理解するには、金属が電気をよく通す理由とか、物体の温度とは何であるかについて少し話をすすめないといけな。金属の結晶の中には、自由にうごき回ることのできる自由電子と呼ばれる負の電荷をもった微粒子がある

「ボヒラ六162」※図のAとCの部分は受話器にぴったりと合わなければならぬ。そしてAの上面にはスポンジを切って作ったソフト・ラバーの円板をはりつける。Cにはマイクを入れる穴をあけなければならぬ。

ローマ字
タテ

②(←) と ③の

43007

No 48

「シトセロ八二」※ビンボーのお友達もすいお
ゆるるわ。」「はそしてもマンガやチャチャ
チャで大陸になるのですね。／美しいお庭
のいいひととき。／バーニングで好きなカク
テルを作る恵子さん。／
「シトセロ付夏の四七」／仕立方は本文に発表
①／生地は伊藤R・K提供ゴルフプリント／②
／デザイン松本美代子／（大内順子）／
③／④／⑤／⑥／⑦／⑧／⑨／
／の軽快なスタイル
「シトセロ付夏の四七」／（4）スカートは前
後ともヤール幅いばいに使い、ウエストで四分
のウエスト寸法をして残りを四等分してタッ
ク幅とし、前後に八本ずつの流いタックをか
ます。
「フガホー一二三四」／五坪のこの家は近代住宅
の骨子が具備されています。／食事の場所と睡
眠の場所を区別し、両親と子供の寝室が分離し
て便所は水洗式です。／この住宅は煉瓦積み
の根が鉄波板ですから防火的です。／この住宅は
①人間が如何に小さなスペースの中で生活出来
るか。

$$\delta \Gamma \sim \epsilon^2$$

4枚 44018

No 119

「シフト一四四四」※色が「出て染めつく。かき混ぜながら十分ほどたつたら、引き上げて、五六回水洗いをする。S(6) 洗濯器に布がたつぷり浸るくらいのお湯を沸か、茶さじ五六杯の粉石鹼を溶かして、その中に染布を入れ、二十〜三十分煮沸する。S(6) 煮沸によつて織は浮き上り、更に鮮やかな色になるが、これを水洗いして、乾かしてから、アイロンをかける。」

「シフト二二九〇」※根本本だ。」「これが当局者の結論である。泥ナワ根性では解決しない」プロ・レス遊びによる怪我、死でも、むろん軽視でもない。んだという、普通のスポーツマン・シップと正反対の気持に子供を育てることの影響の方が、怖ろしいと説く識者もある。しかも、そこに暴力がたつぷりと加味されている。プロ・レスはプロ・レスラーにとつて「てのみスポーツ」

「ファサ5一八」それで、午後八時以降でしたら、自宅に帰りになるはずですから、と申上げておきました」S「そう。じゃ、Aさん急ぎの用じゃないのね？」S「ええ」S「Aさん、Aさん、あれでよ、あの…」S「先生と同志社大学でクラスメートだったAさんです」S「それ

から？」

人地雑

43035

No 1

「ドレメズ九五」のわ／＼ややわらかい布／＼
かいた布／＼はきがあつてもよい／＼C 附録を主
ちめる／＼落ちついたふくらみ／＼丸く大々
くふくらんだもの／＼※接ぎを／＼入れ、ややと
出るようにしたものは、二図または相当に張らせ
たい袖に便します。SC は以上鬆開した形に、な
おギャザーを入れたもので、表布が特別柔かい時
また山側が上に盛上るようになってゐる時などに
使います。／＼
「ドレメズ二七」GOOD LOOKING
SPECTATORS 冬のタウン・ウエ／＼カ
メラ／＼根本守夫／＼村上真／＼デザイン／＼佐久間現代
子／＼生地は銀糸入りのブルー・グレイ地に、白い
チュックをばかしたしやれたもの。前身頃のペパ
ラムでツッピー／＼風の味を持たせたワンピースで
す。奥襟同様に落着いた襟開きをねらつてデザイ
ンしました／＼

さん... ~ さん、て

44018

No 121

「シノト一四四四」※色がハ出て染めつく。かき
混ぜながら十分ほだをたつたら、引き上げて、五六
回水洗いをする。S(6) 洗面器に布がたつぷり
浸るくらい湯を沸かし、茶さじ五六杯の粉石鹼
を溶かして、その中に染布を入れ、二十—三十分
煮沸する。S(6) 煮沸によつて蠟は浮き上り、
更に鮮やかな色になるが、これを水洗いして、乾か
してから、アイロンをかける。＼
「シノト二二九〇」※根本だ。『これが当局者
の結論である。』泥ナワ根性では解決しない。ブ
ロ・レス遊びによる怪我、死亡も、むろん軽視で
きない。しかし、ブロ・レスを通して、反例をし
てもいゝんだという、普通のスポーツマン・シッ
プと正反對の氣持に子供を育てることの影響の方
が、怖ろしいと説く識者もある。しかも、そこに
學力がたつぷりと加味されている。ブロ・レスは、
プロ・レスラーにとつて、このみスポーツ
「フアサ五二八」それで、午後八時以降でし
たら、自宅にお歸りになるはずですから、と申上
げておきました」S「そう。じゃ、Aさん、急ぎ
の用じゃないのね？」S「ええ」S「Aさん、
④
さんて、あれでしょ、あの……」S「先生と同志社
大学でクラスメートだったAさんです」S「それ
から……」

• \dot{L}_0 

44018

No 114

「シノト一四四四」※色が「出て染めつく。かき混ぜながら十分ほどたつたら、引き上げて、五六回水洗いをする。S (5) 洗面器に布がたつぷり浸るくらいのお湯を沸かし、茶さじ五六杯の粉石鹼を溶かして、その中に染布を入れ、二十—三十分煮拂する。S (6) 煮拂によつて蠟は浮き上り、更に鮮やかな色になるが、これを水洗いして、乾かしてから、アイロンをかける。／

「シノト2二九〇」※根本だ。」「これが当局者の結論である。泥ナ根性では解決しない」プロ・レス遊びによる怪我、死亡も、むろん監視できない。しかし、プロ・レスを通して、反則を視てほしいんだという、普通のスポーツマン・シップと正反対の気持ちに子供を育てることの影響の方が、怖ろしいと説く識者もある。しかも、そこに暴力がたつぷりと加味されている。プロ・レスは、プロ・レスラーにとつてのみスポーツ

「フアサ一三八」それで、午後八時以降でしたら、自宅にお帰りになるはずですから、と申上げておきました」S「そう。じゃ、**A**さん、急ぎの用じゃないのね？」S「ええ」S「Aさん、Aさんて、あれでしょ、あの」S「先生と同志社大学でクラスメイトだったAさんです」S「それ

クラスメートだ、た

44018

№ 30

No. 130
「シノト二五〇」※根本だ。」これが当局者の結論である。泥ナワ根性では解決しない、プロ・レス遊びによる怪我、死亡も、むろん監視できない。しかし、プロ・レスを通して、反則してもいゝんだという、普通のスポーツマン・シップと正反對の氣持に子供を育てることの影響の方が、怖ろしいと説く識者もある。しかも、そこに暴力がたつぷりと加味されている。プロ・レスは、プロ・レスラーにとつて、そのみスポーツ「フアサ5 一八」それで、午後八時以降でしたら、自宅にお帰りになるはずですから、と申上げておきました」S「そう。じゃ、Aさん、急ぎの用じゃないのね？」S「ええ」S「Aさん……Aさんで、あれでしょ、あの……」S「先生と同志社大学でクラスメートだったAさんです」S「それから？」

A

の形は、

44002

No. 58

「クラシニ六、八七」※一人前を手のひらで受
けとると、そのまゝ、ボンとチベに入れる。ほど
よく焼けたら、皿にとって、その上から、ナベの
ネギトマトをかける、それを受取ってフォーク一
本でたべる、これが素朴派です。じつにうまいで
すね。肉のなかに玉ねぎやなにか入れて、形を
作って焼く、これは技巧派です。日本へのレスト
ランでは、
「ソニー洋裁問答一三六、一三七」※デザイン
の対称を二五歳から三十五歳くらいとして考
えてみました。トビの大きさにより手が、ス
タイルはつぎのようなものができましよう。Aの
形は、衿もボタもないので、初心の方にも手
軽に仕立てられます。ダークグリーンに染められ
たのですから、衿元は白、薄茶、クリームなどの
スカートを出すと、明るい感じになりますよ。
ジャケットの丈は、ウエストから一七センチ延ば
しましたが、さしこみの都合で少しつめてもよく
スカートの後ひだも多少

人
地
雑

A

44033

No. 23

〔ドレメー125〕Sパンツは脇から後へかけてゴムを通しフィットさせま
す。(鳥居静子) 1 0.8 4 3 3.5 12 1 2.5 3
10 2下 8 1 1 0.8 4 5 少しカーヴさせるヨーク 1
2 1下 ゴム位置 1.5 (だぶり分) W 15 (3) 0.7
0.7 6 2 23 = 前巾 + ギャザー分 ベルト巾 2.5 4 5
タ 5.5 5.5 3.5 股上 23.5 2.5 1 6 3.5
7 衿丈 1 8.7 14.9 袖丈 37.5 1 1.5 13 3
1.5 9.5
〔ドレメ四237b〕Sライニング止めつける (4) (ライニング)
フラップの位置 (B) の表 足し布 接ぎ線 表布 (表) (A)
からける (3) (A) (B) (C) (裏側) 足し布 (A) の
表 奥まつり (B) の表

ローマ字

人
地
雑

A

スカート

44022

No. 60

〔シノト六付婦人子供服151〕S〔1図〕P〔131〕の製図 0.5
5.5 0.5 0.5 3 4.5 3 前中央わ スカート丈 47 見
返し線 ダーツ 5.5 2.5 4.5 3.5 12.5 わ 4 1
1.7 スカート切替線 6 3.5 6 3.5 6 3.5 孔位置
前後スカート A 1 1 ギャザー分 15 2.5 2.5 5.
5 + 2.5 + 0.5 (前身頃) ダーツ 6.5 2 2 2 1.
5 2.5 2.5 1 8 脇明止り ギャザー分 30 (前後スカート
B) 2 5.5 5 後中央わ 見返し線 (後身頃) 1 ダーツ W
+ 2.5 + 0.5 5.5 3.5 2.5 5.5 孔位置

ローマ字

人
地
雑

A

の表

44033

No. 28

〔ドレメー125〕Sパンツは脇から後へかけてゴムを通しフィットさせま
す。(鳥居静子) 1 0.8 4 3 3.5 12 1 2.5 3
10 2下 8 1 1 0.8 4 5 少しカーヴさせるヨーク 1
2 1下 ゴム位置 1.5 (だぶり分) W 15 (3) 0.7
0.7 6 2 23 = 前巾 + ギャザー分 ベルト巾 2.5 4 5
タ 5.5 5.5 3.5 股上 23.5 2.5 1 6 3.5
7 衿丈 1 8.7 14.9 袖丈 37.5 1 1.5 13 3
1.5 9.5
〔ドレメ四237b〕Sライニング止めつける (4) (ライニング)
フラップの位置 (B) の表 足し布 接ぎ線 表布 (表) (A)
からける (3) (A) (B) (C) (裏側) 足し布 (A) の
表 奥まつり (B) の表

ローマ字

人
地
雑

A

の形は、

44033

No. 20

〔ドレメー125〕Sパンツは脇から後へかけてゴムを通しフィットさせま
す。(鳥居静子) 1 0.8 4 3 3.5 12 1 2.5 3
10 2下 8 1 1 0.8 4 5 少しカーヴさせるヨーク 1
2 1下 ゴム位置 1.5 (だぶり分) W 15 (3) 0.7
0.7 6 2 23 = 前巾 + ギャザー分 ベルト巾 2.5 4 5
タ 5.5 5.5 3.5 股上 23.5 2.5 1 6 3.5
7 衿丈 1 8.7 14.9 袖丈 37.5 1 1.5 13 3
1.5 9.5
〔ドレメ四237b〕Sライニング止めつける (4) (ライニング)
フラップの位置 (B) の表 足し布 接ぎ線 表布 (表) (A)
からける (3) (A) (B) (C) (裏側) 足し布 (A) の
表 奥まつり (B) の表

ローマ字

人
地
雑

A

系

45045

No. 29

ローマ字

人
地
雑

「フクラ1付入」袖下から脇をつまみ、縫
合せ、袖口は四センチを縫へ折ってまつり、折山
から三センチ巾のカフスにして表に折り返します
。S前開きから衿の外まわりに細編を一段編んで
整え、後衿ぐりからベルトを通して前で結びます
。(木村鞠子) 口衿16頁(4) プレーンな七分
袖のフルオーツァー編み方要点(機織編) 機
織編 機織編の符号図を参照して、メリヤス編を
配色で二段、Bで一段、Cで二段編みまし
たら、二目おきに二目を針からはずして三段解き、
四段下のAの目を針にとってもこの針にかけま
す。なおこのとき、解いたために横に渡っている
B、Cの糸は、表側に渡るようにして、Aの目
を引上げます。
「フクラ6二四二」その角で目がさめたように、
A都雄は今さらながら、いかに自分がどちらの女
に対して目丸渡れの状況にあるかを覚った。
S「そう、要らないの？ それじゃすわ」つた子
はそれから三面鏡の前に立って、髪にちょっとさ
わってみた。鏡の中から良い思案を探すように。
宮内は部屋の一隅に突立ったままだった。

46010

No 49

「シトセ6付夏のトップモード」⑧布は絹ヤセテートのシャークスキン、色や柄は普通の御座る度にとどめて、デザインは軽快な中にもいさお整った感じのあるものがよいと思います。⑨そしてトランクとかバックに変化を求め、配色のよい割合に派手なものを添えてください。靴はその行程にもよりますが、ローヒール程度のほうが楽に旅行することができましよう。(以上松本美代子)「ナンサンブル」④厚手木綿またはシャークスキン、Y幅5ヤール、2000円位⑤ドレス木綿の水玉プリント地、Y幅4ヤール、ボレロ無地、Y幅1ヤール、2000円位

「シトセ7付外出着と九」※前の切替を線まで身頃と胸をぬい合わせてから、前のプリンセスラインの切替をぬいますが、この時ウエスト位置に四センチ幅のリボンを挟んでぬいます。④身頃と肩返しのリボンをそれぞれぬって、衿ぐり、袖ぐりは裏返しに縫えて、奥側をまつりまします。⑤前後中央をスカートのあき止りまで、できあかりに縫い折り、あきはジッパーを付けて始末し。

人地雑

45045

No 82

下の目

A

「フクラ1付八〇」袖下から脇をつまんで縫い合せ、袖口は四センチを裏へ折ってまつり、折山から三センチ巾のカフスにして表に折り返します。⑧前開きから衿の外まわりに細編を一段編んで縫え、後衿ぐりからベルトを通して前で結びます。(木村柳子)「口絵16頁」④ブレインな七分袖のフルオーヴァー、編み方要点(模範編)模範編模範編の符号図を参照して、メリヤス編を配色糸Aで二段、Bで一段、Cで二段編みましたが、二目おきに二目を針からはずして三段解き、四段下のAの目を釣針にとってもとの針にかけます。なおこのとき、解いたために横に渡っているB、Cの糸は、表側に渡るようにして、Aの目を引き上げます。

「フクラ6二四二」その声で目がさめたように、都離は今さらながら、いかに自分がどちらの女に對しても面目丸潰れの状況にあるかを覚った。⑧「そう、要らないの？それじゃすわ」つた子はそれから三面鏡の前に立って、髪にちよっとさわって見た。鏡の中から良い思案を探しよう。宮内は部屋の一隅に突っ立ったまま、だった。

人地雑

46028

No 30

ビタミン/B

「スタイ9九二」※洗顔法を続けて下さい。①顔を洗わせるのに、とても効果があります。又、アイカッパ(薬屋で売っています)という洗眼用のコップに弱酸性水を入れて、その中でマバタキを行うのもよいでしょう。それから、眼がこる原因にはビタミンB7ビタミン④及びDなどの不足による影響もありますから、これらのビタミンの不足しがちな夏は殊にその補給に注意して下さい。⑤又、眼が疲れて充血している時は弱酸性グラムを九十九グラムの温湯に溶かしたものをガーゼに浸し、眼の上に乗せ眼帯をかけて寝むと、眼の疲れは一晩で治ります。その他、健康に注意し、規則正しい生活を心掛け、充分な睡眠時間をとって、顔を休養させる事が常に澄んだ美しい眼を守る秘訣と申せましよう。(松井俊三)

「エン3一七」※男性の間で流行しているエキスパンダーは、男性のみの占用物ではありません。使い方によつては、女性のためにも、均整のとれた美しい姿態を作る器具として、利用されております。レジャーシングローラー「一名」やせる棒」といわれるこのローラーはフランスでいま大流行ですが、日本でも

人地雑

45045

No 104

下の目

A

「フクラ1付八〇」袖下から脇をつまんで縫い合せ、袖口は四センチを裏へ折ってまつり、折山から三センチ巾のカフスにして表に折り返します。⑧前開きから衿の外まわりに細編を一段編んで縫え、後衿ぐりからベルトを通して前で結びます。(木村柳子)「口絵16頁」④ブレインな七分袖のフルオーヴァー、編み方要点(模範編)模範編模範編の符号図を参照して、メリヤス編を配色糸Aで二段、Bで一段、Cで二段編みましたが、二目おきに二目を針からはずして三段解き、四段下のAの目を釣針にとってもとの針にかけます。なおこのとき、解いたために横に渡っているB、Cの糸は、表側に渡るようにして、Aの目を引き上げます。

「フクラ6二四二」その声で目がさめたように、都離は今さらながら、いかに自分がどちらの女に對しても面目丸潰れの状況にあるかを覚った。⑧「そう、要らないの？それじゃすわ」つた子はそれから三面鏡の前に立って、髪にちよっとさわって見た。鏡の中から良い思案を探しよう。宮内は部屋の一隅に突っ立ったまま、だった。

人地雑

46029

No 10

と同型を

◎は

A

「ソレユ四一・六六」※秋の「背にあなたのひそやかな想いをこめて灯をともしましょう」作り方①透明なガラス瓶をさかさまに土の上を立て、底のへこんだ所を、先の尖った金針で

「スタイ二二二」※違うことに気がついた。爪のつけ根の三日月が、僕たちのようにうすい色をしていないで、黒ずんだ青味をおびている。僕はそれがアメリカなどによくあるあの美しい浮浪民のしるしでその血管に黒人の血が流れているのだということをまだ知らなかった。僕は自分の指を彼女の指とくらべて見た。⑧「どうして君のこの三月は、こんなに黒っぽいのかしら」「あら、聖クロワ島じゃみんなこうだわ。お母さんのほもと黒かったわ」僕は驚くからまた訊いた。「なぜ君はお母さんのそばにいないの？」「あたしに勉強させたかたからだわ。それにあって、や、みんなの言葉づかいがとてめえくないって、ペペが云うの」屋敷瓦が一枚めくれているところから、僅かばかりの日光がさしこんでいた。僕はイエンニイの顔を見まわった。ふいに彼女は声をたてて笑いだした。

人地雑

No 150

と同型を

A

「フクラ2付七一」⑧次から前記の模範 十四段地糸十七段をくり返して編みますが、袖口から三十一段編んだところで両端を一目ずつ増し、なおに編の境目ごとに一目ずつ増してゆきます。なお袖口から八十二段になりましたら、金目を二分分して、前箱側の四十四目を休ませておきます。⑨後袖側四十四目は、ヨーク付けの接ぎ代として袖山側で一目を作り、横編をつまづけますが、地糸十七段の四回目目のところでは、中央でヨーク付け側から三千目を編んで引返し編みし、ヨーク付け側十七段、袖側十五段になるように編みます。次の地糸のところも同様の引返し編みし、一方袖下側では九回目の増し目が終わりましたら、次から七段ごとに二目一回、二段ごとに二目四回、次は七十五目を一度に作り目して、金目を百三十三目とします。

「シトセリブラウスとジャケット五七」⑧要る／ダブル幅で一ヤール二分／応用型⑧はV衿のスマイトな型で、◎はAと同型を格子にしたものです。／応用型⑧／応用型◎／

人地雑

46030
No 28
ハサミ

「スタイ2(一四四)」※ナイロンの小布、木や花の小枝など、素材は、何でも自由に使って、あなたの感覚を生かしてください。Sさあ、まず、その白い画用紙をひろげ、上にかいたような材料や道具をみんなそろえ、おこたにでも当りながら始めましょう。Aハサミ、Bナイフ、Cノリ、D色々な紙、Eセロテープ、Fリボン、Gボタン、Hパンチ(紙に穴をあけるもの)、I絵具、J定規、K糸、L布、M針、N縫針

「ドレメ2(一六七)」※ヒップラインとそれぞれ直線で結んで股下線にくりをつけます。Sウエスト線で図のようにくり、脇で一・五センチ入れて脇線を描きます。S後パンツのヒップ線で前持出しより更に六センチ出して直角に一センチ下げ、脇で一・五センチ出して、裾幅を左右に二センチずつ出した外とそれぞれ結びます。S股下線は図のように引き直します。S股上線はウエストの横線で前中央から三・五センチ入った外と持出しの先をカーブ線を描き、一・五センチ延長し、ま

46036
No 83

「ドレメ5付六四」※スリット細くて長い切込み。袖口、衿元、ジャケットやスカートの裾の切込みをいう。これは服飾を兼ねるとともに運動を楽にするために扱う。ダーツ、平面な布地を立体的な人体に合わせるために、つまみの意、それを用いる場所により、肩ダーツ、ヒップダーツ、脇ダーツ、ボディダーツ、脇ダーツ、ネックライン、ダーツなどと呼ばれている。

「ドレメ8(一七二)」※これは、肩から生地の自然の重さがつくるフレアーの流れの美しさに、さらに複雑を加えて、効果を大にするにあつた。だから手をはなしたら、Bは床をくぼくほど長かつたわけである。ひだのシンホニーはこうして作られていたのであつた。(評論家)第八図/レグリンデイス夫人(ドイツ)と外套の製図/B/C/B/A/C/A/B

「フトモY三五」※ヨーロッパに見た親と子の姿、平井信義、愛育研究所員、医博、私は昨年の九月に日本を発つて西ドイツに行き、その後ヨーロッパの各地を廻つて、八月二十日、十一月九日に帰つてまいりました。

46036
No 85

「ドレメ5付六四」※スリット細くて長い切込み。袖口、衿元、ジャケットやスカートの裾の切込みをいう。これは服飾を兼ねるとともに運動を楽にするために扱う。ダーツ、平面な布地を立体的な人体に合わせるために、つまみの意、それを用いる場所により、肩ダーツ、ヒップダーツ、脇ダーツ、ボディダーツ、脇ダーツ、ネックライン、ダーツなどと呼ばれている。

「ドレメ8(一七二)」※これは、肩から生地の自然の重さがつくるフレアーの流れの美しさに、さらに複雑を加えて、効果を大にするにあつた。だから手をはなしたら、Bは床をくぼくほど長かつたわけである。ひだのシンホニーはこうして作られていたのであつた。(評論家)第八図/レグリンデイス夫人(ドイツ)と外套の製図/B/C/B/A/C/A/B

「フトモY三五」※ヨーロッパに見た親と子の姿、平井信義、愛育研究所員、医博、私は昨年の九月に日本を発つて西ドイツに行き、その後ヨーロッパの各地を廻つて、八月二十日、十一月九日に帰つてまいりました。

47008
No 69
さらに針を

「シトセ三付春のニューデザイン167」S②の手さげ(リングの編み方)④糸端上から入れる②できた輪の中に入れる③リングの下から輪にして入れる②と③をくり返す(中長編と鎖編)①端から4つ目に針をいれる②1度に糸を引きぬく鎖3目鎖1目おいて中長編③(輪編の編み始め)①輪をつくる②引抜き糸③細編8目(二重鎖)①鎖を1目編みさらにAに針をいれてもう1目編むA②左の目をはずしておき右の目だけを鎖編③つぎに左の目だけを編む④左右交互に鎖編する

「シトセ五付家庭料理21」S栄養に富んだ中華風総菜①①酢豚、経済的に鯨を使って栄養たっぷり115頁②②さばの味付けから揚げ、ショウ味のきいた揚げ物はお弁当にも向く夏のお総菜-83頁③③小貝柱とじ、ん菜からしあえ、食通の方にも喜ばれるさっぱりした

47008
No 76

「シトセ三付春のニューデザイン167」S②の手さげ(リングの編み方)④糸端上から入れる②できた輪の中に入れる③リングの下から輪にして入れる②と③をくり返す(中長編と鎖編)①端から4つ目に針をいれる②1度に糸を引きぬく鎖3目鎖1目おいて中長編③(輪編の編み始め)①輪をつくる②引抜き糸③細編8目(二重鎖)①鎖を1目編みさらにAに針をいれてもう1目編むA②左の目をはずしておき右の目だけを鎖編③つぎに左の目だけを編む④左右交互に鎖編する

「シトセ五付家庭料理21」S栄養に富んだ中華風総菜①①酢豚、経済的に鯨を使って栄養たっぷり115頁②②さばの味付けから揚げ、ショウ味のきいた揚げ物はお弁当にも向く夏のお総菜-83頁③③小貝柱とじ、ん菜からしあえ、食通の方にも喜ばれるさっぱりした

47026
No 13
は中山

「スタイ1五五」※バッグの色に合せて「グレイ」を買つておけば、先程のグレイのドレスをアフタヌーンにお召しになる時にいいわね。Aは中山さんの手袋でクリーム色、ウーリーナイロン製です。※小野さんはや、ドレッシングなやさしいタイプです。コード刺繍のカクテル・ドレスに、選んだアクセサリをつけてドレスアップしてみました

「スタイ4(一四七)」※インクビュー(したいという記者の時間と女優さんの時間を取りもつ役も仕事の一部です。Sこんな仕事をしたいわね、池田さんは一心に撮影所の仕事を覚えようと努力しました。前に書きましたように映画製作という近代産業は撮影所の中だけでも、覚えられない位の大勢の人達と、種々雑多な分業になつていて華やかな舞台の陰だけに、その繁雑さは目に余ります。池田さんはスクラプターという特種な職業をマスターする為、目につくもの耳にきくもの何でも覚えておきました。Sこうして一生懸命に仕事に打ち込む池田さんは、

A 線

合わせて

47031

No 20

ローマ字

人地雑

羽(約三百包)乾し椎茸(大十箇)
 (フコウ一四八)※馬鈴薯をいれて「柔くなるまで煮る。ケチャップソース、味の素と味をとのえ、最後に小麦粉の水ときをまぜあわす。南京風チキン・シチュー」材料(五人前)ひな鶏一羽(約三百包)乾し椎茸(大十箇)

⑬ A線から脇の部分もなじませます。矢印の方向に伸ばし、いせ印の位置をいせぎみにして、B、W、H線はどこまでも水平に通します。脇、袖ぐり、肩の縫代はたっぷりみて余分の布は裁ち落します。⑭ つぎに後身頃を前と同様に、後中心を人台に合わせて。

⑮ (ソエン一八六)※まっすぐに走らせませんが、この線は充分に吟味してくれないように細かくピンをうちます。胸の張りのほうが腰より高い場合は、胸の張りに合わせてA線をまっすぐにすると、前腰に余りがたくさんでます。⑯ A線を肩まで直上させると余りがでますから、それを肩ダツとしてプリンセスラインの上に正しくつまんでおきます。この際、ウエストのあたりをプリンセスラインの上にひき寄せてつまみます。布は矢印の方向に多少引き寄せてなじませます。

A

.s ~ \ 707

47041

No 16

ローマ字

人地雑

「ワササ五二」※源氏「好きになるタイプはみんな似ているね、いくら美人でもそのタイプに入らないとダメだ」というような……。B「それでこの間、びっくりしたんですが、郷里へ帰った時に何気なく小学校時代のアルバムをめぐっていると、僕が三年生のころの初恋の女の子の写真が出て来た。驚くべきことに、今度結婚しようという相手と非常によく似ているんです。さすがの僕もこれには驚嘆しました。源氏「いろいろとお話が出ましたが、結局のところ女性というものはかわい愛すべき存在ですね、私は女性を心から尊敬しています」。

「ワガホ二三四」※まっすぐのなひのは「てんでそんなことしてくれない。それで自分は判断してきたといっております。長続きたのは結局自分の好みを素早くとつてくれた女が、いざ長続きたといつておりますがね、それほど大事なもののだよ……。B「そうですね。S小島」酒のみの家と、のまな家ではすいぶんちがいますね。

A 線

1 線と肩

47031

No 27

ローマ字

人地雑

羽(約三百包)乾し椎茸(大十箇)
 (フコウ一四八)※馬鈴薯をいれて「柔くなるまで煮る。ケチャップソース、味の素と味をとのえ、最後に小麦粉の水ときをまぜあわす。南京風チキン・シチュー」材料(五人前)ひな鶏一羽(約三百包)乾し椎茸(大十箇)

⑬ A線から脇の部分もなじませます。矢印の方向に伸ばし、いせ印の位置をいせぎみにして、B、W、H線はどこまでも水平に通します。脇、袖ぐり、肩の縫代はたっぷりみて余分の布は裁ち落します。⑭ つぎに後身頃を前と同様に、後中心を人台に合わせて。

⑮ (ソエン一八六)※まっすぐに走らせませんが、この線は充分に吟味してくれないように細かくピンをうちます。胸の張りのほうが腰より高い場合は、胸の張りに合わせてA線をまっすぐにすると、前腰に余りがたくさんでます。⑯ A線を肩まで直上させると余りがでますから、それを肩ダツとしてプリンセスラインの上に正しくつまんでおきます。この際、ウエストのあたりをプリンセスラインの上にひき寄せてつまみます。布は矢印の方向に多少引き寄せてなじませます。

A

カットだけでも

48033

No 20

ローマ字

人地雑

「ドレメ六五四」※新しい「スタイルの間にはこの位置で少しフレアー風のゆとりとして、ゆるめていなければならないので、そのつもりでみていただきますが、このカットだけでもB、Cとまず幾つかに向きの違うものがあらわれますし、その上からの線のつながりで裾への向きも違つてきます。(ただしシルエットとしては変りはない)。それを補足する脇側のダツは中央部にならつた形として、やはり自由に入れますが、Dは外側へ向いている時、Eは中央へ傾いている時」として、

「ワカイ二五三」※前衿ぐりだけ縫い合せて縫代を割り、これを身頃と中表に合せて、前打合せから衿の外まわりをぐるっと縫い、表に返して整えます。S後衿ぐりをまつり、見返し奥は端ミシンで整えて浮かしておきます。Sスカートのスカートは裾を合せて後中央、両脇を割縫にします。前打合せは上前に玉縁ボタンホールを作って見返し分を出来上り通りに折り、見返し奥は裁目を二つ折にして端ミシンをかけて浮かしておきます。

A 線

3 線から脇

47031

No 68

ローマ字

人地雑

羽(約三百包)乾し椎茸(大十箇)
 (フコウ一四八)※馬鈴薯をいれて「柔くなるまで煮る。ケチャップソース、味の素と味をとのえ、最後に小麦粉の水ときをまぜあわす。南京風チキン・シチュー」材料(五人前)ひな鶏一羽(約三百包)乾し椎茸(大十箇)

⑬ A線から脇の部分もなじませます。矢印の方向に伸ばし、いせ印の位置をいせぎみにして、B、W、H線はどこまでも水平に通します。脇、袖ぐり、肩の縫代はたっぷりみて余分の布は裁ち落します。⑭ つぎに後身頃を前と同様に、後中心を人台に合わせて。

⑮ (ソエン一八六)※まっすぐに走らせませんが、この線は充分に吟味してくれないように細かくピンをうちます。胸の張りのほうが腰より高い場合は、胸の張りに合わせてA線をまっすぐにすると、前腰に余りがたくさんでます。⑯ A線を肩まで直上させると余りがでますから、それを肩ダツとしてプリンセスラインの上に正しくつまんでおきます。この際、ウエストのあたりをプリンセスラインの上にひき寄せてつまみます。布は矢印の方向に多少引き寄せてなじませます。

A

S ~

49009

No 21

ローマ字

人地雑

「シトセ五三七」むすかしいのを「たくさん出して欲しい」とか、同じことをくりかえし教えていたのでは、できる子はあきてしまつて伸びないとか……。Sでも私もから考えると、今くらいがやっとだと思ふのです。S「先生の耳には、どうしてもできる子のお母さん方の熱心な希望が多くはいるから、自然と出来ない子は置き去りにされがちになりますね」。

「シトセ一六七」※ほかに「コンビブ・ローズ、織井茂子、中島孝、ジャズ畑で沢村つと子と旗照夫、ウェスタンで人気のある小坂一也あたりがめばしいところで、ビクターには、最近ミュージカルの舞台や、テレビで人気のある宮城まり子とマーキエリから移つてきた野村雪子、(シトセ二一〇)それを「いざばん感謝して」ますね。僕は中学二、三年ころから手のつけられない不良だったんです。(笑)それから東京にきてやっと大学出て、文壇へ出かけたところ、また女の問題でだいぶ心配をかけて……。笑)中学二、三、四、五というのは、

A

持ち○を両側19

49012

No 27

「シトセ6夏のトップモード一八二」ポケットは
 白布を「外まわりの大きさに裁ち、その上に共布
 のポケットをのせて端ミシンで押え、口をまつり
 、付位置に置いて共布の襟をミシンで押えます。
 ⑤(5)左脇あきを残して前後のスカートを接ぎ、
 ⑥(6)を両側のウエストのぬい代で拾にぬい、つれる
 所に切り込みしてひだを脇側に付けてたみまます
 身頃を。
 ⑦(7)ウエストにギャザーを寄せ⑧(8)を残して
 「シトセ9三六〇」※女子体操に関しては、
 国際体操連盟規約により、会議はもちろん、競技に
 おけるコーチ、審判にいたるまでのいっさいの世
 話を、女性だけの手で行わなければならないこと
 となっているのですが、二年ほど前の女子体操
 界にはそれだけの実力がなく、全部男の手をかり
 て運営していましたが、昨年度の団体には、完
 全に独立した女子体操の審判長として、きびきび
 と活躍する吉田さんの姿が見られました。自こん
 ど、このはえある重宝になつた吉田さんは、

人地雑

A

49033

No 86

「ソレユ41二一〇」※というのは「相手」がジャズ
 の本場のアメリカ人だし、それにあちらの人は嘘
 がない。極めて卒直です。いところははつきり指
 摘し、よかつた時は一緒になつてリズムと歌の心
 の中にとけこんで愉しむといった風である。それ
 だけにうまくいつた時は本当に気がいい。ス
 ポーツ、総ゆるスポーツが好きで余暇の殆んどを
 スポーツで過ごす。小さい頃の僕は貧弱な身体つき
 をしていた。小学校の受持の先生がそんな僕を大
 変心配して食糧事情の悪い戦争末期、御自分のパ
 ンをそつと僕の机に入れておいて下さつたりした
 この先生の御心に感動し何とか丈夫になる「うと
 スポーツ」
 「ワカイ3一〇七」※A/A肩甲骨の張りが多い
 ため、その反動で布が引かれて袖ぐりに出る斜
 線ですから、a図のように張りの高いところまで
 たゝんで反動を肩に切り開きます。いせのきく布
 は切り開いた分量をいせこみ、いせのきかない布
 の場合はダーツにして肩になじませます。a

人地雑

A

寄せ○を残して

49012

No 45

「シトセ6夏のトップモード一八二」ポケットは
 白布を「外まわりの大きさに裁ち、その上に共布
 のポケットをのせて端ミシンで押え、口をまつり
 、付位置に置いて共布の襟をミシンで押えます。
 ⑤(5)左脇あきを残して前後のスカートを接ぎ、
 ⑥(6)を両側のウエストのぬい代で拾にぬい、つれる
 所に切り込みしてひだを脇側に付けてたみまます
 身頃を。
 ⑦(7)ウエストにギャザーを寄せ⑧(8)を残して
 「シトセ9三六〇」※女子体操に関しては、
 国際体操連盟規約により、会議はもちろん、競技に
 おけるコーチ、審判にいたるまでのいっさいの世
 話を、女性だけの手で行わなければならないこと
 となっているのですが、二年ほど前の女子体操
 界にはそれだけの実力がなく、全部男の手をかり
 て運営していましたが、昨年度の団体には、完
 全に独立した女子体操の審判長として、きびきび
 と活躍する吉田さんの姿が見られました。自こん
 ど、このはえある重宝になつた吉田さんは、

人地雑

a

斜線がすかし

49033

No 99

「ソレユ41二一〇」※というのは「相手」がジャズ
 の本場のアメリカ人だし、それにあちらの人は嘘
 がない。極めて卒直です。いところははつきり指
 摘し、よかつた時は一緒になつてリズムと歌の心
 の中にとけこんで愉しむといった風である。それ
 だけにうまくいつた時は本当に気がいい。ス
 ポーツ、総ゆるスポーツが好きで余暇の殆んどを
 スポーツで過ごす。小さい頃の僕は貧弱な身体つき
 をしていた。小学校の受持の先生がそんな僕を大
 変心配して食糧事情の悪い戦争末期、御自分のパ
 ンをそつと僕の机に入れておいて下さつたりした
 この先生の御心に感動し何とか丈夫になる「うと
 スポーツ」
 「ワカイ3一〇七」※A/A肩甲骨の張りが多い
 ため、その反動で布が引かれて袖ぐりに出る斜
 線ですから、a図のように張りの高いところまで
 たゝんで反動を肩に切り開きます。いせのきく布
 は切り開いた分量をいせこみ、いせのきかない布
 の場合はダーツにして肩になじませます。a

人地雑

A

49033

No 85

「ソレユ41二一〇」※というのは「相手」がジャズ
 の本場のアメリカ人だし、それにあちらの人は嘘
 がない。極めて卒直です。いところははつきり指
 摘し、よかつた時は一緒になつてリズムと歌の心
 の中にとけこんで愉しむといった風である。それ
 だけにうまくいつた時は本当に気がいい。ス
 ポーツ、総ゆるスポーツが好きで余暇の殆んどを
 スポーツで過ごす。小さい頃の僕は貧弱な身体つき
 をしていた。小学校の受持の先生がそんな僕を大
 変心配して食糧事情の悪い戦争末期、御自分のパ
 ンをそつと僕の机に入れておいて下さつたりした
 この先生の御心に感動し何とか丈夫になる「うと
 スポーツ」
 「ワカイ3一〇七」※A/A肩甲骨の張りが多い
 ため、その反動で布が引かれて袖ぐりに出る斜
 線ですから、a図のように張りの高いところまで
 たゝんで反動を肩に切り開きます。いせのきく布
 は切り開いた分量をいせこみ、いせのきかない布
 の場合はダーツにして肩になじませます。a

人地雑

a

49033

No 123

「ソレユ41二一〇」※というのは「相手」がジャズ
 の本場のアメリカ人だし、それにあちらの人は嘘
 がない。極めて卒直です。いところははつきり指
 摘し、よかつた時は一緒になつてリズムと歌の心
 の中にとけこんで愉しむといった風である。それ
 だけにうまくいつた時は本当に気がいい。ス
 ポーツ、総ゆるスポーツが好きで余暇の殆んどを
 スポーツで過ごす。小さい頃の僕は貧弱な身体つき
 をしていた。小学校の受持の先生がそんな僕を大
 変心配して食糧事情の悪い戦争末期、御自分のパ
 ンをそつと僕の机に入れておいて下さつたりした
 この先生の御心に感動し何とか丈夫になる「うと
 スポーツ」
 「ワカイ3一〇七」※A/A肩甲骨の張りが多い
 ため、その反動で布が引かれて袖ぐりに出る斜
 線ですから、a図のように張りの高いところまで
 たゝんで反動を肩に切り開きます。いせのきく布
 は切り開いた分量をいせこみ、いせのきかない布
 の場合はダーツにして肩になじませます。a

人地雑

52005

No. 28

「イ・X一〇三」正解図に続いて白8、10と攻めて来て黒9を受け、次に白12と取れば13と中手にして白死です。12/9/10/8/A題参考図11手抜き13:9の所/A題/矢取図(1)「ホセキニ〇二」S「また、オグドン・ブラッフの啓蒙にも紹介してみましたがね」と警部は穏やかに云った。プロジェクト氏は「この一週間はかり病気で寝ており、その奥さんは看護のためにつきっきりだそうですよ。医師の証明書もあるんです」Sグリーン警部はじっと自分の手を見つめている。「どうも、このプロジェクトに関する話は作り話らしいですね、」

「シセイリ四四八」※悠然と天の一角を凝視している。犬を連れて上野の山に立っている西郷さんの姿に似通うものが、洋服を着てノーネクタイ、頭にもよこなんと赤いベレー帽と言うのはいかにも佻し過ぎる。Sふと気がついた事だが、彼の立っている窓のガラスには何とラモラ化粧品株式会社とセビヤ色の字が気取った書体で書いてあるではないか。

人地雑

52005

No. 38

「イ・X一〇三」正解図に続いて白8、10と攻めて来て黒9を受け、次に白12と取れば13と中手にして白死です。12/9/10/8/A題参考図11手抜き13:9の所/A題/矢取図(1)「ホセキニ〇二」S「また、オグドン・ブラッフの啓蒙にも紹介してみましたがね」と警部は穏やかに云った。プロジェクト氏は「この一週間はかり病気で寝ており、その奥さんは看護のためにつきっきりだそうですよ。医師の証明書もあるんです」Sグリーン警部はじっと自分の手を見つめている。「どうも、このプロジェクトに関する話は作り話らしいですね、」

「シセイリ四四八」※悠然と天の一角を凝視している。犬を連れて上野の山に立っている西郷さんの姿に似通うものが、洋服を着てノーネクタイ、頭にもよこなんと赤いベレー帽と言うのはいかにも佻し過ぎる。Sふと気がついた事だが、彼の立っている窓のガラスには何とラモラ化粧品株式会社とセビヤ色の字が気取った書体で書いてあるではないか。

人地雑

52014

No. 9

「オールリ一七一」Sしかし、水井四段に代る選手として、昨年の優勝し今年特A級に編入された大岡昇平二段が注目の的であった。大岡二段は幾度か名人戦の観戦記を書き盤上盤外の駆け引きやコッはよく心得ている等であるし、何事でも勝負強い人だけに今度もキッとタイクホースを奮揮するだろうとの下馬評だった。Sだが、特A級はさすがに強し、大岡氏と豊田三郎二段、嵯峨信之氏に二連敗し、フシ然と憤りを発して三局目は棄権してしまった。

「オング二二〇」※有益なんでしょうが反面何しろそれだけに要求も大変多いのでまわりからかなり強い圧迫となっていることも考えられるんです。それでその中で動きがとれないような感じが、何かオペラを見て感じられたんですけれどね。官次そこであま、二つのオペラのできばえですが僕は「電話」の方がぐっとおもしろかった。演出も纏っているし、歌手も実に生き生きとして……。S大木・ルーシー役の浜田尚子は非常によかった。

人地雑

49052

No. 117

花壇

「フクラ8四四九」※瘰癧炎とか「骨膜炎や、敗血症のような恐い病氣ともなります。全身の健康の点からいっても、この期間にぜひ治療するようおすゝめいたします。慢性中耳炎、急性の中耳炎を何回も繰返してわすれたり、十分に治療してなかったりすると、この慢性の中耳炎になり、くさい耳だれが出たりしてきます。

「フクラ5二九(A)」※90「横柄をすつきりと扱ったフレッシュなスポーツ・シャツ・口絵25頁」材料「横柄のコットン・ジャージー、化繊などをシングル巾で二五ヤールボタン二個、衿芯少々。型紙の作り方と裁ち方」図を参照して型紙を作り、用布は矢印を縦柄に合せ、配入の枚数に必要な縫代をつけて裁ちますが、アロハにして着られるように「ブラウスとワンピース」

「フクラ9四五」※前もつて「坪当り一貫目程度のよく腐熟した堆肥、鶏糞、牛、馬糞や木灰類を施し、できるだけ深く耕しておきます。日つぎにその土地の上に「長方形の花壇(A) ストック」(赤)を

人地雑

51002

No. 5

現在

並列

「ヤキウ3五三」※出来あがりまし「たか」S「うむ、案としては、現在(A) B、Cの三通りの案がある。」Sと以上三通りの案なるものを聞かせてくれた。その他、前記千葉三聖手案、ベテランを百パーセント活用する案やら、水原監督の胸の中には、まるで順列組合せみたいに沢山の構想が出来あがっているであろう。追いつきに入ることの、殺気だつたまでの水原監督など想像も出来ないほど、妙な表現だが幸福そうな様子。もちろん今年も日本選手権を頂戴するそうであるから、巨人ひいきの方は今年も大いに安心してよろしくなう。

「イゴ1付三八」※三百三十五手「で黒二目勝となつている。S秀哉名人は、その評で、二十一路の盤では当然従来の善理は変化を受けて複雑化することは当然で、興味は大いにあると思うが、善理が一般的に存在し得ないことと、対局時間の長いため普及には工夫要すべしとしている。矢張り、前述の理由で、この二十一「路盤は

人地雑

51034

No. 23

夜の

914と信じて

「ゴヨミ一三二」※連続ラジオ「コメディー「御用閑物語」の二本を年末の正月録音さわぎにわりこませて製作したニッポン放送の二局しかない。とくに文化放送が午前中のオビ番組に異常な熱意をみせ、ゴールデン・アワーといえは夜のAタイムに信じているスポンサーをサラリマンの出動前六時四十分からのドラマ番組につけさせたり、CM(コマーシャル・メッセージ)についての方法論をルル開陳した印刷物をはん布、スポンサー教育のお仕込みにのりだしていているの。

「ベンジ7六三」※答へた。子供時分のお友達のおなたと、お互に生活を持ちながら一日ぶらぶら好きに遊んだことは、とても嬉しかったわ。叔父が上京して来たらすぐといふ訳にはいかないけれど、勤めのことと折を見て話をしておくわ、それまではお互にいまのところに勤めるより外に、勤めようもないからその気持で頂戴、きつといいお話を待つてこんどのお休みの日にたづねて行くわ。

人地雑

A 特級 2枚 52014 No. 16

「キドウ4二七」S黒8は激しいハサミであるが
—S第1図／黒1と普通に受けているのもあつた。白2、4と定形に就いた時、黒5のマガリが
絶好点となる。S第1図／4／5／1／3／2／
「キドウZ一三九」S第5図白先（同氏作）S第5図（A）この形も白1とオク外はないところに
並ぶ難点があります。黒8とヘネたとき、白9と
ハウのが多少眼新しいと申せましようが、しかし
内陣といえは簡単なようです。創作ファンの中で
は矢倉氏が最も熱心らしく、以上の五題を提出さ
れていますが、右のような次第でいずれも採用致
し兼ねました。尚一層の努力を望む次第です。
第5図／5／9／11／8／10／4／3／1／2／
6／7／12／第5図（A）13、3ノ処
「イヨ五二」第3図／a／b／c／d／e／第
四図最大のヨセはS第五問最小のヨセはS共
に第4図でご説明致します。S第三問さえお読み
になれば

「オールドリ一七」Sしかし、永井四段に代る漢
手として、昨年A級で優勝し今年特A級に繰入さ
れた大岡昇平二段が注目的であった。大岡二段
は幾度か名人戦の戦記を書き盤上意外の駆引や
コッはよく心得ている者であるし、何事でも勝負
強い人だけに今度もキッとタックホースぶりを発
揮するだろうとの馬評だった。Sだが、特A級
はさすがに強く、大岡氏は豊田三郎二段、嵯峨信
之氏に二連敗し、フン然と憤りを発して三局目は
棄権してしまつた。
「オング7二〇」※有益なんでしょうが反面
何しろそれだけに要求も大変多いのでまわりから
かなり強い圧迫となっていることも考えられるん
ですね。それでその中で動きがとれないような感
じが、何かオペラを見て感じられたんですけれ
どね。宮沢そこでも、二つのオペラのときはえで
すが僕は「電話」の方がぐうとおもしろかった。
演出も纏っているし、歌手も実に生き生きとして
……。S大木／ルーシー役の浜田尚子は非常によ
かった。

人地雑

A 図(〜) 16枚 53004 No. 16

「キドウ4二七」S黒8は激しいハサミであるが
—S第1図／黒1と普通に受けているのもあつた。白2、4と定形に就いた時、黒5のマガリが
絶好点となる。S第1図／4／5／1／3／2／
「キドウZ一三九」S第5図白先（同氏作）S第5図（A）この形も白1とオク外はないところに
並ぶ難点があります。黒8とヘネたとき、白9と
ハウのが多少眼新しいと申せましようが、しかし
内陣といえは簡単なようです。創作ファンの中で
は矢倉氏が最も熱心らしく、以上の五題を提出さ
れていますが、右のような次第でいずれも採用致
し兼ねました。尚一層の努力を望む次第です。
第5図／5／9／11／8／10／4／3／1／2／
6／7／12／第5図（A）13、3ノ処
「イヨ五二」第3図／a／b／c／d／e／第
四図最大のヨセはS第五問最小のヨセはS共
に第4図でご説明致します。S第三問さえお読み
になれば

人地雑

A 特級 52014 No. 16

「キドウ4二七」S黒8は激しいハサミであるが
—S第1図／黒1と普通に受けているのもあつた。白2、4と定形に就いた時、黒5のマガリが
絶好点となる。S第1図／4／5／1／3／2／
「キドウZ一三九」S第5図白先（同氏作）S第5図（A）この形も白1とオク外はないところに
並ぶ難点があります。黒8とヘネたとき、白9と
ハウのが多少眼新しいと申せましようが、しかし
内陣といえは簡単なようです。創作ファンの中で
は矢倉氏が最も熱心らしく、以上の五題を提出さ
れていますが、右のような次第でいずれも採用致
し兼ねました。尚一層の努力を望む次第です。
第5図／5／9／11／8／10／4／3／1／2／
6／7／12／第5図（A）13、3ノ処
「イヨ五二」第3図／a／b／c／d／e／第
四図最大のヨセはS第五問最小のヨセはS共
に第4図でご説明致します。S第三問さえお読み
になれば

「オールドリ一七」Sしかし、永井四段に代る漢
手として、昨年A級で優勝し今年特A級に繰入さ
れた大岡昇平二段が注目的であった。大岡二段
は幾度か名人戦の戦記を書き盤上意外の駆引や
コッはよく心得ている者であるし、何事でも勝負
強い人だけに今度もキッとタックホースぶりを発
揮するだろうとの馬評だった。Sだが、特A級
はさすがに強く、大岡氏は豊田三郎二段、嵯峨信
之氏に二連敗し、フン然と憤りを発して三局目は
棄権してしまつた。
「オング7二〇」※有益なんでしょうが反面
何しろそれだけに要求も大変多いのでまわりから
かなり強い圧迫となっていることも考えられるん
ですね。それでその中で動きがとれないような感
じが、何かオペラを見て感じられたんですけれ
どね。宮沢そこでも、二つのオペラのときはえで
すが僕は「電話」の方がぐうとおもしろかった。
演出も纏っているし、歌手も実に生き生きとして
……。S大木／ルーシー役の浜田尚子は非常によ
かった。

人地雑

a 図(〜) 53004 No. 27

「キドウ4二七」S黒8は激しいハサミであるが
—S第1図／黒1と普通に受けているのもあつた。白2、4と定形に就いた時、黒5のマガリが
絶好点となる。S第1図／4／5／1／3／2／
「キドウZ一三九」S第5図白先（同氏作）S第5図（A）この形も白1とオク外はないところに
並ぶ難点があります。黒8とヘネたとき、白9と
ハウのが多少眼新しいと申せましようが、しかし
内陣といえは簡単なようです。創作ファンの中で
は矢倉氏が最も熱心らしく、以上の五題を提出さ
れていますが、右のような次第でいずれも採用致
し兼ねました。尚一層の努力を望む次第です。
第5図／5／9／11／8／10／4／3／1／2／
6／7／12／第5図（A）13、3ノ処
「イヨ五二」第3図／a／b／c／d／e／第
四図最大のヨセはS第五問最小のヨセはS共
に第4図でご説明致します。S第三問さえお読み
になれば

人地雑

A 53004 No. 14

「キドウ4二七」S黒8は激しいハサミであるが
—S第1図／黒1と普通に受けているのもあつた。白2、4と定形に就いた時、黒5のマガリが
絶好点となる。S第1図／4／5／1／3／2／
「キドウZ一三九」S第5図白先（同氏作）S第5図（A）この形も白1とオク外はないところに
並ぶ難点があります。黒8とヘネたとき、白9と
ハウのが多少眼新しいと申せましようが、しかし
内陣といえは簡単なようです。創作ファンの中で
は矢倉氏が最も熱心らしく、以上の五題を提出さ
れていますが、右のような次第でいずれも採用致
し兼ねました。尚一層の努力を望む次第です。
第5図／5／9／11／8／10／4／3／1／2／
6／7／12／第5図（A）13、3ノ処
「イヨ五二」第3図／a／b／c／d／e／第
四図最大のヨセはS第五問最小のヨセはS共
に第4図でご説明致します。S第三問さえお読み
になれば

「オールドリ一七」Sしかし、永井四段に代る漢
手として、昨年A級で優勝し今年特A級に繰入さ
れた大岡昇平二段が注目的であった。大岡二段
は幾度か名人戦の戦記を書き盤上意外の駆引や
コッはよく心得ている者であるし、何事でも勝負
強い人だけに今度もキッとタックホースぶりを発
揮するだろうとの馬評だった。Sだが、特A級
はさすがに強く、大岡氏は豊田三郎二段、嵯峨信
之氏に二連敗し、フン然と憤りを発して三局目は
棄権してしまつた。
「オング7二〇」※有益なんでしょうが反面
何しろそれだけに要求も大変多いのでまわりから
かなり強い圧迫となっていることも考えられるん
ですね。それでその中で動きがとれないような感
じが、何かオペラを見て感じられたんですけれ
どね。宮沢そこでも、二つのオペラのときはえで
すが僕は「電話」の方がぐうとおもしろかった。
演出も纏っているし、歌手も実に生き生きとして
……。S大木／ルーシー役の浜田尚子は非常によ
かった。

人地雑

A 段の〜級 54040 No. 27

「シンジ2三五」※山田六段（21才）C一組
では六連勝の北村五段（21才）同じく加藤五段
（16才）の顔がうかぶ。S二上段の（A）級入りは
ほぼ確実で、他の若人もここ数年のうちに第一線
へ躍り出すだろう。そして大山名人を主力とする
大正後期生れの棋士を圧迫し、昭和生れの棋士が
天下をとる日も、そう遠い将来ではない。（大期
番也）
「シンジ4七」※遠い犀川とが惹れなすむ
川中島平野の中に二筋に光っていた。謙信は微吟
していた。S「夕の空の雲のみ、月の行方立
ち消えて霞にかき松原の——」S謙信の声が、
ふと途切れた。彼の眼は東の海津城に注がれてい
る。それはいつものことだ。彼はこれまで、絶え
ず海津城を見えてきている。いわば見なれたいつ
の海津城なのである。
「シンチ3二八」※依田はにやりとして、
「つけ廻されたけれど、ぼくのは男からでなく、
女からだつたよ」S「そんなのあつたの？」S
「ああ。土曜の午後になると必ず上野駅まで来て、
ぼくが浦和から出て来るのを待っているのがいて
ね」S「ほう、こら初耳」Sと、平岡が言った。
「むろん今の奥さん（じやあないでしようね）」
人地雑

56061

No. 49

建物から

A

「ミヨウ8二八五」※かんたんです。接ぎ目や縁にあらく配色のよい太めの糸でステッチしたりするの夏らしくハンドステッチをドレスとお揃いにしたりしたのもっと、しゃれていきます。誌上洋裁学校(第十講)講師田中千代「誰にもやさしく縫える夏のワンピースの作り方」夏のワンピースはきがるに買えますが身体に合わない既製服を着るのは、スマートではありません。
 「ヤキウ1九〇」※室内遊技場は目下大映「スタジオ若手連」のつばら愛用するところとなっているが、中に卓球台が三台あり、近々中に大映社宅の王座決定戦をやるのだとも、あとで聞いた。Sます松木コーチの家をお訪ねしよう、三人で教わったAブロック3-8というところを探そうとするが、ちよつと判らない。説明されることになると、向って左の建物からA・B・C・Dブロックに分け、さらに入口と階数によって8番の入口というところになっているという。※グラウンドが欲しい、コーチ・伊賀上瀬伍「大映にも若い選手が多いのですが、若い人達が共同生活」をすることは

人地雑

55004

No. 28

点は〜ととてす

a

「イゴ8六五」※3図、1図黒3のとき、白が同図2の一路右に一たん出てからシボられ、この形ともなり得ますが、これと2図との比較です。本図3の後、白が後手で3の左をオサユるか、黒にそこへ出られるか。
 「イゴX五二」※第4問、最大のヨセは、第4図「この碁で最も大きいと思われる点」(黒から打つ時はc)とbです。そしてそれが後の計算とにらみ合せて考えねばならない点案戦への場合には「キドウZ二七A」※黒のハネのとき、白へと劫のねばりもあつてうささ。といつて7でと一問に打つところではなく、かく7とコスで隣接した黒石にいくらかなりとも、声援しようというわけです。
 「ホセキ7二八七」※ゆうべの韻末を話すと、与左衛門はますますおびえた表情になった。S「お甲」お甲「もう一度呼んだが返事はなかつた。目庭一面、綿をのべたように、雀の足あと一つな無垢の雪野原」だつた。

人地雑

56061

No. 23

放りつた

Aブロック

「ミヨウ8二八五」※かんたんです。接ぎ目や縁にあらく配色のよい太めの糸でステッチしたりするの夏らしくハンドステッチをドレスとお揃いにしたりしたのもっと、しゃれていきます。誌上洋裁学校(第十講)講師田中千代「誰にもやさしく縫える夏のワンピースの作り方」夏のワンピースはきがるに買えますが身体に合わない既製服を着るのは、スマートではありません。
 「ヤキウ1九〇」※室内遊技場は目下大映「スタジオ若手連」のつばら愛用するところとなっているが、中に卓球台が三台あり、近々中に大映社宅の王座決定戦をやるのだとも、あとで聞いた。Sます松木コーチの家をお訪ねしよう、三人で教わったAブロック3-8というところを探そうとするが、ちよつと判らない。説明されることになると、向って左の建物からA・B・C・Dブロックに分け、さらに入口と階数によって8番の入口というところになっているという。※グラウンドが欲しい、コーチ・伊賀上瀬伍「大映にも若い選手が多いのですが、若い人達が共同生活」をすることは

人地雑

56012

No. 55

B

A

「オモク1一六四」※態度やなんかで分るつていうけど、ありや、本当かね。「そいふもあるが、しかしこりや最近では区別がつかん。今は新婚だつてシヤア」と入つてくるし、普通のアベックだつて平気な顔でコンチワつていうからネ。「ナルホド、今やモジ」なんてのは少いわけだ、これが。フーン、大分勉強したぜ。
 「オモク4八〇・八一」※お好み漫画劇場「官僚魂」山崎善一「NHKですが、聴取料いただきにきました」鏡「久保よしひこ、恐るべき親子」吉崎ツギ夫「1/ABC/A、B、C/2/カチ」キヤッ紙芝居「3/先生休憩よ」チユー「4/おそろへべき子だよ」
 「オモクZ七〇」遺巻きにして国もとまで「おびきよせるか、それとも首に縄をつけて引つ張つて行くか、無論引つばつて行かれるのは百合太郎さんで、わしは邪魔だから途中で斬られることになる。いずれにせよ、敵の術中に落ちるより、敵の目の外にあるほうが、我々として都合がいい。そこであの二人の後をつければ、どうせ二人は途中でどこかで国もと組の三刀と出逢うようになるだろうから、こつちが向うへよりも早く

人地雑

57004

No. 63

係

A

D-マ

人地雑

「イゴ三三」※参考図(1)黒1は白2と軽く浅く消す手が考えられます。黒3で(4)もありです。白4は好手。白4で(4)は、黒(4)があり。ます。
 「エガト5一六」※あ、映画の「友」は一個の芸術作品になつてマツタンである。この傑作が世の俗人どもの手にタツタの百三千円ポッチで渡ることと思つと、余の芸術的良心は日夜スリ泣くのである。浪谷・秀ちゃん「□」たばめだね(保・C) 萬更でもないよ、こういう投資は(保・A) 心から御礼申しあげます。アートの質とても素敵です。これからはこうして四人位ずつ新人を紹介して下さい。ジャック・セルナス君をみて今さら「友」編集部の方々がよく気がつくのに感心しました。それからこの欄をもう少しふやしたらどうでしょう。(福岡・巴里子)「河の女」たつた一本のヒットで今月のスタッフのし上つたソフイアは正にトビツク・スタアです。第一頁目の早田さんの特写になる帽子をかぶつた彼女はカラ」だつたら、表紙のですね。(東京・パカン)

56012

No. 58

B

A

「オモク1一六四」※態度やなんかで分るつていうけど、ありや、本当かね。「そいふもあるが、しかしこりや最近では区別がつかん。今は新婚だつてシヤア」と入つてくるし、普通のアベックだつて平気な顔でコンチワつていうからネ。「ナルホド、今やモジ」なんてのは少いわけだ、これが。フーン、大分勉強したぜ。
 「オモク4八〇・八一」※お好み漫画劇場「官僚魂」山崎善一「NHKですが、聴取料いただきにきました」鏡「久保よしひこ、恐るべき親子」吉崎ツギ夫「1/ABC/A、B、C/2/カチ」キヤッ紙芝居「3/先生休憩よ」チユー「4/おそろへべき子だよ」
 「オモクZ七〇」遺巻きにして国もとまで「おびきよせるか、それとも首に縄をつけて引つ張つて行くか、無論引つばつて行かれるのは百合太郎さんで、わしは邪魔だから途中で斬られることになる。いずれにせよ、敵の術中に落ちるより、敵の目の外にあるほうが、我々として都合がいい。そこであの二人の後をつければ、どうせ二人は途中でどこかで国もと組の三刀と出逢うようになるだろうから、こつちが向うへよりも早く

人地雑

A

59054

No. 21

ローマ字
地雑

「タビニ二五」秋はキノコを採って鍋に入れお
かすにする。また魚も、その辺の村人のとった山
女魚、鮎、岩魚などを買って食べる。そうして
山の幸を噛みしめてこそ、山の出湯の真の味わい
があるので、都市の旅館並みのお膳の料理では、
折角山の湯にきた意味が半減する。このころは山
奥の温泉宿でも、鮎の刺身とか海老のてんぷらと
か決りきった都会料理をあてがわれるのには、
「ベイス増し一〇三」B、慶大の稲葉監督は木
村よりも山口のシュートに気をつけるというて
いたが、その反面、復調のきさしをみせている木村
にも一応点数は高くつけておいたそうだが、結
局は当っている慶大打線が打ち勝ったんだが、林
に対する早大の攻撃力は、B、立上りコントロ
ールのなかった林をうまく攻めたが、期待の三、
四番にヒットがでない。これが痛かったと思う。
もっとも一回の斎藤や二回に木村が放った左中間
の大飛球なんかいい当りだったんだが、中田や衆
樹の好守備に阻まれたのも不運といえるな。SA
それにしても林の投げこむサイドからのカー
ブは

A

週〜あ3

62008

No. 22

ローマ字
人地雑

「エフア六三」※飯田橋（中央）線を過ぎる
と堀の水が昇つたばかりの橋を受けてきら／＼と
輝やいて居るのが心よく目に沁みます。御苑の
森を右に見ながらやがて電車が新宿駅に滑り込む頃
には、ちらちらとサラリーマンの姿が目についま
す。S京王線に乗り郊外に出ますと仕事の手でい
ら立っている神様がぐつと来られれば柔順性の有
る私と交ります。千歳鳥山の辺りに参りますと晴
れた日などには進行方向に富士ヶ嶺が望まれま
す。つて私は或る作家の云つた「富士には月見草が良
く似合う」と云う言葉を思い出します。
「エフア一〇五」※君ひとすじに「五選Aあ
る妻の物語B君ひとすじに」大地の侍 斎藤浪士
（イーストマン・カラ）戦慄の七仮面 斎藤 黒田
男 堀城門の妖鬼 怪傑黒頭巾・危機一髪 黒田
男 忍術左衛門 狸小路の花嫁 など封切ら
れる予定。一選A 顔役B力動山物語・怒濤の男
一選A 裏町のお茶屋娘Bただひとりの人 二選A
母下左衛門B悪の報酬四選Aビルマの悪魔Bただ
ひとりの人 五選A 逢いたかつたB母下左衛門
六選銀心中

A

59054

No. 25

ローマ字
地雑

「タビニ二五」秋はキノコを採って鍋に入れお
かすにする。また魚も、その辺の村人のとった山
女魚、鮎、岩魚などを買って食べる。そうして
山の幸を噛みしめてこそ、山の出湯の真の味わい
があるので、都市の旅館並みのお膳の料理では、
折角山の湯にきた意味が半減する。このころは山
奥の温泉宿でも、鮎の刺身とか海老のてんぷらと
か決りきった都会料理をあてがわれるのには、
「ベイス増し一〇三」B、慶大の稲葉監督は木
村よりも山口のシュートに気をつけるというて
いたが、その反面、復調のきさしをみせている木村
にも一応点数は高くつけておいたそうだが、結
局は当っている慶大打線が打ち勝ったんだが、林
に対する早大の攻撃力は、B、立上りコントロ
ールのなかった林をうまく攻めたが、期待の三、
四番にヒットがでない。これが痛かったと思う。
もっとも一回の斎藤や二回に木村が放った左中間
の大飛球なんかいい当りだったんだが、中田や衆
樹の好守備に阻まれたのも不運といえるな。SA
それにしても林の投げこむサイドからのカー
ブは

A

週〜逢い

62008

No. 20

ローマ字
人地雑

「エフア六三」※飯田橋（中央）線を過ぎる
と堀の水が昇つたばかりの橋を受けてきら／＼と
輝やいて居るのが心よく目に沁みます。御苑の
森を右に見ながらやがて電車が新宿駅に滑り込む頃
には、ちらちらとサラリーマンの姿が目についま
す。S京王線に乗り郊外に出ますと仕事の手でい
ら立っている神様がぐつと来られれば柔順性の有
る私と交ります。千歳鳥山の辺りに参りますと晴
れた日などには進行方向に富士ヶ嶺が望まれま
す。つて私は或る作家の云つた「富士には月見草が良
く似合う」と云う言葉を思い出します。
「エフア一〇五」※君ひとすじに「五選Aあ
る妻の物語B君ひとすじに」大地の侍 斎藤浪士
（イーストマン・カラ）戦慄の七仮面 斎藤 黒田
男 堀城門の妖鬼 怪傑黒頭巾・危機一髪 黒田
男 忍術左衛門 狸小路の花嫁 など封切ら
れる予定。一選A 顔役B力動山物語・怒濤の男
一選A 裏町のお茶屋娘Bただひとりの人 二選A
母下左衛門B悪の報酬四選Aビルマの悪魔Bただ
ひとりの人 五選A 逢いたかつたB母下左衛門
六選銀心中

A

地も〜とかBとか:

59064

No. 84

ローマ字
人地雑

「ヤキウ一三二」※と組んでやる時は、古い
審判部長とか、古い人が相当見てやるわけですか。
S二田川ところが果してそれがいいか悪いか疑
問なところもあるんですね。よくばくらは審判会
議の時に話するんですけど、そうすることが
果してプラスかどうか、むしろ自分の持場々々を
しかりやて行くという方が、若い審判に依頼
心というものを起させないように、一日も早く一
人前になれるように、若い人をおつ放した方がい
いじゃないかという説も多いんです。若い人は
その点、自分ではやろうという自信があつても、
やつぱり依頼心を起すような気持ちになるのです。
「ヤキウ三二二」※本拠地をAとかBとかに
階級づけたのは、フランチャイズの全国的に
及ぼす分布度を示したものである。当時、公式試
合を地方に持ち廻ることが多かったので、各球団
の特権範囲を右記のように定めたものである。幾
多の論議を重ねられた後に、右記の本拠地分布は、
代表者会によって承認された。社団法人と株式
会社とで、終戦後にやましくなった独占
禁止法の存在は、日本野球連盟の組織と形態を、
そのまゝでは到底許されざるものにしていった。

A

週〜顔役

62008

No. 11

ローマ字
人地雑

「エフア六三」※飯田橋（中央）線を過ぎる
と堀の水が昇つたばかりの橋を受けてきら／＼と
輝やいて居るのが心よく目に沁みます。御苑の
森を右に見ながらやがて電車が新宿駅に滑り込む頃
には、ちらちらとサラリーマンの姿が目についま
す。S京王線に乗り郊外に出ますと仕事の手でい
ら立っている神様がぐつと来られれば柔順性の有
る私と交ります。千歳鳥山の辺りに参りますと晴
れた日などには進行方向に富士ヶ嶺が望まれま
す。つて私は或る作家の云つた「富士には月見草が良
く似合う」と云う言葉を思い出します。
「エフア一〇五」※君ひとすじに「五選Aあ
る妻の物語B君ひとすじに」大地の侍 斎藤浪士
（イーストマン・カラ）戦慄の七仮面 斎藤 黒田
男 堀城門の妖鬼 怪傑黒頭巾・危機一髪 黒田
男 忍術左衛門 狸小路の花嫁 など封切ら
れる予定。一選A 顔役B力動山物語・怒濤の男
一選A 裏町のお茶屋娘Bただひとりの人 二選A
母下左衛門B悪の報酬四選Aビルマの悪魔Bただ
ひとりの人 五選A 逢いたかつたB母下左衛門
六選銀心中

A

週ノ東町9

62008

No. 20

ロマ

人地雑

「エフア六三」※飯田橋(中央)を過ぎると堀の水が昇つたばかりの隅を受けてきらくと輝やいて居るのが心よく目に沁みます。御苑の森を右に見下りやがて電車が新宿駅に滑り込む頃には、ちらほらとサラリーマンの姿が目につきます。S京王線に乗り郊外に出ますと仕事の手でいら立つている神様がぐつと柔らげられ柔軟性の有る私と交ります。千歳鳥山の辺りに参りますと晴れた日などには進行方向に富士ヶ嶺が望まれます。つて私は或る作家の云つた「富士には月見草が良く似合う」と云う言葉を思い出します。

「エフア一〇五」※君ひさしにて「五週Aある妻の物語B君ひとすじに」大地の侍・源義経・イーストマン・カラシ・戦慄の七仮面・退屈男・城門の妖鬼・怪傑黒頭巾・危機一髪・黒田勇助・忍術左衛門・狸小路の花嫁などが封切られる予定。一週A顔役B力動山物語・怒濤の男一週A喜町のお新妻Bただひとりの人(一週A)丹下左衛門B悪の報酬四週Aビルマの悪魔Bただひとりの人(五週A)逢いたかつたB丹下左衛門(六週銀心中)

A

題

4 枚

61005

No. 92

ロマ

人地雑

「シセク9一八五」S新左衛門の方はけろりとした表情で、S「野暮な声をお出しなると、この家の娘がびつくりしますが」S「云いながら庭の一角を指さしてクスリと笑つた。S「娘のことなど申しているのではない。わしは……」S「鉄砲のことを申して居る。と、云うて、一挺も売つてはならぬという。

「シシジヤ八〇」※二階へあがつて来ることはなかつたが、隣りの部屋にいた住込みの女の一人が、気配で感ずいた。その情報是他の三四十人の女たちにたちまち拡がり、渡瀬と恭子の関係は周知のこととなつた。紀子の耳にもはいつた。立石もきいた。S証拠があるわけではないから渡瀬を責めることもできないが、それが事実とすれば、彦根に居る恭子の両親に

「イコヤ三九」S十月号出題「詰着新題解答」前田陳八段「出題」A「黒先劫」A「正解」黒1が良く白2以下双方最善を尽せば劫になります。白2、4は「異形」なので

A

週ノ丹下

62008

No. 10

ロマ

人地雑

「エフア六三」※飯田橋(中央)を過ぎると堀の水が昇つたばかりの隅を受けてきらくと輝やいて居るのが心よく目に沁みます。御苑の森を右に見下りやがて電車が新宿駅に滑り込む頃には、ちらほらとサラリーマンの姿が目につきます。S京王線に乗り郊外に出ますと仕事の手でいら立つている神様がぐつと柔らげられ柔軟性の有る私と交ります。千歳鳥山の辺りに参りますと晴れた日などには進行方向に富士ヶ嶺が望まれます。つて私は或る作家の云つた「富士には月見草が良く似合う」と云う言葉を思い出します。

「エフア一〇五」※君ひさしにて「五週Aある妻の物語B君ひとすじに」大地の侍・源義経・イーストマン・カラシ・戦慄の七仮面・退屈男・城門の妖鬼・怪傑黒頭巾・危機一髪・黒田勇助・忍術左衛門・狸小路の花嫁などが封切られる予定。一週A顔役B力動山物語・怒濤の男一週A喜町のお新妻Bただひとりの人(一週A)丹下左衛門B悪の報酬四週Aビルマの悪魔Bただひとりの人(五週A)逢いたかつたB丹下左衛門(六週銀心中)

A

題

61005

No. 96

ロマ

人地雑

「シセク9一八五」S新左衛門の方はけろりとした表情で、S「野暮な声をお出しなると、この家の娘がびつくりしますが」S「云いながら庭の一角を指さしてクスリと笑つた。S「娘のことなど申しているのではない。わしは……」S「鉄砲のことを申して居る。と、云うて、一挺も売つてはならぬという。

「シシジヤ八〇」※二階へあがつて来ることはなかつたが、隣りの部屋にいた住込みの女の一人が、気配で感ずいた。その情報是他の三四十人の女たちにたちまち拡がり、渡瀬と恭子の関係は周知のこととなつた。紀子の耳にもはいつた。立石もきいた。S証拠があるわけではないから渡瀬を責めることもできないが、それが事実とすれば、彦根に居る恭子の両親に

「イコヤ三九」S十月号出題「詰着新題解答」前田陳八段「出題」A「黒先劫」A「正解」黒1が良く白2以下双方最善を尽せば劫になります。白2、4は「異形」なので

A

週ノビルマ9

62008

No. 40

ロマ

人地雑

「エフア六三」※飯田橋(中央)を過ぎると堀の水が昇つたばかりの隅を受けてきらくと輝やいて居るのが心よく目に沁みます。御苑の森を右に見下りやがて電車が新宿駅に滑り込む頃には、ちらほらとサラリーマンの姿が目につきます。S京王線に乗り郊外に出ますと仕事の手でいら立つている神様がぐつと柔らげられ柔軟性の有る私と交ります。千歳鳥山の辺りに参りますと晴れた日などには進行方向に富士ヶ嶺が望まれます。つて私は或る作家の云つた「富士には月見草が良く似合う」と云う言葉を思い出します。

「エフア一〇五」※君ひさしにて「五週Aある妻の物語B君ひとすじに」大地の侍・源義経・イーストマン・カラシ・戦慄の七仮面・退屈男・城門の妖鬼・怪傑黒頭巾・危機一髪・黒田勇助・忍術左衛門・狸小路の花嫁などが封切られる予定。一週A顔役B力動山物語・怒濤の男一週A喜町のお新妻Bただひとりの人(一週A)丹下左衛門B悪の報酬四週Aビルマの悪魔Bただひとりの人(五週A)逢いたかつたB丹下左衛門(六週銀心中)

A

レンズとB

64026

No. 32

ロマ

人地雑

「ヨミミ6、一五、五」※思ひ出の残る音屋の住まいをひき払つて東京、杉並のこの家に居を構えたのは大映入社の翌年、昭和26年の秋のこと。S☆、庭木のよく茂つた百八坪の敷地に、木造2階建の純和風の建物に手を加えて移った。階下は6畳の応接間、父の千太郎さん(67)と母の澄栄さん(67)の住む8畳と6畳の日本座敷、親類の娘さんの勉強間と4畳半の茶の間。階上は10畳の客間、4畳半の信子さんの居間、新築の6畳が信子さんのベッド・ルーム。このほかにお手伝いの女性「が2名と、

「ヨクラ7三六」※Aレンズに「左方から平行光線を受けた場合」に焦点はPに結ぶはずですが、凹レンズBのために光線は発散させられて、遂かに延びたF点に焦点を結びます。焦点Fに光線が逆方向に延長して見ると、あたかも下の図のCにレンズがあつて、そのレンズが像を結んでいるのと同じ事になります。A「レンズとB」レンズを二組にした

64031
No. 88
「ジツワ 4六八」目録をなめながら書いていたら、孝子ちゃんのお札であることはいまでもない。松山に帰った孝子ちゃん一家の写真と感謝の手紙も添えてあつた。(おわり) 4話「狂乱のオールド・ミス」殺人罪を犯しても嫁ぎたい三十女の狂恋(牧田草平)「ジツワ 6一七九」目録算した完全犯罪「完全犯罪とは現実にあるものだろうか。殺人を犯して、もし、その死体が完全に落ちてなくなつてしまつていたら、そうして犯人が知らぬ顔を通していたら、おそらくその犯罪は永久の謎として葬り去られてしまふにちがいない。目録完全犯罪は、かくして完成する」(ジツワ 2六〇)※大文夫だつたとはいうわけだ、タマが(笑) 8D「その二つの原因が巨人を優勝させた。去年も決して強くなかつた。S(A)「一昨年よりも強くなつていない。国鉄は女に強い」司会「巨人には勝越している国鉄の話をしなさい。」

人地雑

64032
No. 37
「ジツワ 8九二」※こんな事件があつた。男性は自分で小さな会社をやつて三十五才の社長さんA氏。相手の女性はい前、その会社で事務員をやつて、現在は、A氏の世話で他の会社につとめている二十三才のお嬢さんC子。S(A)氏とC子はもう関係を結んでから半年以上になる。C子が他の会社に移つたのも、やはり、一緒に働らしてゐたのでは、他の社員にも知れ、ひいては、妻君にも知れることにもなる」(ジツワ 2一〇六)※その情報は、すでに太平洋方面司令部の金庫奥深くしまわれていたものと大して相違がなく、司令官は、したがつて、ひどく気嫌が悪かつた。S(われわれのフレンチオン島偵察行は、この任務の総仕上げで、クレイマー軍曹の言によれば、われわれこそ有終の美を飾らなくちやいかんということだつた。S(われわれは、特に密林作戦の訓練をうけた優秀隊員であつただけに、上層部から掛けられた期待は大きかつたに違ひない。)

人地雑

64032
No. 13
「ジツワ 8九二」※こんな事件があつた。男性は自分で小さな会社をやつて三十五才の社長さんA氏。相手の女性はい前、その会社で事務員をやつて、現在は、A氏の世話で他の会社につとめている二十三才のお嬢さんC子。S(A)氏とC子はもう関係を結んでから半年以上になる。C子が他の会社に移つたのも、やはり、一緒に働らしてゐたのでは、他の社員にも知れ、ひいては、妻君にも知れることにもなる」(ジツワ 2一〇六)※その情報は、すでに太平洋方面司令部の金庫奥深くしまわれていたものと大して相違がなく、司令官は、したがつて、ひどく気嫌が悪かつた。S(われわれのフレンチオン島偵察行は、この任務の総仕上げで、クレイマー軍曹の言によれば、われわれこそ有終の美を飾らなくちやいかんということだつた。S(われわれは、特に密林作戦の訓練をうけた優秀隊員であつただけに、上層部から掛けられた期待は大きかつたに違ひない。)

人地雑

65012
No. 1
「オモク 1三七六」※飲み疲れた赤穂の城代家老犬石内蔵助が、大勢の妓達を相手の遊びに、羽目を外していた。S「さア、捕えなぞ。お、そちアお嬢。今度はこの大盆で、くつとひと息に飲んで見い。」「S「はい。浮きまの性悪な。わたしばかり追い廻して、おおかた酔い潰す御料簡でござんしよ。代つて鬼になりますゆゑ、御酒は堪忍して下さい。」「S「いや、ならぬ。半分はこの身が助けてやるほどに。」「オモク 7三〇三」※よるこびをさらけ出してしまつた自分に対して、浪枝は腹をたてていた。S「それとも、子供や、前の亭主のことが気にかかつて、肺病がはなれられないとでも言うのか」(「オモク 3三三」)宵闇にまぎれて忍びこみ、洗濯竿に手をかけたところを見つかつたのださうだ。彼女たちの胸やお尻の青春のふくらみに罪があつたのかも知れない。S(昨年の二月六日の新聞には、麻布署に捕えられた佐藤某(二二)は、物干しで女のズロースを五十枚とつたとあつたし、今年の一月十三日のN新聞には、大田区の高校三年のA少年(二八)は

人地雑

64032
No. 25
「ジツワ 8九二」※こんな事件があつた。男性は自分で小さな会社をやつて三十五才の社長さんA氏。相手の女性はい前、その会社で事務員をやつて、現在は、A氏の世話で他の会社につとめている二十三才のお嬢さんC子。S(A)氏とC子はもう関係を結んでから半年以上になる。C子が他の会社に移つたのも、やはり、一緒に働らしてゐたのでは、他の社員にも知れ、ひいては、妻君にも知れることにもなる」(ジツワ 2一〇六)※その情報は、すでに太平洋方面司令部の金庫奥深くしまわれていたものと大して相違がなく、司令官は、したがつて、ひどく気嫌が悪かつた。S(われわれのフレンチオン島偵察行は、この任務の総仕上げで、クレイマー軍曹の言によれば、われわれこそ有終の美を飾らなくちやいかんということだつた。S(われわれは、特に密林作戦の訓練をうけた優秀隊員であつただけに、上層部から掛けられた期待は大きかつたに違ひない。)

人地雑

65012
No. 11
「オモク 1三七六」※飲み疲れた赤穂の城代家老犬石内蔵助が、大勢の妓達を相手の遊びに、羽目を外していた。S「さア、捕えなぞ。お、そちアお嬢。今度はこの大盆で、くつとひと息に飲んで見い。」「S「はい。浮きまの性悪な。わたしばかり追い廻して、おおかた酔い潰す御料簡でござんしよ。代つて鬼になりますゆゑ、御酒は堪忍して下さい。」「S「いや、ならぬ。半分はこの身が助けてやるほどに。」「オモク 7三〇三」※よるこびをさらけ出してしまつた自分に対して、浪枝は腹をたてていた。S「それとも、子供や、前の亭主のことが気にかかつて、肺病がはなれられないとでも言うのか」(「オモク 3三三」)宵闇にまぎれて忍びこみ、洗濯竿に手をかけたところを見つかつたのださうだ。彼女たちの胸やお尻の青春のふくらみに罪があつたのかも知れない。S(昨年の二月六日の新聞には、麻布署に捕えられた佐藤某(二二)は、物干しで女のズロースを五十枚とつたとあつたし、今年の一月十三日のN新聞には、大田区の高校三年のA少年(二八)は

人地雑

A

ビタミンでは〜 B29

68016

No 16

ローマ字

人地雑

「オモク4三二五」※若さを多少〜とりもどすことが出来るのです。Sその意味で性ホルモンの直接の注射や、ベッカルやベレントを用いるのが効果的です。S又ビタミンではA、Bの不足はヒツの衰えを招き易い、ビタミンCはヒツの弾力繊維の働きをよくして退化を防ぎます。Sその他日常一般の食物では、しわやしみを早く招き易い食物、わさび、カレー、胡椒、唐がらしなどの常用、

「オモク7三六」※バブであります。〜またこの種の女性はいざ子供ができて、誰の子か疑わしいのであります。そこで、「生命にいたる門は狭く、その道は細く……」と処女讃美されたイエス様も、「之を見出すものは少し」と。現在この世の中に処女なんてものは天然記念物みたいに少いことを、併せてお話し

A

69069

No 33

ローマ字

人地雑

「ミヨウ2二六」※午後八時三十分〜で根上淳さんの相手役に、有馬種子さん、八千草薫さんが予定されていたところ、二人とも都合が悪くて出演が出来なくなり、この役は川上麗子さんがこれまた大抜擢で貰うことになりました。Sもう一人、川上さんは「あこがれの結婚船」でも「主演の予定だったのですが「午後八時三十分」に出ることになったので、この役は小泉順子さんという今年の春に大映の演技部長となったばかりの新人がこれまた大抜擢を受けて出演することになりました。Sこれに対して東映では、不振の現代劇に活をいれようと、巨匠の問題作が二本クランクしていますが、この作品の主役はいずれも新人という大抜擢ぶりです。S今井正監督の「米」では、中村雅子、江原真二郎と、今まではほとんど名を知られてもいなかった青春コンビが一躍にして主演という幸運に恵まれ、内田吐夢監督の「霧の中」ではギャング映画専門の新人南原伸二が甘蔵から

「ヨクラ2三三八」※「とにかくおどろいたよ。オトミがメイド喫茶にいようねん。アレ、アレですワ」〜「信じられん」

A

リチャード・ホワイティ 69018

No 91

ローマ字

人地雑

「エキエガ7七六」S「お母様が語る真一様」案外なと思う方もあるでしょうが、常高は幼い頃から大変丈夫で病氣といつてはお腹をこわす位が精の山でした。それに、勉強にもつと意を出してくれ、ばい、のにと思う程、戸外で元気に遊ぶ子供でした。S野球が大好きで、日が暮るまで野球ばかりやっていました。プロ野球の選手になるのだと強切つていたのです。それも高校に入つて近眼になつたら、あきらめ〜たのでした。

「スクリ4一五二」※泥くさいところがあるのに〜対して、この作品は都会的で明るく、若々しい感じがあつた。十一人の監督のオムニバス作品ともいえるが、総監督の椅子にはブロードウェイのレヴュウ界からエルシー・ジャニスを招いてすえている。曲は十曲ほどあり「雨に唄えば」ほどのヒット曲はなかつたが、リチャードA・ホワイティンク（作曲）の「私の欲しいものはただ一つ」は最も印象に残る佳曲であつた。この作品の一つの特色は出演者が全部バ社専属のスタッフで、

A

0〜A-5

66067

No 89

ローマ字

人地雑

「ヤキウ5一三三」※カーブを狙い打って、〜中前に安打し、貴重な決勝点を叩き出した。このあたりは桐生らしい攻めぶり、八回にも聞所がボールの球を強引に左前捕打し、山口の三塁打で得点を増した。S桐生の順当の勝利。山口が快打し、伊藤遊撃手の好守が目立った。西条の合田投手はなかなかの健闘で桐生を苦しめたが、とくにスローカーブで桐生打者のタイミングを上手にはずしていた。聞所小柴の強打連も上手に打てた。なかなか良い投手です。と賞賛の言葉しきり。二塁蒼野も良いプレーヤーだった。西条は打てなかったが、下山投手の出来が良かったので無理もない。声屋高300002000A5

「ヨクラ2三三〇」それは瞬間に〜消えて、悪戯っぽい眼で笑いながら、彼女は答えた。S「三人旅も面白いかも知れないわね」S冗談言うな、と槍山君は肚の中で囁きつた。あたりに人がいなくなつたら、若杉に飛び掛つて、首根チツを押えつけて締め殺してやりたいと思つたほどだ。

A

4枚 ハースハ272

69063

No 272~295

ローマ字

人地雑

アルファ

した〜ケトグルール

全体 6~1回

37042

No 48

ローマ字

人地雑

「ダイヤ4二八、一八」※技術者間には〜判つていた。だが、製法がむずかしく、実用になるか疑問であつたそれが最近目算がついたという訳で各肥料会社が積極的に研究するようになった。S肥料会社が味の素を造るようになったらどういうことになるか。味の素の育ての親である同社の堀信一常務は、S「私の方でも、ブドウ糖を原料としたアルファ・ケトグルール酸法というのを研究しているよ。アンモニアからの法がよいか、ブドウ糖からの方が良好か、これはまだハッキリしない。Sだが、どちらにしても、他には負けないよ。心配してくれるのは有りがたいが……」Sと、まことに頼もしき。

「トキノ6三三〇」※第一発行年の表示が併記されるが、これでは、第一発行年月日までの証明には不十分であるから、アメリカなどの国との関係では、訴訟その他の場合に備えて第一発行年月日を明らかにしておく必要があり、それらの国の裁判所などでも、わが国の国内法による登録の推定力は当然尊重されると考える、国立国会図書館への納付制度は目的、性格を異にするもので、その対象の範囲も異なる。

「ワササ9一四三」※アメリカン・フアブリックの日本版抄録といったところで、広告の中に各メーカーの製品を貼付しながら実際のあつかい方をみせている。この春が創刊号。S「農産物語」公刊。小西行雄共著。振替店・本文一三四ページ。実物貼付二〇ページ・二八〇円。S天然繊維、化学繊維をとり、各繊維の生い立ちから性質まで、織物とその加工の項では染色から仕上げ、せんたく、見わけ方等々、ごく一般の人にもわかりやすく解説している。さらに後半の原料のサンブル、各繊維による織物のサンブルによって、より一層一般になつてゐるといえる。S「図解服飾事典」田中千代編著。婦人画報社、A4版・八五〇ページ。「フトモ三八五」その前にその名の説明を「わんこ」は「わん」は若手地方の特色で親しむもの、語尾につく愛称であり、茶碗、皿、つこ又は犬つ、馬つ、べつ、半の類である。「わんこそば」は食糧に盛つて食べるそばの食べ方をさしている。お椀だからどうしても「井」のように入らないが、

「サンデーズ三〇、六〇」※ホークスが敗北を喫したとき、「あはす。……南海のあはす……」映画会きつての豪声をはりあげて、男泣きに泣いてくれた。S「うう、友情あつた人物だから、一刀斎ホークスに入る」の報に随喜してくれたらうことは山本監督にも容易に想像出来る。多分、仕事の都合で西下したイの一番に、こうして、だから顔を見せに来てくれたのだらうと、あっさり考えつた。「シカヨ四〇八、一二」※メールシュート（郵便落し）をつける。洗たく物はいっさい人目につくところに干さない建前から、アメリカ式の電気乾燥機を置くことを計画中だという。自動車のガレージはないが、ビルの隣接地をパーキング（駐車用地）にする予定。S各戸の間取りは、もっとも広いA5型で八畳、六畳、四・五畳、台所兼食堂、浴室、便所、バルコニーとあり、もっともせまきC1型では八畳、台所、浴室、便所、バルコニーとなつてゐるが、室内の模様は申込者の希望にしたがって、外観を損ない限度まで

「ジュリ30一、七八」※「刑事学」の諸成果を広く取り入れたこと、広範囲全一的に体系づけようとしたこと等をその特徴とする。少年法（ボケット註釈全書）、「閉鎖重光・内藤文賢・森田宗一・四ツ谷巖（有斐閣）A6四一七頁・三三〇円」少年法および少年審判規則の各法条に対する詳細な註釈とともに、法全般に対する体系的な解説にも留意され、少年法運用の実態を知り、運用の上にも極めて役立つであろう。社会・経済法「公共企業体の研究」杉村章三郎・柳川昇編（有斐閣）A5三六一頁・六五〇円行政官理研究会の共同研究の成果。トキノ4二三、五七〇S中小企業信用保険特別会計法施行令の一部を改正する政令（三・三三、政令第七四号）S中小企業信用保険法の改正により包括保証保険制度が設けられたことに伴い、損益計算に関する規定を改めたもの。S所得税法施行規則の一部を改正する政令（三・三二、政令第七五号）S給与所得控除額の引上げに伴い、従たる給与についての扶養控除申告書の規定を改め、昭和三十一年分の

「トウヨウ七〇七、七〇」大幅な見直しではないが、ながらく株界人気の列外におかれていただけに、一応注目されてよからう。Sとして、なぜ当社株は反発したか。それは、やつと増殖株が出遅れとして、物色されはじめたからに外ならない。Sとともに、当社の場合、さる三ヶ月は一割二分への五分減配（記念配当）の予想であつたにかかわらず、一割五分（普通一割二分、特別三分）への二分減配にとどまつたことが、好感されたといえよう。Sともあれ、当社株の今後は、今九月期以降の

「ジュリ30一、七八」※「刑事学」の諸成果を広く取り入れたこと、広範囲全一的に体系づけようとしたこと等をその特徴とする。少年法（ボケット註釈全書）、「閉鎖重光・内藤文賢・森田宗一・四ツ谷巖（有斐閣）A6四一七頁・三三〇円」少年法および少年審判規則の各法条に対する詳細な註釈とともに、法全般に対する体系的な解説にも留意され、少年法運用の実態を知り、運用の上にも極めて役立つであろう。社会・経済法「公共企業体の研究」杉村章三郎・柳川昇編（有斐閣）A5三六一頁・六五〇円行政官理研究会の共同研究の成果。トキノ4二三、五七〇S中小企業信用保険特別会計法施行令の一部を改正する政令（三・三三、政令第七四号）S中小企業信用保険法の改正により包括保証保険制度が設けられたことに伴い、損益計算に関する規定を改めたもの。S所得税法施行規則の一部を改正する政令（三・三二、政令第七五号）S給与所得控除額の引上げに伴い、従たる給与についての扶養控除申告書の規定を改め、昭和三十一年分の

「ジュリ30一、七八」※「刑事学」の諸成果を広く取り入れたこと、広範囲全一的に体系づけようとしたこと等をその特徴とする。少年法（ボケット註釈全書）、「閉鎖重光・内藤文賢・森田宗一・四ツ谷巖（有斐閣）A6四一七頁・三三〇円」少年法および少年審判規則の各法条に対する詳細な註釈とともに、法全般に対する体系的な解説にも留意され、少年法運用の実態を知り、運用の上にも極めて役立つであろう。社会・経済法「公共企業体の研究」杉村章三郎・柳川昇編（有斐閣）A5三六一頁・六五〇円行政官理研究会の共同研究の成果。トキノ4二三、五七〇S中小企業信用保険特別会計法施行令の一部を改正する政令（三・三三、政令第七四号）S中小企業信用保険法の改正により包括保証保険制度が設けられたことに伴い、損益計算に関する規定を改めたもの。S所得税法施行規則の一部を改正する政令（三・三二、政令第七五号）S給与所得控除額の引上げに伴い、従たる給与についての扶養控除申告書の規定を改め、昭和三十一年分の

I1111

A A (アジアアフリカ)

全体 6~1回
諸国へは

32036

No 112

ローマ字

人
地
雑

〔シゼン2一〕※血清で、あり、抗B血清とは、B凝集原、すなわちB、およびAB型(A₁B、A₂B 両型)をもつ人赤血球を凝集する血清である。と書かれてあるが、この際抗A血清にしても、抗B血清にしても、このように、それぞれ相対する凝集原をもつ人赤血球を凝集するということは、それらが抗A血清であり、抗B血清であるための必要条件であるにすぎないという考慮が欠けている。したがって、この『基準』をそのままのみにすれば抗A血清に凝集すればA型もしくはAB型であり、抗B血清に凝集すればB型もしくはAB型であると判定してしまつていこうに差支えないことになるのである。もしかるに最近では——というよりここ数年以来——検査方法の如何に

〔トウヨウ4二八、四二〕※一九五二年(九月二十)日に調印されたフィンランドとの貿易協定で、昨年八月には第四次協定へと進んでいる。中共とフィンランドとの輸出入品目は、共産圏との場合と同じようである。フィンランドを除いては、政府間協定の相手は、いずれもアジアアフリカ地域の国々である。目このうち最も新しいものは、昨五年十二月三十一日に、ペイルートで調印されたレバノンとの貿易協定である。A諸国へは工業製品、機械、電信器材、建築材料、化学品は鉄鋼製品、機械、電信器材、建築材料、化学品、綿紡織品、絹織物、油脂原料、茶などを輸出し、

もしくは 全体 6~1回

A B 型

型 7"ありと判定 33015
No 106

ローマ字

人
地
雑

〔ボビラ1九〇〕冬になると、たき火による火事も多い。タキ火は土にその残りがあらし、あるいは黒くタキ火の跡が見えるだろう。風向き、湿度などとの関係から、それが出火原因かどうかは容易にわかる。〔シゼン2一〕※血清で、あり、抗B血清とは、B凝集原、すなわちB、およびAB型(A₁B、A₂B 両型)をもつ人赤血球を凝集する血清である。と書かれてあるが、この際抗A血清にしても、抗B血清にしても、このように、それぞれ相対する凝集原をもつ人赤血球を凝集するということは、それらが抗A血清であり、抗B血清であるための必要条件であるにすぎないという考慮が欠けている。したがって、この『基準』をそのままのみにすれば抗A血清に凝集すればA型もしくはAB型であり、抗B血清に凝集すればB型もしくはAB型であると判定してしまつていこうに差支えないことになるのである。もしかるに最近では——というよりここ数年以来——検査方法の如何に

I1111

A B

全体 6~1回 33015
No 74

ローマ字

〔ボビラ1九〇〕冬になると、たき火による火事も多い。タキ火は土にその残りがあらし、あるいは黒くタキ火の跡が見えるだろう。風向き、湿度などとの関係から、それが出火原因かどうかは容易にわかる。〔シゼン2一〕※血清で、あり、抗B血清とは、B凝集原、すなわちB、およびAB型(A₁B、A₂B 両型)をもつ人赤血球を凝集する血清である。と書かれてあるが、この際抗A血清にしても、抗B血清にしても、このように、それぞれ相対する凝集原をもつ人赤血球を凝集するということは、それらが抗A血清であり、抗B血清であるための必要条件であるにすぎないという考慮が欠けている。したがって、この『基準』をそのままのみにすれば抗A血清に凝集すればA型もしくはAB型であり、抗B血清に凝集すればB型もしくはAB型であると判定してしまつていこうに差支えないことになるのである。もしかるに最近では——というよりここ数年以来——検査方法の如何に

A B

34017
No 85

ローマ字

人
地
雑

カヨミ 2 22

A B 型

もしくは 全体 6~1回 33015
型 7"あり、抗B No 99

ローマ字

〔ボビラ1九〇〕冬になると、たき火による火事も多い。タキ火は土にその残りがあらし、あるいは黒くタキ火の跡が見えるだろう。風向き、湿度などとの関係から、それが出火原因かどうかは容易にわかる。〔シゼン2一〕※血清で、あり、抗B血清とは、B凝集原、すなわちB、およびAB型(A₁B、A₂B 両型)をもつ人赤血球を凝集する血清である。と書かれてあるが、この際抗A血清にしても、抗B血清にしても、このように、それぞれ相対する凝集原をもつ人赤血球を凝集するということは、それらが抗A血清であり、抗B血清であるための必要条件であるにすぎないという考慮が欠けている。したがって、この『基準』をそのままのみにすれば抗A血清に凝集すればA型もしくはAB型であり、抗B血清に凝集すればB型もしくはAB型であると判定してしまつていこうに差支えないことになるのである。もしかるに最近では——というよりここ数年以来——検査方法の如何に

A B

A₂B 全体 6~1回 33015
No 36

I1111

ローマ字

〔ボビラ1九〇〕冬になると、たき火による火事も多い。タキ火は土にその残りがあらし、あるいは黒くタキ火の跡が見えるだろう。風向き、湿度などとの関係から、それが出火原因かどうかは容易にわかる。〔シゼン2一〕※血清で、あり、抗B血清とは、B凝集原、すなわちB、およびAB型(A₁B、A₂B 両型)をもつ人赤血球を凝集する血清である。と書かれてあるが、この際抗A血清にしても、抗B血清にしても、このように、それぞれ相対する凝集原をもつ人赤血球を凝集するということは、それらが抗A血清であり、抗B血清であるための必要条件であるにすぎないという考慮が欠けている。したがって、この『基準』をそのままのみにすれば抗A血清に凝集すればA型もしくはAB型であり、抗B血清に凝集すればB型もしくはAB型であると判定してしまつていこうに差支えないことになるのである。もしかるに最近では——というよりここ数年以来——検査方法の如何に

11=ビイ 全体 6~1回 33015
A₂B₁ 変型) No 37

ロマ

人 地 雑
【ボビラ1九〇】冬になると、たき火による火事も多い。タキ火は土にその残りがあらし、あるいは黒くタキ火の跡が見えるだろう。風向き、湿度などとの関係から、それが出火原因かどうかは容易にわかる。

【シゼン2一】※血清で、抗B血清とは、B凝集原、すなわちB、およびAB型(A₁B、A₂B)型)をもつ人赤血球を凝集する血清である。と書かれてあるが、この際抗A血清にしても、抗B血清にしても、このように、それぞれ相対する凝集原をもつ人赤血球を凝集するということは、それらが抗A血清であり、抗B血清であるための必要条件であるにすぎないという考慮が欠けている。したがって、この「基準」をそのままのみにすれば抗A血清に凝集すればA型もしくはAB型であり、抗B血清に凝集すればB型もしくはAB型であると判定してしまつていささか差支えないことになるのである。もしかるに最近では——というよりここ数年以来——検査方法の如何に

11=ビイシイ 全体 6~1回 22047
ABCD 包用 No 13

ロマ

人 地 雑

「シカサ5〇六・一六」※ほとんど「包用」を形成されている。丁度、フナッショが太平洋戦争前に、日本が「ABCD」の包用を食つてゐると騒いだに似たものだ。この点は、迅速に取つて絶対的に不利である。この基地をやめさせるには、平和風を吹かせる外にない。オーヴァーを脱がせるのに冷い風を送れば益々オーヴァーのニリを立ててオーヴァーの必要を痛感させるが、温い光を十分に送ればオーヴァーは要らぬと言つて決つてゐる。冷い戦争といふから基地を与えて集団安全保障などという。

「チセイX四二」※「労働組合は総合的」ときだけ学者文化人の値いをテイクしてゐるとは知らん顔をした。選挙のときに彼らにギヴすべきだった」といふのが後者の見解である。Sといふのは、まづ清水幾太郎氏の論文によれば、革新政党が議席の三分の一をとつたといつても、けつして安心といふことはできない。革新政党を支持した一千二百方という集団は一見巨大なようだが、しかし憲法保護、再軍備反対という線まで

11=ビイ 全体 6~1回 55015
ABC 交響 No 38

ロマ

人 地 雑

「オンガ7六二」※大阪の二つの代表的民族に交響楽団が出来上ることは音楽ファンに取つては、この上もない賜物なのであるが、さてその内幕は、いろいろと複雑になつてゐるらしい。その立役者は、現在、近衛伸枝楽団、つまり今度の「ABC」(朝日)交響楽団のコンサート・マスターをしてゐるシュタフ・フォン・ハーゲンである。文化放送の方では、QRの交響楽団に若手を多く加え、その中心にベテランのシュタフ・フォン・ハーゲン(をむかえて「オンガY一四七」※いであらうか。作曲家自身はなかにさういふところがあるのではないでしようか。鈴木木、僕はよくあちからきた偉い方と、新聞記者の問答でミュージック・コンクレートと十二音の将来いかにいふ、まず第一に質問が出るのを見るが、はなはだ迷惑なというやうな答をよくしている。それは研究ではだれでもやつてゐます。日野村、十二音は斬新奇抜な手法で、ジャーナリズムが

11=ビイ 全体 6~1回 53054
Aero Correo No 38

ロマ

人 地 雑

「ワラビ9一六三」※一九二六年の発行のニジブト切手に Port Found エービープリンとしただけで、値段は三千円から一躍して、四万五千円に飛び上がる。もつと烈しいのになると、ホンジラスの一枚切手の切手に、若し無細工な印刷で Aero Correo とオービープリントしてあると、驚くべし、その値段は、百八十万円となる。そのオービープリント切手が、古米のくらくらと偽造され、

「スモウ6一六」※ではどうして悪い立合い、仕切つても手を下さずに立つかといふと、それは大昔の相撲が立腹から、中腰、ついで今日の仕切つての相撲と進化したように、十五尺土俵となつて、離れての立合いは昔の正しい仕切りで、堅実安全に立つより、遠くから次第に浮き腰で早く立つ、昔の中腰時代にかへつたものでこれは土俵を大きくしたと三尺ばかりのかんかんの仕切線といふ中立地帯を狭い土俵につくつたことが相撲を未発達の前時代に退歩させたものだったのだ。

11=ビイシイ 全体 6~1回 47040
ABCC に来 No 39

ロマ

人 地 雑

「ワアサー一九七」※ぶつつかつたのである。それが心にこびりついて離れないのである。S「まさか、あの人が大瀬昌一のような男のものになりはしなかつたらう」となん度も思ひかえそうとしたが、確信をもつことはできなかった。

……教員室の隅で、そういう暗いことを思つてゐた松木のところに、給仕が歩いてきた。「松木先生に面会したいという人がきております。」「ワガホ8一五六」※倒壊物や硝子のため、の傷をうけなくとも、放射性物質が充満していれば、ひとたまりもない筈である。そしてその物質には、匂いも色も形もないのだ。S「もう八年も経つてゐるのです、原爆症という、白血球や再生不能性貧血は下火でしょうね。どことなくからだが悪いといふことはあつても、追ひ詰められた人のように、私は原田博士に訊いた。「いや」と博士はいった。「下火といふことはいへません。いまからも出るかも知れません。だいたい二十六年が一つの山で、二十六年にアメリカの同都市における白血病患者の四百倍の患者が、広島に出たわけですから。このことは「ABCC」に來るアメリカの患者が、

11=ビイシイ 全体 6~1回 36026
agreement とは 国内 No 40

ロマ

人 地 雑

「ジュリー1〇一、五」※優先する「ことは当然だ」と答えた。八第五章 内閣(11) 第六三條。これもこちらの提案どおりとなつた。この訂正についても、先方は大いに改善されたといつた。S「第六九條(a)について、先方は「reaty」とは米國では、それが国内法となるような國際間の約束をいひ、したがって宣布を要し、また至上法となる「agreement」とは、国内法的効力發生の問題を生じないようなものを指すと解釋されてゐる、したがって天皇が一々重要でない國際協定を公布する必要はなからうといふことで、第七條は「条約」のみとした」と説明した。強く主張すれば、英文の整理も可能のように見られたが、

Aスケ

秋田〜、秋田

全体 6〜1回
65061

No. 22

人名

(A) 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

B

ロマ

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

48006

No. 26

「シトセ351」普通が十九人、やや「劣る」が十二人、劣るが四人、という割合になります。Sももちろんこれは一つの原則であって、このとおりになり、と当てはめてしまふわけではありません。一応の目安としてゐるわけです。Sとする上、学校でつける3という成績や、小学校で今までつけていた0という成績の子は、かなり多いのですね。S〇です。つまり、その学期の教育の目標を、

「シトセ3445」側板百十円、ネジ類二十円、引出し六百五十円、タナ板八百三十円から七百八十円、物入れ二千八百六十円から三千五百円など。S先にデザインを考え、それに必要な数を求めること。

「シトセ5家庭料理一六一」センチ幅の柄に、きれいに皮をむき、塩水にしばらくつけておきます。S②小さいほうのりんごは丸く形づけて皮をむき、塩水で洗って①のりんごの上に載せて顔に見立て、目に干ブドウ、口はりんごの皮を切つて水にぬらしてはり付け、いちごの帽子を載せます。

41031

No. 73

「スタイ7四三、四四A」オフィスガールらしい軽快な味を出すことが出来ると思います。EFGH

「スタイ7四三、四四B」BG1年間の服装計画☆キャミソールとベティコート☆フレアー用ベティコート☆下着提供レナウン商事A

「スタイ7四三、四四C」Aフレアー用ベティコート。張りを出すためのベティコートにはサラン製、ナイロン製などありますが、これはリントックスという木綿を麻のように加工した生地です。適度の張りが出て、通動用には好適なものです。色は白、ピンク、サックスブルー、ベージュ、クリーム、黒があります。(白は九八〇円、色物は二〇〇〇円)S防縮人絹のベティコートと同じくキャミソールです。防縮加工がしてありますから洗っても縮みません。一枚つゞきのスリブも勿論必要ですが、上下別れているものも、何かと便利なものです。服のスタイルによってはブラジエラとベティコートだけの場合もあるからです。(キャミソール二五〇円、ベティコート三〇〇円)

41058

No. 103

【フクラ三春のあみもの149】ポケットをつけたヴェジストの編み3人2目16段増減なし4段ごとに1目17回減らす1目とり目18目地わ④袖口、わ③袖、②2.5cm、2.5cm、2.45cm、2.25cm、2.3cm、77666引返し編35目3段ごとに1目2回2段ごとに1目4回毎段1目6回6目伏せどめ増減なし後身頃

【フクラ四春のスタイル184】15わ2.5/2/2/2.5ネクタイ(一枚)2.5わ1(B)前身頃(一枚)両蓋(一枚)1/3交又1下ヨークつゞきの前袖(一枚)0.5明きどまり3/5/14/14ネクタイのとめ方図ズボン上部の始末0.2巾のステッチ1.5/0.2巾のミシン前中央1.5オムを入れる折山線前後ズボン(各二枚)前/後0.2/2/1/4(3~4)2/1

ハグり34 改 51021

(内、並列) 1枚 No. 71

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

「シシチ7三六」※強化されるというなら文句はないが、死刑廃止に除外例/英国の下院は、一応、死刑廃止の原則を承認する法案を可決したが、実施細目の決定という段になって、「これだけは廃止法の適用範囲の外におくべきだ」という数々の提案が、同法の審議に当る委員会に殺到している。その二、三を挙げてみると、

「オナガ6一六」※……じゃないか。SC/次ぎは毛利順子。SD/かなり古い人でいまさら新人ともいえないが、のびかたが割合違ひでいつまでも新人でいられる。どこか学生じみたところがあるが、あれでかなり目立つたのじゃないかな。

「シセク2一七八」約束の日はいきじきた。S羊助は、朝のうちに最後の仕上がりです、あとは女のくるのを待つばかり。S待てちこがれたその女は、夕方の六時になつてやつときたが、絵はたいそう気に入つて受取つて、

53004

No. 125

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

人 地 雑

「キドウ4二七」S黒8は激しいハサミであるが――S第1図/黒1と普通に受けているのもあつた。白2、4と定形に就いた時、黒5のマガリが絶好点となる。S第1図/4/5/1/3/2/「キドウ2一三九」S第5図白先(同氏作)S第5図(A)この形も白1とオク外はないところにまず難点があります。黒8とヘネたとき、白9とヘウのが多少眼新しいと申せましたが、しかし簡単といえは簡単のようです。創作ファンの中では矢倉氏が最も熱心らしく、以上の五題を提出されていますが、右のような次第でいずれも採用致し兼ねました。尚一層の努力を望みます。

第5図/5/9/11/8/10/4/3/1/2/6/7/12/第5図(A)13/3/2/「イヨ五二」第3図/a/b/c/d/e/第4図最大のヨセはS第五図最小のヨセはS共に第4図で説明致します。S第三図をえを説明にハなれば

喫茶

12044

No. 124

B

ローマ字

人地雑

「ゲイシー七八」わたくしは、日本の伝統について語り合い、また彼の作品のなかに、伝統との対決の仕方を見たことは、そのこのわたくしに、何らかの影響をのこしているに違いない。日最初の陳列館の工事はじまつた翌年一九五一年の春頃であつた。この平和会館の前の「ゲイシー三六七九」それこそ文字通りの民芸喫茶である。飾りつけもそうなら、テーブルや椅子にいたるまでその趣味で貫かれている。ただことは、(4)の店よりずっとその方面に無趣味な人も入っているように見受けられた。遠い故郷を思わせるような雰囲気、女を口説いている男もある。頭を垂れるような女をここに連れてきた男の頭のよさは、つくづく敬服した。街の中の画廊といったわけの、美術喫茶店もある。画廊の少い今日、そういうものもあつていいわけで、業者の頭の上には敬服する。美術がこうやって街頭に進出してゆくことは、決して悪いことではあるまい。／＼画廊喫茶(○)／＼石元泰博」

オンス

41008

B

ローマ字

人地雑

「フクラ1冬の編物一五三」身丈四一・五センチ、後巾三八センチ、肩巾二〇・五センチ、袖丈四五センチ。材料と用具、中細毛糸、A(クリム色)四オンス、B(グレイ)三オンス、C(焦茶色)二オンス、ボタン六個、百六十目機、鉤針、縫針、ガーシ、縫機二十目四十四段が一〇センチ角の割、編み方要点(機械編)後身頭(○)図を参照して百二十目かけ、グレイで裏編を四センチ編んで折返し分とし、次から裏編の編み方を参照して、配色糸の裏編で増減なく、裾山から二五センチ編みますが、前後の袖ぐりから98目拾ってかける3段とに「シトセ9七五」※久保田さん(宝田明)の世話でデパートへアルバイト。お客が感謝して新聞に投書するほど大サービスだが、そのさるもうお年頃、ルミ子は久保田さんに想いを寄せエリ子は肥満予防に道場通い、ミチルは母の再婚話に胸をいためる。こんな三人も、ひばり、チエミ、いづみ(二役)の舞台には我を忘れるほどの

たかつたせ

62008

No. 153

B

ローマ字

人地雑

「エフアヤ六三」※飯田橋(中央線)を過ぎるとお堀の水が昇つたばかりの陽を受けてきら／＼と輝やいて居るのが心よく目に沁みます。御苑の森を右に見ながらやがて電車が新宿駅に滑り込む頃には、ちらほらとサラリーマンの姿が目につきます。S京王線に乗り郊外に出ますと仕事の手でいら立っている神経がぐつと柔らげられ柔軟性の有る私と変ります。千歳烏山の辺りに参りますと晴れた日などには進行方向に富士ヶ嶺が望まれます。つて私は或る作家の云つた「富士には月見草が良く似合う」と云う言葉を思い出します。「エフアヤ一〇五」※君ひとすじに「五週Aある妻の物語B君ひとすじに」大地の侍赤穂浪士(イーストマン・カラ)戦慄の七仮面旗本退屈男織城門の妖鬼 怪傑黒頭巾・危機一髪 黒田騒動 忍術左衛門 狸小路の花嫁 などが封切られる予定。一週A顔役B力動山物語・怒濤の男一週A喜町のお転婆娘Bただひとりの人(○)三週A丹下左衛門B思の報酬四週Aビルの怪妻Bただひとりの人(○)五週A逢いたかつたB丹下左衛門(○)六週銀心中／＼

42036

No. 42

B

ローマ字

人地雑

「ソエン九付ブラウス65」ブラウス}の製図4/8/15/後/1.5レース巾(両耳の糸レース)袖6.5/2.5/1.5/2/4/6/6/袖は一枚仕立/切り開く/前ヨークは後ヨークに続けて裁つ/B.P/3/1.2切り開き}ピンクックを6本ずつとる「フセイ九秋の洋裁154」④フラットカラーのワンピース/ゆるみ/⑤=10/前後の差なし/10/10/袖丈40/いせ込み/0.5/1/2.5切開く/1/2/1.5/5/1.5/2.5上/1/2/3/7.5/8.5/1/0.5いせ込み/4/6/W+2+4/2/見返し(後身頭)3.5下/2下/袖目/7/2/3.5/2/8.5/3.5/0.3/0.7/7/ベルト重なり/ファスナー明き/4巾/1.5}

顔役 力動山

62008

No. 153

B

ローマ字

人地雑

「エフアヤ六三」※飯田橋(中央線)を過ぎるとお堀の水が昇つたばかりの陽を受けてきら／＼と輝やいて居るのが心よく目に沁みます。御苑の森を右に見ながらやがて電車が新宿駅に滑り込む頃には、ちらほらとサラリーマンの姿が目につきます。S京王線に乗り郊外に出ますと仕事の手でいら立っている神経がぐつと柔らげられ柔軟性の有る私と変ります。千歳烏山の辺りに参りますと晴れた日などには進行方向に富士ヶ嶺が望まれます。つて私は或る作家の云つた「富士には月見草が良く似合う」と云う言葉を思い出します。「エフアヤ一〇五」※君ひとすじに「五週Aある妻の物語B君ひとすじに」大地の侍赤穂浪士(イーストマン・カラ)戦慄の七仮面旗本退屈男織城門の妖鬼 怪傑黒頭巾・危機一髪 黒田騒動 忍術左衛門 狸小路の花嫁 などが封切られる予定。一週A顔役B力動山物語・怒濤の男一週A喜町のお転婆娘Bただひとりの人(○)三週A丹下左衛門B思の報酬四週Aビルの怪妻Bただひとりの人(○)五週A逢いたかつたB丹下左衛門(○)六週銀心中／＼

62008

No. 153

B

ローマ字

人地雑

前 悪

「エフアヤ六三」※飯田橋(中央線)を過ぎるとお堀の水が昇つたばかりの陽を受けてきら／＼と輝やいて居るのが心よく目に沁みます。御苑の森を右に見ながらやがて電車が新宿駅に滑り込む頃には、ちらほらとサラリーマンの姿が目につきます。S京王線に乗り郊外に出ますと仕事の手でいら立っている神経がぐつと柔らげられ柔軟性の有る私と変ります。千歳烏山の辺りに参りますと晴れた日などには進行方向に富士ヶ嶺が望まれます。つて私は或る作家の云つた「富士には月見草が良く似合う」と云う言葉を思い出します。「エフアヤ一〇五」※君ひとすじに「五週Aある妻の物語B君ひとすじに」大地の侍赤穂浪士(イーストマン・カラ)戦慄の七仮面旗本退屈男織城門の妖鬼 怪傑黒頭巾・危機一髪 黒田騒動 忍術左衛門 狸小路の花嫁 などが封切られる予定。一週A顔役B力動山物語・怒濤の男一週A喜町のお転婆娘Bただひとりの人(○)三週A丹下左衛門B思の報酬四週Aビルの怪妻Bただひとりの人(○)五週A逢いたかつたB丹下左衛門(○)六週銀心中／＼

B おむついれと 43008

ローマ字
人 地 雑
〔シトセ六付夏の147b〕③の裁ち合せ方\ヤール幅(91cm)2つ
折り\この間2つ折り\1m28cm(1ヤール5分)\わ\前身頃\4\
2\1\1.5\1\後身頃\1\1.5\1\2\4\前見返し\1\1\1\
後身返し\1\1\裏衿\表衿\1\1\1\
〔フクラX193~4b〕③観戦に来たのか、食べに来たのか……\空飛小
助(左)\紅軍のエース灰田勝彦\スクアの野球\お母さん教室\=民間放
送公開スナップ=兵庫県赤穂市に公開放送をして……\市長さんも童心に
帰ってローソク消し遊びに夢中……\
〔フセイ5小児医典一七〕※日光消毒の出来る丈夫なおむついれ(B)が出来
ています。この時分からベッドに寝かせる癖をつけておかないと後ではなか
なかベッドになじんでくれません。ベッドの柵は高いものの方がよいでし
ょう。(B)おむついれと安全ピン\

B すぼめち あいひ 33015

ローマ字
人 地 雑
〔ボビラ1九〇〕S冬になると、たき火による火事も多い。タキ火は土にそ
の残りがあらし、あるいは黒くタキ火の跡が見えるだろう。風向き、湿度な
どとの関係から、それが出火原因かどうかは容易にわかる。
〔シゼン2一〕※血清で、抗B血清とは、B凝集原、すなわち(B)
およびAB型(A₁B、A₂B 両型)をもつ人赤血球を凝集する血清である。
と書かれてあるが、この際抗A血清にしても、抗B血清にしても、このよう
に、それぞれ相対する凝集原をもつ人赤血球を凝集するということは、そ
れらが抗A血清であり、抗B血清であるための必要条件であるにすぎない
という考慮が欠けている。したがって、この『基準』をそのままのみにすべ
ば抗A血清に凝集すればA型もしくはAB型であり、抗B血清に凝集すれば
B型もしくはAB型であると判定してしまつていさゝか差支えないこと
になるのである。Sしかるに最近では——というよりここ数年以来——検査
方法の如何に

B おむついれと 43008

ローマ字
人 地 雑
〔シトセ六付夏の147b〕③の裁ち合せ方\ヤール幅(91cm)2つ
折り\この間2つ折り\1m28cm(1ヤール5分)\わ\前身頃\4\
2\1\1.5\1\後身頃\1\1.5\1\2\4\前見返し\1\1\1\
後身返し\1\1\裏衿\表衿\1\1\1\
〔フクラX193~4b〕③観戦に来たのか、食べに来たのか……\空飛小
助(左)\紅軍のエース灰田勝彦\スクアの野球\お母さん教室\=民間放
送公開スナップ=兵庫県赤穂市に公開放送をして……\市長さんも童心に
帰ってローソク消し遊びに夢中……\
〔フセイ5小児医典一七〕※日光消毒の出来る丈夫なおむついれ(B)が出来
ています。この時分からベッドに寝かせる癖をつけておかないと後ではなか
なかベッドになじんでくれません。ベッドの柵は高いものの方がよいでし
ょう。(B)おむついれと安全ピン\

B 改作 22073

ローマ字
人 地 雑
〔ニホン六〇五、五三〕※演劇工作者会談は、
翌一九五一年、旧劇改良の方針を発表したが、大
体つきのようなものであつた。S(A)禁演の標準
S労働者を軽侮する内容のもの。S封建思想のヒ
ドイもの。S迷信的なもの。淫靡性つよきもの。
反民族主義的内容のもの。S(B)改作の標準S民
族遺産を保存し、よい伝統を保持し反民主・反革
命的な部分を削除。
〔ニホン七〇一、五四〕心神甚だ爽かである。
雨の日は読書によるしく、思案にあふわしい。何
を説く。僕の前上の書架には、近代仏蘭西の
仙骨ジュール・スウイの『脳神経中枢論』が
未だ一頁も読まれずに立てかけてある。いつか長
雨が続いて読書力の最も旺盛になつた時に読もう
読もうと思つてゐながら、

B 物語 君 62008

ローマ字
人 地 雑
〔エフアヤ六三〕※飯田橋(中央線)を過ぎる
とお堀の水が昇つたばかりの橋を受けてきら
と輝やいて居るのが心よく目に沁みます。御苑の
森を右に見下りやがて電車が新橋に滑り込む頃
には、ちらちらとサラリーマンの姿が目につきま
す。S京王線に乗り郊外に出ますと仕事の事では
ら立つて居る神様がぐつと来られられ柔順性の有
る私と交ります。千歳鳥山の辺りに参りますと晴
れた日などには進行方向に富士ヶ嶺が望まれます
つて私は或る作家の云つた「富士には月見草が良
く似合う」と云う言葉を思い出します。
〔エフアヤ一〇五〕※吾ひとすじに(一)五週Aあ
る妻の物語(B)吾ひとすじに(二)大地の侍志徳浪士
(イ)イストマン・カラ(三)戦慄の七坂面本退屈
男堀城門の妖鬼 怪傑黒頭巾・危機一髪 黒田
騒動 忍術左衛門 狸小路の花嫁 などが封切ら
れる予定。一週A顔役B力勘山物語・怒濤の男
一週A裏町のお転婆娘Bたねとりの人(一)二週A
丹下左衛門B悪の報酬四週Aビルの堅牢Bたね
ひとりの人(二)五週A逢いたかつたB丹下左衛門
六週銀心中

B 券と 国電 23043

ローマ字
人 地 雑
〔シカヨ一八、九八〕S〇回数券の利用\同じ
区間を一月以内に六回以上も往復するか、乗り越し
するなら、回数券を利用するのが便利で得。回数
券は十一枚片で通用期間は一月、買った本八以
外にだれでも使用でき、十回分の運賃で十一回の
乗車ができるところが利点である。しかしハサミ
を入れる前に切り離すと無効になる。(二)その小券
の親券の通用期間が不明となるから。S特に東京
では、(A)東京都区内均一回数券(三百円)と(四)国
電環状線(内均一回数券)※旅行の(三)〇〇〇〇
〔ブシナ四二四七〕※それは明治四十三年(西暦
一九〇七年)六月十日であつた。きのふの敵の碑
を先づ建てたの後に、我が側の物が建てられたの
である。Sロシア将兵の忠魂碑は外部に五十間と
二十間の煉瓦塼を築いてめぐらせ、鉄柵を設けて
威厳をつくり、小さくとはいへロシア風の礼拝堂
をも建てた。境内には数多の土饅頭があり、それ
大石・銅鉄・花崗石で形さまざま、な十字
架墓標が立つこと林の如く、忠魂碑につかつた大
理石は山口県の大田から海送し、

42012

No. 2.

ローマ字 No. 92

[シトセ十仲よしスタイル92] 後身頃・一ノ針に九十} 五目つくって
人 裾のゴム編を編んだら、二ノ針に替えて一目増し、メリヤス編で肩まで編み
地 上げます。前身頃・身頃は別図のようにブルー、金茶、鉄色の順に配色編
雑 を入れ、さらにステッチ} 位置に※} S 4段1目4回2目2回3目41目(13.
5cm) 5目伏せる12cm15目休めるS 裏1目表1目裏1目表1
目裏1目表1目裏17目裏1目表9目裏1目裏1目裏1目/表/表/(前身
頃の編み方) }

〔シトセ九ブラウス 32, 33〕 ※布がつかない ① ように糸の調子をゆるめますが、まだつれるときはハトロ紙と一緒にぬうようにします。② の袖の裁ち方タック 10 前 5/4/10/後 2/5/2/5/③ 袖山突き合わせる 4/4/袖 5 応用 ④ の袖幅はお若い方でしたら 2.5 cm ぐらいまで広くしてよいでしょう。ただしバイヤスにお裁ちください。 3 cm

B

豎琴～たた

62008

No/62

「エフア一六三」※飯田橋（中央へ線）を過ぎるゝと堀の水が昇つたばかりの鴨を受けてきらくと輝やいて居るのが心よく目に沁みます。御免の森を右に見ながらやて電車が新宿駅に滑り込む頃には、ちらほらとサラリーマンの姿が目につきます。S京王線に乗り郊外に出ますと仕事の事で行立つてゐる押鈴がぐつと柔らげられ柔軟性の有る私と交ります。千歳烏山の辺りに参りますと晴れた日などには進行方向に青土ヶ嶺が見えきまつて私は或る作家の云つた「富士山には月見草が良く似合ふ」と云う言葉を思い出します。

「エフア一〇五」※君を思い出して花」五週ある妻の物語B君とすじに大地の特産穂浪士（イーストマン・カラ）戦慄の七仮面基本退屈男羅城門の妖鬼 怪傑黒鎧巾・危機一髪 黒田騒動 忍術左派太 狸小路の花嫁 などが封切られる予定。一週A顔役B力動山物語・怒濤の男一週A喜町のお松愛娘Bただひとりの人二週A丹下左膳B悪の報酬四週Aビルマの怪談Bただひとりの人五週A逢いたかつたぜB丹下左膳後六週鎖心中／

$$B$$

娘～ たた

62008

No 124

「エフアール六三」※※※田樺（中央へ線）を這ぎるとき堀の水が昇つたばかりの鰻を受けてきつ／＼と輝やいて居るのが心よく目に沁みます。御苑の森を右に見ながらやがて電車が新橋駅に滑り込む頃には、ちらほらとサハラマンの姿が目につきます。S京王線に乗り郊外に出ますと仕事の手でいら立つて居る紳装がぐつと柔らげられ柔順性の有る私と交ります。千歳烏山の辺りに参りますと晴れた日などには進行方向に富士ヶ嶺が望まれます。つて私は或る作家の云つた「富士には月見草が長く似合う」と云う言葉を思い出します。

「エフアール一〇五」※※※君ひとすじに／＼五過ある妻の物語B君ひとすじに／＼大地の特選濃浪士（イーストマン・カラ）戦慄の七仮面旗本退屈男羅城門の妖鬼 怪傑黒頭巾・危機一髪 黒田騒動 忍術左派 狸小路の花嫁 などが封切られる予定。／＼過A館役B力動山物語・怒濤の男一過A裏町のお藝婆娘Bただひとりの人館二過A丹下左膳B悪の報酬四過Aビルマの堅妻Bただひとりの人館五過A逢いたかつたぜ丹下左膳六過銀心中／＼

個、～

フ"は炭素

33012

No 147

ローマ字 No. 14
〔シゼン9ー八〕 S反陽子\Emilio Segrè\Clyde E Wiegand*、四人
半世紀ほど前に、陽子と同じ質量をもち反対符号の同じ電荷をもつ素粒子が
地あることが、物理学の理論から導かれた。それが1955年になって発見され
雑るまでの経緯を述べよう。1\過去10年の間に、物理学者は幾つもの素
粒子を発見している(素粒子をどう定義するかが本当に判っていないこと
を、※)。

【カアサY—〇五】※これを避ける}にはもっと違った見方で構造を分類するのがよい。いまから約80年前にイギリスの数学者 Cayley がこの問題についての論文を書いているが、ここには非常にうまい分類法が使っている。(これは Cayley の全集の第9巻 pp. 427—460におさめられている) S Cayley の分類法は、炭素のつながり方に目をつけることはもちろんであるが、そのなかから一番長い連鎖をみつけた。たとえば第3図 a では炭素4個のつながりがあり、b では炭素3個の連鎖が一番長い。第4図 a では炭素5個、**b** では炭素4個、c では炭素3個のつながりがある。

b

あり、～

7th 炭素

33012

No 132

〔シゼン9一八〕S反陽子\Emilio Segrè\Clyde E Wiegand*、四半世紀ほど前に、陽子と同じ質量をもち反対符号の同じ電荷をもつ素粒子があることが、物理学の理論から導かれた。それが1955年になって発見されるまでの経緯を述べよう。1\過去10年の間に、物理学者は幾つもの素粒子を発見している（素粒子をどう定義するかが本当に判っていないことを、※が）。

〔カアサY—O五〕※これを避ける}にはもっと違った見方で構造を分類するのがよい。いまから約80年前にイギリスの数学者 Cayley がこの問題についての論文を書いているが、ここには非常にうまい分類法が使っている。(これは Cayley の全集の第9巻 pp. 427—460におさめられている) S Cayley の分類法は、炭素のつながり方に目をつけることはもちろんであるが、そのなかから一番長い連鎖をみつけた。たとえば第3図aでは炭素4個のつながりがあり、(b)では炭素3個の連鎖が一番長い。第4図aでは炭素5個、bでは炭素4個、cでは炭素3個のつながりが**3**が

B

作用で、～

と C とカバ

32018

No 98

〔ボビラ2—1〕※自由電子は3で、確かに原子価は3ですが、L布地の一ばん表の布地の1コの電子が、時にはピカッと強く輝くと、自由電子は1になり原子価1として働くこともあるわけです。同様にして、炭素が原子価4と2とがあります。炭酸ガスのCO₂は原子価4、一酸化炭素のCOは

〔シセン7. 八〕※大きかったに拘らず、指向性はなくて太平洋をまんべんなくひろがったため、殆ど被害をもたらさなかったのである。これは大変有難い津浪の例であるが、面白いことに最も遠距離にあるチリーの Talcahuano (第10 図中C) の記録が最も高い津浪 (約4m) を示しているのである。筆者はこれをハワイ諸島を取り巻く浅瀬の凸レンズ作用で、㊸とCとが共焦点に当たっているためと推定している。逆にCの近辺で津浪が生じれば、Bに大きい津浪が現われるであろう。これは指向性ではない。

に大きい

No 113

B

〔シセン7.ハ〕※大きかったに拘らず、指向性はなく太平洋をまんべんなくひろがったため、殆ど被害をもたらさなかったのである。これは大変有難い津浪の例であるが、面白いことに最も遠距離にあるチリーの Talcahuano (第10図中C)の記録が最も高い津浪(約4m)を示しているのである。筆者はこれをハワイ諸島を取り巻く浅瀬の凸に作用して、BとCとが共軌焦点に当たっているためと推定している。逆にCの近辺で津浪が生じれば、①に大きい津浪が現われるであろう。これは指向性ではない。

より はるか

No 115

B

口-マ 子

人地雜

「シカゴ」七二九、四四〇、大蔵（おおはらい）は、人間の罪やけがれをはらって明い生活を営もうという集團的な祓の行事である。S 形代にさらばさらばをする呪かな S 一茶の句もこの行事をよんだものであるが、地方ばかりでなく東京でも昔から神社恒例の行事になっていた。都内神社が合同して形代（かたしろ）流しを行なったのはこれで二度目—東京、港、台場を「シカゴ」〇一、二、三、四分の三くらいは女性連れである。ともかく経営者も若ければ、客も若い。若さでムンムンしているといったらよからう。S 彼らが語り合っていることは、時には石原慎太郎の文学についてであらうし、また早慶戦に敗れたくやしきであるかも知れないし、夏休みの色々の計画かも知れない。S ともかくトリスが生で、一パイ四十円、ハイボール五十円、というのを二、三パイで切り上げるのが普通で、早慶戦の夜以外は、余り乱れることはないという。S 渋谷へ行って見る。S という店に入る。銀座の S よりはるかにせまく、マスタンドの中に

B

①と()のブラウスを 43007

43007

No 4 9

「シトセ6八二」※ピンボーのお友達もすいぶんくるわ…。『S』そしていつもマンボやチャチャで大きな騒ぎになるのだそうです。美しいお座のいいひととき。バーテンでお好きなカクテルを作る恵子さん。

「シトセ6付夏の四七」仕立方は本文に発表

①生地は伊藤萬R・K提供ゴルフプリント／②デザイン松本美代子（大内順子）／③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲⑳㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

用の軽快なスタイル

「シトセ6付夏の四七a」(4)スカートは前後ともヤール幅いっぱいにして、ウエストで4分のウエスト寸法をしるして残りを四等分してタック幅とし、前後に八本ずつの荒いタックをかきます。

「フガホー一二三四」五坪のこの家は近代住宅の骨子が具備されています。食事の場所と睡眠の場所を区別し、両親と子供の寝室が分離して便所は水洗式です。この住宅は煉瓦積み屋根が鉄波板ですから防火的です。この住宅は人間が如何に小さなスペースの中で生活出来るか。

B

口-2 2

人地雜

A. ~ C の
並列

51002

No 6

「ヤキウ五三」※出来あがりまじったか「S」うむ、案としては、現在A、(B)、Cの三通りの案がある。「S」と以上三通りの案なるものを聞かせてくれた。その他、前記千葉三聖案、ベデーンを百パーセント活用する案やら、水原監督の胸の中には、まるで順列組合せみたいに沢山の構想が出来あがっているのである。迫い込みに入るころの、殺氣だつたまでの水原監督など想像も出ないほど、妙な表現だが幸福なような様子。もちろん今年も日本選手権を頂戴するようであるから巨人ひいきの方は今年も大いに安心してよろしくなう。

「イゴ1付三八」※三百千五手へで黒二目勝となつてゐる。呂秀哉名人は、その評で、二十一路の盤では当然従来の基理は変化を受けて複雑化することは当然で、興味は大にあると思うが、碁盤が一般的に存在し得ないことと、対局時間の長いため普及には工夫要すべしとしている。矢張り、前述の理由で、この二十一路盤は

B

ロ-マ

人地雑

42012

No 137

〔シトセ十仲よしスタイル92〕※後身頃・一・号針に九十＋五目つくって裾のゴム編を編んだら、二号針に替えて一目増し、メリヤス編で肩まで編み上げます。前身頃・身頃は別図のようにブルー、金茶、鉄色の順に配色編を入れ、さらにステッチ}位置に※}S4段1目4回2目2回3目41目(13.5cm)5目伏せる12cm15目休めるS裏1目表1目裏1目表1目裏1目表1目裏1目裏1目裏1目裏1目裏1目/表/表/(前身頃の編み方)}

〔シトセ九ブラウス 32, 33〕※布がつかない〕ように糸の調子をゆるめますが、まだつれるときはハトロ紙と一緒にぬうようにします。②の袖の裁ち方タック 10 前 5/4/10/後 2/5/2/5/③袖山突き合わせる 4/4/袖 S 応用(B)の巾幅はお若い方でしたら 2.5 cm ぐらいまで広くしてよいでしょう。ただしバヤースにお裁ちください。

B

b-2 1/2

人地雜

五 ~ 末迄

32039

No 138

(「ダイヤ」三、三九)※水力発電所の「敷地である。発電出力二万キロワット、建設費千五百萬カナダ・ドル(約五十五億円)一九五八年半はまでに完成の見込である。S・カナダ原子力株式会社が原子炉資料の提供と建設、運転を行い、核燃料及び減速材の重水も供給する。また、細部の設計と工事は、カナディアン・ゼネラル・エレクトリック会社に下請させ、敷地の提供とビルディングの建設、及び完成後の運営とは、オンタリオ州水力電気委員会が行うことになっている。」

(「ホケン」三八三)※「まして病床にとどく便りなど、どんなにか力強く、なぐさめられるものでしよう。S私は昨年九月、はげしい下痢と高熱で就床、右師全面左師浸潤、現在化学療法中です。現在気分は快調で、安静度二度のベッドに空想の外景を画いた、皆さまの御地に想いを馳せたり最近にはじめた歌作などして、苦痛をまぎらし、退屈を凌いでおります。」(鹿児島県加世田市万世局区内薩南療養所五〇床六研二)「往復はがき」皆さまは重の市などで、求本や求品、讀渡品目等、スポンサーの個人、または法人へ返信を

B 32017
No. 3

ローマ
人地雑
【タイヤ六、八一】(発展力B) 34倍(終戦時)現在、32年1月末、
将来、資本金の増加、
【ゼン4、一九】※モクレンとカ、カツラとかは多心皮といって、一枚
ずつばらばらにはなれた心皮で独立の子房ができていて、これま
た原始型とされているもので多心皮類と一括するが、適当な資料(たとえ
ばデゲネリア科)を選定すると、このイチョウによく似た心皮の構造を見出
すことができる。被子植物であるだけに孢子嚢のない葉が内側の孢子葉をだ
きかかえる点だけが違うのである。第10図はFとGとの行き方の相違を模
式的に示してある。S説明が長くなったが、こういう葉類の相違は、一朝一
夕になり立つものではなく、明らかに系統上の区別を示すものと

B 52057
No. 18

ローマ
人地雑
【トルス6一九九b】長町門前(一五)登山
映画、読書、☆横山みどり、東京都目黒区上目
黒一の七六国鉄アベ(六)十八、☆大三
川舞子、東京都北区赤見町二の三七七、
音楽、スポーツ、☆岡野文子、東京都台東区南
大門町一(中三)、スケート、☆吉田スミ子、東
京都渋谷区代々木新町六二ギンザ美容院内(二十
一)、洋画、☆浜口良行、東京都荒川区日暮里町
二の二七安田方(二十)、スケート、☆岡角宏
幸、東京都昭島市福島町一〇二九七、野球
読書、☆土井好治、東京都江戸川区西小松川二
の九八、常盤化学工業所(十九)、☆鈴木政記、
東京都江東区深川森下町一の七村沼方(十九)、
ジャズ、映画、☆久慈弘、東京都品川区大井元芝
町ゆたか荘内六五四(二十)、映画、音楽、☆松
川誠二、東京都北多摩郡田無町二七九(十八)、
旅行、スケート、☆赤堀信彦、東京都板橋区板
橋町一〇の三一〇、ジャズ、カメラ、読書、☆
石島芳男、東京都世田谷区太子堂五五(高三)、
洋画、スポーツ、カメラ、☆大和多琢朗、東京都
杉並区久我山三の一六〇(十六)、映画、絵葉書
蒐集、☆谷川徹、東京都武蔵野市境一二七相模
寮内(二十二)、カメラ、音楽、

B 62028
No. 1

ローマ
人地雑
われわれは、
【ジツワZ一七四】※われわれは(B)17の追跡
をためらつた。一機の爆撃機が、二十七機のゼロ
戦に立ち向えるとは信じられなかった。とても、
不可能なことである。S中国の上空で、われわれ
の爆撃機がたつた一機で、敵の群がる戦闘機に捕
捉されたことがある。それは、殺りく以外のなに
ものでもなかった。なにより殺した。それを、われ
われは思い起した。
【ジツワZ一三三】Sこの一件があつて以来、む
ろん彼らもほうほうの態でカッターを引きあげ、
ウオルトンに引返していったが、事来、サンタ・
ローザ島にちかづいた者はないとおまけまでつい
てゐる。S一九〇一年に、ボレーッ、Sの財宝が
はじめて発見
【ジツワZ一六七】※海上へ決斗が行われ、やが
て南太平洋戦となり第三次ソロモン海戦と移つ
て事態はいよいよガダルカナルの前進作戦と悪化
して来た。Sさらにここに悪夢のように起つた大
事件は日本艦隊の総帥、山本五十六大將の戦死で
あり、ついでアッツ島、キスカ島の玉碎とすんで
で、やがて十九年の春を迎え、敵はいよいよ「航
空優勢戦を強化し、

B 61011
No. 100

ローマ
人地雑
「オール2二六四」※一東はラクムだつたがねえ
Sその棚のあたりに停船した時、早田が僕の脇腹
をくづしてささやきました。S「いか。約束だ
ぞ。忘れるな」S「合点だ」Sそこで僕は
釣り始めた。早田の釣竿は長短三本、ケンちゃん
も三本ですが、僕とベニコは一本づつです。さす
がに釣竿をかまへると、子供の時の感覚がよみが
へつてきて、僕も緊張した。オモリが底に着くと、
すぐに手応へがあつて、
「オール6一五四」※一同はホーリーナイトの
聖歌を合唱した。兄弟は独逸語である。ジナは
伊太利語であつた。料理人の陳范は広東語で、チ
ーナは英語で歌ふ。そして新介は日本語と、歌詞
はまちまちでも、メロディが一致すると、不都合
はなかつた。Sそこで、ビールを出ると、ジナは
立つて伊太利の民謡を独唱し、興を添へた。柄に
似て、ポリュムを持つた笑聲であつた。Sそのさ
いめゆに、米軍の(B)と見し、爆音」が、

B 21032
No. 97

ローマ
人地雑
「サンデ7〇八、五三」※このスポンサーに對
する二人の態度が面白い。家へ帰つたら一人は「
お、〇〇とうスポンサーが来たからもう〇
〇は買わなくていい、キヤトたくさんくれるだろ
う」もう一人は「スポンサーに〇〇がついて下
さつた、きょうから家でも〇〇だけを買うんだぞ」
どっちがどっちをいったかというので話題になつ
てゐるが、スターはうっかりしやべれない。
☆小唄の市丸姐さんは声も高いが、鼻も高いので
有名。例えばレコードの吹き込みである。
【シカザ7〇八、二二四】※幼児の健康審査及
表彰式、整理券主催財団法人母子健康協会、4日サ
ンタイ名画会、5日1・05・0モナ化粧品愛用
者招待会招待券主催モナ化粧品、6日6・30
石井不審創作バレエ公演、A五〇〇円(B)〇〇円
主催産経時事、大阪、25日第2回大阪の警官表彰
式主催産経経済新聞社、大阪新聞社、野辺地勝久
シロバン名曲の夕主催梶本、音楽事務所

B 33015
No. 104

ローマ
人地雑
われわれは、
【ボビラ1九〇】S冬になると、たき火による火事も多い。タキ火は土にそ
人の残りがあつた。あるいは黒くタキ火の跡が見えるだろう。風向き、湿度な
どとの関係から、それが出火原因かどうかは容易にわかる。
【ゼン2一】※血清であり、抗B血清とは、B凝集原、すなわちB、
およびAB型(A₁B、A₂B 亜型)をもつ人赤血球を凝集する血清である、
と書かれてあるが、この際抗A血清にしても、抗B血清にしても、このよう
に、それぞれ相対応する凝集原をもつ人赤血球を凝集するということは、そ
れらが抗A血清であり、抗B血清であるための必要条件であるにすぎないとい
う考慮が欠けている。したがって、この「基準」をそのままのみにすれば
抗A血清に凝集すればA型もしくはAB型であり、抗B血清に凝集すれば
B型もしくはAB型であると判定してしまつていっこうに差支えないことにな
るのである。Sしかるに最近では——というよりここ数年以来——検査
方法の如何に

B 菌

A菌から～
菌に移転

31014

No 16

ヒ-2 \downarrow No. 16

〔カサ九93〕 8次にトランスダクション(形質導入)の問題にうつる。これは細菌側の遺伝物質がテンペレート・ウイルスを通じてA菌から(9)に移転する現象をいう。このトランスダクションについては、ブルー博士が講演することになっている。8上上述のところでも大体分るように、トランスダクションは、一種の遠隔分析の手段として用いられるから、これにより細菌染色体における遺伝子が、どのように並ぶかにつき研究することができる。デメリッツ博士は、

〔シセン六4〕 ※どうも長い年月を要する。これは40億年ないし50億年という宇宙の寿命に相当する長い年月の間エネルギー生産をつづけてきたという事実を説明するために、とくに長い年月を要する反応を考えたのである。地上で実現すべき反応は勿論もっとも短期内に完了するサイクルでなければ役に立たないことは明らかである。§さて熱核反応で問題になる要素は一般的にいって次の諸点である。§1) 核反応の種類、核融合を起させるためには先ず原子核の陽電気にうち勝って、2つの原子核が融合しなければならぬ。その②点では

3

血清とは、

凝集 33015

№ 28

ロマ⁵ No 20
 【ボピラ1九〇】 冬になると、たき火による火事も多い。タキ火は土にそ
 人の残りがあらし、あるいは黒くタキ火の跡が見えるだろう。風向き、湿度な
 地 どの関係から、それが出火原因かどうかは容易にわかる。

維 [シケン2ー] ※血清であり、抗B血清とは、B凝集原、すなわちB、およびAB型(A₁B, A₂B 亜型)をもつ人赤血球を凝集する血清である」と書かれてあるが、この際抗A血清にしても、抗B血清にしても、このように、それぞれ相対応する凝集原をもつ人赤血球を凝集するということは、それらが抗A血清であり、抗B血清であるための必要条件であるにすぎないという考慮が欠けている。したがって、この『基準』をそのままのみにすれば抗A血清に凝集すればA型もしくはAB型であり、抗B血清に凝集すればB型もしくはAB型であると判定してしまつていっこうに差支えないことになるのである。むしろ最近では——というよりここ数年以來——検査方法の如何に

B

工場から → 工場に

31030

No 101

「ジュリア二五、四八」わが政府は右の書簡の指示に従つて法案を起草し、二年二月一七日警察法が国会を通過し（法一九〇六）、三年三月七日実施された。S二警察法は警察の民主化と地方分権を實行したことに画期的意味がある。けれども当初から弱小自治体の警察を廃止して、地方財政の負担を軽減すべきことが叫ばれ、又国家的利益を保護するため國警の権限強化の必要が感じられ、更に二四年平事件の例に徴して自警から國警又は他の自警に応援のため出動する規定を將備する必要が「タイパー二、三〇」A工場からB工場へかわつても賃金が同じです。社宅さえあればいい。Sところが、日本で、A工場からB工場にかわるには、五反なら五反の百姓を捨てなければならぬ。家も捨てなければならぬ。そこで流通性がない。従つて、工場を争うという結果になる。企業というよりは、その分工場の中のセクトになつてゐる。Sその中で、経営参加という問題を出しても、もつと広い視野の産業別で話をしないと、かえつて矛盾を拡大するのではないか。僕は、そういう考え方を持っています。／

人地雜

B

女で〜

さんは

63028

No 8.3

木監督が叫んだ。Sしかし、別所投手は自信ありげに微笑している。S（この小冠者め、なにをするものぞい）Sところが、ここに奇蹟が起った。いや、奇蹟ではない。四球のあとの打者は、第一球を打てという、野球の鉄則を、吉田はセオリイ通り実行したのだ。S別所の投じた第一球を、かれは打った。みごとに当たりインコース低めの直球はかれのバットに合うと、白い小鳥のように飛んで、

「ゴヨミ三六、三二」※帰る気もしくなくて、自然、心の慰安を求めて、有楽町・新宿かいわいの裏通りをうろつくこととなります。Sこうしてあるちっぽけな飲み屋のC子と何となく深い仲になりました。ちよつとふめる女で、**㊦**さんは月二万五千円でC子をアパートへ借うことにしました。これからいつでもC子のとこへゆけば、のびのびと手足がのびせて、かゆいとこへ手のとどくようなC子のサービスがあつて、どんなにいいだろうと、彼、有頂天でした。S最初数ヶ月は、会社の帰り、そこへ寄つてくつろいで、食事をして

人地雜

B

§(一) (四) 18

1枚

21039

No 27

№ 27
 「シカマツ」四、一〇七）※変化をあげましゝた
 が、本図のように白4と構ッギすれば黒5、7と
 利かしてから9と下るなどが考えられるところで
 黒の二杯に働いた姿と白三子の浮動とを比べれば
 その優劣は自明でしょう。S(B)図はこれまでの
 研究の結論ですが、白1の進み過ぎに対しては
 右上の堅壁を活かす意味において黒2と打込むの
 が一番きみしく、白3とトベば黒4と追跡して上
 下をにらみ、また黒2に対して白いゝむさばれば
 黒5とコスんで
 「シカマツ」四、一〇六）※きすきはじめたから
 へだろう。それだけに、華麗なだけで心情の開放
 感がない、装飾的な類型もできかけている。S備
 田豊四郎の「薄」は、躍動する波しぶきを意匠化
 しながら、情感のリズムを歌いきつて佳作。山本
 兵人の「晩雪」も手堅いことだが、やや埋づめ
 の締屈さにおちた。吉岡堅一は金地にくじやくを
 あしらふて

人地經

B線

①より〜
→ 12

1 救

42023

No 42

1862.4.8. (ペンハッドイフカ)

No. 92

「フガホリニ八七」S後同様な各々の線を引きのよりA線上に二三細し、この点より直角線を引いて第一線とします。更に二〇〇を計り、この点より一・五線上つて直角線を引きこれを第二線とします。SつきにのよりB線上に九・五を標し、A線上の点と結び中央で〇・七をくり給ぐりを書きます。つぎにC線上で九・五を標したところより四・五を計り、一線下り肩線を引きます。つぎに第三線でA線から二線入つたところでA線へに對し平行線を

「シノトハ〇・八三」※あれほどやつれてしまわれたのは、いやいやお上の御性格は、だれよりもあなたが一番よく存じのはずです」S侍従長は素直に頭を下げた。困つた表情である。S「左様。その点で私も迷つてゐるのです。お上の一点の私心もなく、愛情深い玉のような性格を考えると、そうした教育がよいと思ひ、お三方のむつまじい幸福そのものの御様子を見上げると、これが真のあり方だという気がするし……」S「ではこの次までよく考えて下さいませんか。あなただけですからね。なるべく全員一致でゆきたいのです」S「尤もです。私もそうありたいものです」Sと侍従長は心から答えた。／＼ヒラメと方々々々、幾日か経つて二回目の會議が開かれた。

b-

B

(〜)

14020

No. 89

「セカイ2二五〇」※初夏のころ、ある日の屋
 さが、春三は院内を巡視していた。炊事場の表
 の廊下にさしかかると、S「この漬物はうめえ
 のう。」Sなかなか、ひとりの老婆の大きな声
 がきこえてきた。耳の遠い老人の癖で、あたりはば
 からぬ大声でしゃべりたてのは、ここでは普通
 のことなのである。なんということなしに、春
 三はたどまづへてき耳をたてた。
 「セカイ2一五八」※選挙人及び被選挙人に一
 定の資格を設けた制限間接選挙という選出方法で
 地方教育委員会を存続させようというらしい。そ
 て、これは「全国地方教育委員会総議起大会」の
 狙いとはそう遠く離れたものではないらしい。こ
 の問題のために日教組は二月に臨時大会を開くと
 伝えられている。泥沼の戦いはなかなか終らない。
 (透谷)

ローマ
人地雑

B

また〜

2

26048

No. 36

「ジプツ2九」議院機関と科学的作戦立案の点
 で世界的に優秀であった米軍当局でも、日本の軍
 事力の甚しい弱体化と士気のいちじるしい低下を察
 知できなかった。S(四)原子爆弾の破壊力と、
 その軍事的並に道義的効果を正しく認識せず、ま
 たB29の五百機乃至一千機爆撃のため日本全土が
 すでに焦土化して降伏寸前であった日本に対し
 て、
 「フシシ3一三七」※ふたからです。反逆も背
 反も、個人主義的な生きかたも、それがあつて、
 はじめて生きることができたのではないでせうか。
 「倣さ」は個人のものでも、その基準は普遍的で
 なければなりません。民衆の生きかたとしての文
 化のなかへ浸透した倫理感
 「フシシ1二二九」※ガラス越しに紙の札をつ
 けられた七、八人の死体があつた。S(五)板の
 間、宿直室、事務所、便所にも死体があつたとの
 ことだから、一個所に集められたのであろう。そ
 の中には小さな子供の死体もあつた。私は思わず
 合掌していた。Sしかし私の任務は、まだ済ん
 ではないなかつた。

ローマ
人地雑

B

(〜)

16026

No. 58

「タンカ2二二〇」※善良なる皆様方よ、さて
 その短歌をではどのやうにしてありのまゝにつく
 るかについてわかり易くお手引し、お互の芸術を
 通じて生活を語りあひ共に楽しみつ修養に役立
 てる教養として私共の機関誌がこさいます。私共
 の頭がそれぞれ違ひますやうに雑誌も各種各様色
 とるどり揃つてをりますから折角御選択の上何卒
 賑々しく御入会賜はりますやうに。
 「タンカ8一五二」S(五)北方的暗さ、である
 と私は思わぬのですが、むしろ北方賢人どうも
 少しへんない方ですけどではないのではないか、
 むしろ、発想処理の上では妙なくも無器用で鈍重
 な迫り方、そういう感じとは反対に、かなり都会
 的感覚に支えられた、云わば暗さと反対のものを、
 私は感じる訳です。歌われた内容と表現の上での
 吊り合いが均衡ある、つまり定着のある様子を
 つつからではないだろうか。
 「タンカ9一〇一」S鶏が落葉ふみゆく音きこゆ
 病む幼子と夕べぬればふしきなる明るさと思
 ふ夕空が病む子と居れば遠く見えつつ

ローマ
人地雑

B

カヨミ 2 22

34017

No. 84

ローマ
人地雑

B

行為 (は転向と)

25051

No. 9

「チセイ6四六」※権力の流れに先行する行為
 いままでの思想に逆行する行為(五)は転向と規定
 しない。S転向の型を決定するものとしては、時
 代の強制力、社会一般大衆のムード、属した集団
 の構造、理論などを、背景として、そのうえに、
 転向の動機、その理由づけ、態度、あるいは、転
 向後の経歴などが、あげられるだろう。これらが
 らみあつて、個々の転向の事実となつて、
 「チセイ1一〇二」※ぜんぶ読むひまもないう
 ちに書かなければならなくなつたことを、まず御
 わびしければならぬ。S「旅愁」というのを
 一番に読んだ。今年早春の頃、東南アジアへ行
 きたときの記念作品、「マレーの憂鬱」、「調理
 室の窓」、などの一つである。他の作品に比べて
 これには曾野さんが、もっとも知的な作品をも
 しようとした野心のほどがうかがえて、そんな
 意味では興味が深い。Sそしてそんな意味では成
 功しているとはいふ難い。

ローマ
人地雑

B

7 (マリ)

36047

No. 16

ローマ
人地雑

ダイヤ + 0 J 4 7

77 (B) マリノ 洗上 CIF

B

36032

No. 108

ローマ字

人地雑

〔ジュリゾー、一〇〕※最終的解決のへいかに
にかかっていたのである。……」と答えている。
Sこうして、対日平和条約の起草が進められるが、
なお、アメリカのプレス特派員は日本での記者会見
(一九五一年三月二八日)で、S「ソ連は、ヤル
タ協定で認められた千島の一部であるという理由
で、歯舞諸島を占領しているが、アメリカ政府は
歯舞諸島のソ連占領を承認するような条約を予期
していない。歯舞諸島はどのような口実を設けて
も千島列島の一部と断言することはできない」Sと
いい、また、S「アメリカは千島を日本に返すた
めにヤルタ協定を覆さす」ような
(トキノ4「三」三)※等を衆議院議員の選
挙にとり入れようとするもので、両者は全く趣旨
目的を異にするものだから一事不再議にはならな
いといっている。六「A」これまでの先例でも、
この程度のこととは、一事不再議であらうと認
められているのかね。S「B」いろいろ先例はある
ようだ。一々挙げるひまもないが、顕著な例を挙
げてみる」と、

B

44033

No. 124

ローマ字

人地雑

〔ドレメー125〕Sパンツは脇から後へかけてゴムを通しフィットさせま
す。(鳥居静子) 1 0.8 4 3 3.5 12 1 2.5 3
10 2下 8 1 1 0.8 4 5 少しかーヴさせる ヨーク 1
2 1下 ゴム位置 1.5 (だぶり分) W 15 (3) 0.7
0.7 6 2 23 = 前巾 + ギャザー分 ベルト巾 2.5 4 5
タ ック 5.5 5.5 3.5 股上 23.5 2.5 1 6 3.5
7 袖丈 1 8.7 14.9 袖丈 37.5 1 1.5 13 3
1.5 9.5
〔ドレメ四237b〕Sライニング止めつける (4) (ライニング)
フラップの位置 (B) の表 足し布 接ぎ線 表布 (表) (A)
からげる (3) (A) (B) (C) (裏側) 足し布 (A) の
表 奥まつり (B) の表

B

スカート

44022

No. 103

ローマ字

人地雑

〔シノト六付婦人子供服151〕S〔1図〕『(131)の製図』0.5
5.5 0.5 0.5 3 4.5 3 前中央わ スカート丈 47 見
返し線 ダーツ 5.5 2.5 4.5 3.5 12.5 わ 4 1
1.7 スカート切替線 6 3.5 6 3.5 6 3.5 孔位置
(前後スカートA) 1 1 ギャザー分 15 2.5 2.5 5.
5 2.5 + 0.5 (前身頃) ダーツ 6.5 2 2 2 1.
5 2.5 2.5 1 8 脇明止り ギャザー分 30 (前後スカ
ートB) 2 5.5 後中央わ 見返し線 (後身頃) 1 ダーツ
+ 2.5 + 0.5 5.5 3.5 2.5 5.5 孔位置

B

の表

44033

No. 31

ローマ字

人地雑

〔ドレメー125〕Sパンツは脇から後へかけてゴムを通しフィットさせま
す。(鳥居静子) 1 0.8 4 3 3.5 12 1 2.5 3
10 2下 8 1 1 0.8 4 5 少しかーヴさせる ヨーク 1
2 1下 ゴム位置 1.5 (だぶり分) W 15 (3) 0.7
0.7 6 2 23 = 前巾 + ギャザー分 ベルト巾 2.5 4 5
タ ック 5.5 5.5 3.5 股上 23.5 2.5 1 6 3.5
7 袖丈 1 8.7 14.9 袖丈 37.5 1 1.5 13 3
1.5 9.5
〔ドレメ四237b〕Sライニング止めつける (4) (ライニング)
フラップの位置 (B) の表 足し布 接ぎ線 表布 (表) (A)
からげる (3) (A) (B) (C) (裏側) 足し布 (A) の
表 奥まつり (B) の表

B

の表

44033

No. 114

ローマ字

人地雑

〔ドレメー125〕Sパンツは脇から後へかけてゴムを通しフィットさせま
す。(鳥居静子) 1 0.8 4 3 3.5 12 1 2.5 3
10 2下 8 1 1 0.8 4 5 少しかーヴさせる ヨーク 1
2 1下 ゴム位置 1.5 (だぶり分) W 15 (3) 0.7
0.7 6 2 23 = 前巾 + ギャザー分 ベルト巾 2.5 4 5
タ ック 5.5 5.5 3.5 股上 23.5 2.5 1 6 3.5
7 袖丈 1 8.7 14.9 袖丈 37.5 1 1.5 13 3
1.5 9.5
〔ドレメ四237b〕Sライニング止めつける (4) (ライニング)
フラップの位置 (B) の表 足し布 接ぎ線 表布 (表) (A)
からげる (3) (A) (B) (C) (裏側) 足し布 (A) の
表 奥まつり (B) の表

B

背中 (は胸囲)

45016

No. 2

ローマ字

人地雑

〔フセイ1四五二〕※製図します。3 (図中Bは胸囲の略です) 婦人標準
寸法 (文化式) 名称 基本 スカート丈 胸囲 (B) 腹囲 (W) 腰囲 (H)
地 腰丈 袖丈 体格 大 40 75 90 75 96 21 55 中
雑 37 70 84 64 92 20 53 小 35 65 78 5
8 88 18 50
〔シトセX伸よしスタイルブック106〕S口絵17頁② \ コール天の丈
夫な三、四才のズボン \ 文化式原型参照⑤ の衿と見返しのぬい方 \ 衿
(ゴム編) \ 前端 0.5 0.5 \ 玉縁布 \ 見返しで衿をはさみぬい \ 見返
し (表) \ 前身頃 (裏) \ 端ミシン \ 前立 (裏) \ 見返し裏 \ 衿 (裏) \ 前
端 \ 見返し (表) \ まつる \ 端ミシン \ 見返し (表) \ 3 \ ポケット \ 1
1.5 \ 1 \ 前立 \ 1 \ 4 \ 前身頃 \ 1 \ 1 \ 1 \ 1 \ 見返し \ 1

45006

No. 34

2

B

ローマ字

人地雑

「シントロ二〇一」自分に「言ひ聞かせるように、しめぐ」と心の中に繰り返すのであつた。Sを迎えた昭和二十年一月、東京製紙に勤めていた弟の竜雄さんが、召集されて征つた。そして四月十五日の夜九時すぎ、(B)29の空襲は、川崎市を中心から大郷川のほとり一帯を、一面の火の海とした。Sへナさんは、お父さんを背中にくくりつけ、お母さんの手を引いて、義妹の美津枝さんは、体の弱い末のカヨ子さんを背負つて、(シントロ二四五)Sを言つて帰つてから一週間ほどして、S「あや子、あや子」S飛び込んで来た空三さんの手には、十一万なにがしかのお金があつた。S「まあ、どうしたの」

「シントロ二〇〇」S長編小説「白い風赤い雲」井上靖、森田元子画、愛児二人を伴っている赤村の姿、卓次はふと虚しい寂寥を感じた。「一」楽しみにしていたお正月もあつという間に過ぎました。お正月は卓次はどこへも行かないで、川岸君とばかり遊んだ。川岸君の家へ行ったり、川岸君が遊びに来たりした。Sお正月の休暇中で交つたことと言えば、川岸君と二人で角田先生の

45055

No. 145

はVネの

B

ローマ字

人地雑

「フクラZ付七一」S次から前記の横縞 十四段地糸十七段をくり返して編みますが、袖口から三十一段編んだところで両端を一目ずつ増し、さらに袖口の境目ごとに一目ずつ増してゆきます。なお袖口から八十三段になりましたら、全目を二等分して、前後側の四十四目を休ませておきます。S後袖側四十四目は、ヨーク付けの接ぎ代として袖山側で一目を作り、横縞編をつづけますが、地糸十七段の四回目のところでは、中央でヨーク付け側から三千目を編んで引返し編にし、ヨーク付け側十七段、袖下側十五段になるように編みます。次の地糸のところも同様の引返し編にし、一方袖下側では九回目の増し目が終わりましたら、次から七段ごとに一目一回、二段ごとに二目四回、次は七十五目を一度に作り目して、全目を百三千五目とします。

「シトセリ」ブラウスとジャケット五七「S要尺」ダブル幅で「ヤール二分」応用型(B)はVのマークの型で、(C)は(A)と同型を格子にしたものです。／応用型(B)／応用型(C)／

45045

No. 62

段、7-

B

ローマ字

人地雑

「フクラ1付八〇」袖下から脇をつづけて「縦じ合せ、袖口は四センチを裏へ折ってまつり、折山から三センチ巾のカフスにして表に折り返します。S前開きから袖の外まわりに細縞を一段編んで整え、後衿ぐりからベルトを通して前で結びます。(木村絹子)／口絵16頁(42)／ブレンな七分袖のフルオーヴァー／編み方要点(機械編)／模様縞／模様縞の符号図を参照して、メリヤス編を配色糸Aで二段、Bで一段、Cで二段編みましたら、二目おきに二目を針からはずして三段解き、四段下のAの目を釣針にとってもとの針にかけます。なおこのとき、解いたために横に渡っているB、Cの糸は、表側に渡るようにして、Aの目を引き上げます。

「フクラ6二四二」その声で目がさめたように、S「郁雄は今さらながら、いかに自分がどちらの女に對しても面目丸潰れの状況にあるかを覚った。S「そう、要らないの？それじゃよすわ」つた子はそれから三面鏡の前に立って、髪にちよっとさわって見た。鏡の中から良い思案を探そうに。宮内は部屋の一隅に突立ったまま「だ」だ。

45055

No. 152

B

ローマ字

人地雑

「フクラZ付七一」S次から前記の横縞 十四段地糸十七段をくり返して編みますが、袖口から三十一段編んだところで両端を一目ずつ増し、さらに袖口の境目ごとに一目ずつ増してゆきます。なお袖口から八十三段になりましたら、全目を二等分して、前後側の四十四目を休ませておきます。S後袖側四十四目は、ヨーク付けの接ぎ代として袖山側で一目を作り、横縞編をつづけますが、地糸十七段の四回目のところでは、中央でヨーク付け側から三千目を編んで引返し編にし、ヨーク付け側十七段、袖下側十五段になるように編みます。次の地糸のところも同様の引返し編にし、一方袖下側では九回目の増し目が終わりましたら、次から七段ごとに一目一回、二段ごとに二目四回、次は七十五目を一度に作り目して、全目を百三千五目とします。

「シトセリ」ブラウスとジャケット五七「S要尺」ダブル幅で「ヤール二分」応用型(B)はVのマークの型で、(C)は(A)と同型を格子にしたものです。／応用型(B)／応用型(C)／

45045

No. 92

113 C9

B

ローマ字

人地雑

「フクラ1付八〇」袖下から脇をつづけて「縦じ合せ、袖口は四センチを裏へ折ってまつり、折山から三センチ巾のカフスにして表に折り返します。S前開きから袖の外まわりに細縞を一段編んで整え、後衿ぐりからベルトを通して前で結びます。(木村絹子)／口絵16頁(42)／ブレンな七分袖のフルオーヴァー／編み方要点(機械編)／模様縞／模様縞の符号図を参照して、メリヤス編を配色糸Aで二段、Bで一段、Cで二段編みましたら、二目おきに二目を針からはずして三段解き、四段下のAの目を釣針にとってもとの針にかけます。なおこのとき、解いたために横に渡っているB、Cの糸は、表側に渡るようにして、Aの目を引き上げます。

「フクラ6二四二」その声で目がさめたように、S「郁雄は今さらながら、いかに自分がどちらの女に對しても面目丸潰れの状況にあるかを覚った。S「そう、要らないの？それじゃよすわ」つた子はそれから三面鏡の前に立って、髪にちよっとさわって見た。鏡の中から良い思案を探そうに。宮内は部屋の一隅に突立ったまま「だ」だ。

46027

No. 9

B

ローマ字

人地雑

「スタイ6二九・三十」モデル金井克子「坂本由紀」製作「紀の国屋洋装部」靴提供「銀座ダイアナ」カメラ「早田雄二」もめぬルック「プリントのワンピース」デザイン「宇野千代」生地「宇野千代」プリント「モデル」荒木千枝子「真鍋賢子」製作「紀の国屋洋装部」カメラ「早田雄二」(B)紺系統のプリントでローケツ染めのような効果をもらったタッサーです。スリーヴレスで細っそりとした感じにまとめ、アクセントとしてカラー、前立それにスカートのボケットに、黒のトリミングをあしらいました。スマートな味をもつ外着です。B/C/Vネックの涼しそうなワンピースに、白のボレロを組合せた便利なサマー・セットです。ドレスの生地をグレイにピンクと黒で小花を散らした甘い雰囲気をもつタッサーです。手に持つているボレロはステンカラーに半袖で、ダブル前の打合せです。C右「白地に紺で花模様をプリントした涼しそうなスラブで作ったワンピースです。デザインは横長の角付とタックスカートのくレーンなもの。左「グレイに赤でエジプト文字を面白くプリントした生地、ロー・ウェストをスカラップにして、赤のトリミングを置いて柔かいタッチをつけました」

46036

No. 86

「ドレメ5付六四」※スリット細くて長い切込み袖口、袴元、ジャケットやスカートの裾の切込みをいう。これは服飾を兼ねるとともに運動を楽にするために扱う「ダーツ」平面な布地を立体的な人体に合わせるためにとる、つまみの意。それを用いる場所により、肩ダーツ、ヒップ・ダーツ、脇ダーツ、ボディ・ダーツ、脇ダーツ、ネックライン、ダーツなどと呼ばれている。

「ドレメ8一七二」※※であるのは、肩から「生地」の自然の重さがつくるフレイヤーの流れの美しさにさらに複雑さを加えて、効果を大にするにあつた。だから手をはなしたら、Bは床をばくほど長かつたわけである。ひだのシンホニーはこうして作られていたのであつた。(評論家)第八回「レダリンデイス夫人(ドイツ)」と外巻の製図(B/C/B/A/C/A/B)「フトモY三五」※ヨロップに見た親と子の姿「平井信義」愛育研究所員、医博「私は昨年の九月に日本を發つて西ドイツに行き、その後ヨーロッパの各地を廻つて、八月二十日、十一月九日より帰つてまいりました。

B

ローマ
人地雑

46027

No. 89

「スタイ6二九・三十」モデル金井克子「坂本由紀」製作「紀の国屋洋装部」靴提供「銀座グイアナ」カメラ「早田雄二」もめルック「プリントのワンピース」デザイン「宇野千代」生地「宇野千代プリント」モデル「荒木千枝子」真鍮金「製作」紀の国屋洋装部、カメラ「早田雄二」B「紺系統のプリントでローケツ染めのような効果をもったタッサーです。スリッパで細っそりとした感じにまとも、アクセントとしてカラー、前立それにスカートのポケットに、黒のトリミングをあしらいました。スマートな味をもつ外出着です。」B「C」Vネックの涼しそうなワンピースに、白のボレロを組合せた便利なサマー・セットです。ドレスの生地をグレイにピンクと黒で小花を散らした甘い雰囲気をもったタッサーです。手に持つてあるボレロはステンカラーに半袖で、ダブル前の打合せです。C「右」白地に紺で花模様をプリントした涼しそうなスラブで作つたワンピースです。デザインは横長の角袴とタックスカートのくぐアレーなもの。左「グレイに赤でエジプト文字を面白くプリントした生地、ロー・ウエストをスカップにして、赤のトリミングを置いて柔かいタッチをつけました」

B

ローマ
人地雑

46036

No. 82

「ドレメ5付六四」※スリット細くて長い切込み袖口、袴元、ジャケットやスカートの裾の切込みをいう。これは服飾を兼ねるとともに運動を楽にするために扱う「ダーツ」平面な布地を立体的な人体に合わせるためにとる、つまみの意。それを用いる場所により、肩ダーツ、ヒップ・ダーツ、脇ダーツ、ボディ・ダーツ、脇ダーツ、ネックライン、ダーツなどと呼ばれている。

「ドレメ8一七二」※※であるのは、肩から「生地」の自然の重さがつくるフレイヤーの流れの美しさにさらに複雑さを加えて、効果を大にするにあつた。だから手をはなしたら、Bは床をばくほど長かつたわけである。ひだのシンホニーはこうして作られていたのであつた。(評論家)第八回「レダリンデイス夫人(ドイツ)」と外巻の製図(B/C/B/A/C/A/B)「フトモY三五」※ヨロップに見た親と子の姿「平井信義」愛育研究所員、医博「私は昨年の九月に日本を發つて西ドイツに行き、その後ヨーロッパの各地を廻つて、八月二十日、十一月九日より帰つてまいりました。

B

ローマ
人地雑

46030

No. 30

「スタイ2一四四」※ナイロンの小布、木や花の小枝など、素材は、何でも自由に使用して、あなたの感覚を生かしてください。Sさあ、まず、その白い画用紙をひろげ、上にかけたような材料や道具をみんなそろえ、おこたにでも当りながら始めましょう。A「ハサミ、B「ナイフ、C「ノリ、D「色紙、E「セロテープ、F「リボン、G「ボタン、H「パンチ(紙に穴をあけるもの)、I「絵具、J「定規、K「糸、L「布、M「針、N「線筆」

「ドレメ2一六七」※※ヒップラインと「それそれ」直線で結んで股下線にくりつけます。S「ウエスト線」で図のようになり、脇で一・五センチ入れて脇線を描きます。S「後パンツ」ヒップ線の前持出しより更に六センチ出して直角に一センチ下げ、脇でも一・五センチ出して、裾幅を左右に二センチずつ出した処とそれと結びます。S「股下線」は図のように引き直します。S「股上線」はウエストの横線で前中央から三・五センチ入つた処と持出しの先をカーブ線で結び、一・五センチ延長し「ま

B

ローマ
人地雑

46036

No. 80

「ドレメ5付六四」※スリット細くて長い切込み袖口、袴元、ジャケットやスカートの裾の切込みをいう。これは服飾を兼ねるとともに運動を楽にするために扱う「ダーツ」平面な布地を立体的な人体に合わせるためにとる、つまみの意。それを用いる場所により、肩ダーツ、ヒップ・ダーツ、脇ダーツ、ボディ・ダーツ、脇ダーツ、ネックライン、ダーツなどと呼ばれている。

「ドレメ8一七二」※※であるのは、肩から「生地」の自然の重さがつくるフレイヤーの流れの美しさにさらに複雑さを加えて、効果を大にするにあつた。だから手をはなしたら、Bは床をばくほど長かつたわけである。ひだのシンホニーはこうして作られていたのであつた。(評論家)第八回「レダリンデイス夫人(ドイツ)」と外巻の製図(B/C/B/A/C/A/B)「フトモY三五」※ヨロップに見た親と子の姿「平井信義」愛育研究所員、医博「私は昨年の九月に日本を發つて西ドイツに行き、その後ヨーロッパの各地を廻つて、八月二十日、十一月九日より帰つてまいりました。

B

ローマ
人地雑

46036

No. 58

「ドレメ5付六四」※スリット細くて長い切込み袖口、袴元、ジャケットやスカートの裾の切込みをいう。これは服飾を兼ねるとともに運動を楽にするために扱う「ダーツ」平面な布地を立体的な人体に合わせるためにとる、つまみの意。それを用いる場所により、肩ダーツ、ヒップ・ダーツ、脇ダーツ、ボディ・ダーツ、脇ダーツ、ネックライン、ダーツなどと呼ばれている。

「ドレメ8一七二」※※であるのは、肩から「生地」の自然の重さがつくるフレイヤーの流れの美しさにさらに複雑さを加えて、効果を大にするにあつた。だから手をはなしたら、Bは床をばくほど長かつたわけである。ひだのシンホニーはこうして作られていたのであつた。(評論家)第八回「レダリンデイス夫人(ドイツ)」と外巻の製図(B/C/B/A/C/A/B)「フトモY三五」※ヨロップに見た親と子の姿「平井信義」愛育研究所員、医博「私は昨年の九月に日本を發つて西ドイツに行き、その後ヨーロッパの各地を廻つて、八月二十日、十一月九日より帰つてまいりました。

B

ローマ
人地雑

B
46037
No 22
「ドレメ」付「五三」※動物の毛皮を模した毛織物の総称で、イミテーション・ファー・ファブリックともいう。ウール、紡績レーヨン、その他の繊維を用いる。シル、ビーヴァ、ラムスキン、アストラカン、ラビットヘア、ポニースキンなど。フアイ、ポプリンのような経敵の琥珀織絹布、畝がグロレーンよりも平たくて広いが、やはりグロレーンの一種と見てよい。
「ドレメ」9「一三」※若い人のセパレート・デザイン・奥田幸／画／小山和子／四九六六／ブラウスド・シルエットをもつた上着とアタッシュ・スカートの組合せ。カラー・裾にあしらったバックル留めのベルトに
「ドレメ」9「九〇」※ウエストから胸へタックをとってボウをつけた。組合せたスカートはやや狭目のフレアーで黒のカシミア。通勤通学にいつも気楽に着られて便利。茶がかった朱色のウールで作った可愛らしいワンピース・ドレス。身頃とスカートに裁ち出しのタプを作った茶の手糸でハンドステッチし、プリーツを押えてアクセントづける。両脇から出したベルトは

B
46068
No 28
「7セイ 六付 66」

B
46010
No 60
「シトセ」6付夏のトップモード由三「S」布は本綿やアセテートのシャークスキン、色や柄は意趣の御着程度にとどめて、デザインは軽快な中にもちあう整った感じのあるものがよいと思います。Sとしてトランクとかバックに変化を求め、配色のよい割合に派手なものを添えてください。靴はその行程にもよりますが、ローヒール程度のほうが楽に旅行することができましよう。(以上松本美代子)「ナンサンフル」④厚手本綿またはシャークスキン「Y」幅5ヤール／2000円位
「B」ドレス／水玉プリント地「Y」幅4ヤール／ボレロ／無地「Y」幅1ヤール／2000円位
「シトセ」7付外出着と九「一」※前の切替え線まで身頃と胸をぬい合せてから、前のプリンセスラインの切替えをぬいますが、この時ウエスト位置に四センチ幅のリボンを挟んでぬいます。S(4)身頃と見返しを縫い合わせ、奥側をまつりまします。S(5)後中央をスカートのあき止りまで、できあがりに裏に折り、あきはジッパーを付けて始末し。

B
マミヤレフ・セコール
55002
No 22
「アカメ」3四〇B「S」風景写真入選作品より「雪模様」柴田一弘(北海道)特選11月7日午前9時・晴・雌阿寒岳にて・マミヤレフ・セコールF35・コニパンS・Y2号・絞F8・250分の1秒・D76・吉野FS3・指定液(選評)秋十月末に初雪があり、そのあとで雨が降ったのでタボミにだけ雪が残ったのであろう。その自然のものがたすパターンを美しさを表わしたものが、それにしても爽やかな風景写真である。模様の美しさは主として日向になった遠方の山にあるが、右端中央に日向と陰の区切りが出ているのも、アクセントになっている。手前の陰になったなら「スロープ」も
「キエガ」3六六「S」理想的な純洋風のお住まい住所……横浜市港北区篠原三〇〇の十一月に一年かかった恵子ちゃんのお部屋が完成しました。岸恵子さんのお住いは横浜から東横線三三〇、三三二白楽駅で下車し、白鳥屋という映画館を左に入つた坂の中腹にあるSコンクリート塀に囲まれ門の所が階段になっているのが特徴的
「シセサ」2三六「※」絨織にして「哀切をきわめた物語がくりひろげられます。第一部の薄口健二に代つて今度は衣笠貞之助監督による絵大然色映画

B
56061
No 60
「ミヨウ」8二八五「※」かんたんです。「接ぎ目や縁にあらかじめ配色のよい太めの糸でステッチしたりするのでも夏らしくハンドステッチをドレスと金刺しにしたりしたらもっと、しゃれていきます。上洋裁学校(第十講)講師田中千代「誰にもやさしく縫える夏のワンピースの作り方」夏のワンピースはきがるに買えますが身体に合わない既製服を着るのは、スマートではありません。
「ヤキウ」九〇「※」室内遊技場は目下大映「スタース」若手連のものがばらばら費用するところとなっているが、中に卓球台が三台あり、近々中に大映社宅の王座決定戦をやるのだとも、あとで聞いた。Sまず松木コーチの家をお訪ねしうと、三人で教わったAプロック3・8というところを探そうとするが、ちよつと判らない。説明される三つによつと、向つて左の建物からA「B」・C・Dプロックに分け、さらに入口と階数によつて3階8番の入口というところになっているという。※グラウンドが欲しい「コーチ」伊賀上調伍「大映にも若い選手が多いのですが、若い人達が共同生活」をすることは

B
56012
No 56
「オモク」1一六四「※」態度やなんかで「分るつていうけど、ありや、本当かね。」「そいふところもあるが、しかしこりや最近では区別がつかんヨ。今は新婚だつてシャブ」と入つてくるし、普通のアベックだつて平気な顔でコンチワつていうから「ナルホド、今やモジ」なんてのは少いわけだ、これが。フーン、大分勉強したぜ。
「オモク」4八〇・八一「S」お好み漫画劇場「官俵魂」山崎善一「NHKですが、聴取料いただきにきました」鏡「久保よしひこ」恐るべき親子「吉崎ツギ夫」1「ABC」A・B・C「2」カチ「キヤツ」紙芝居「3」先生休憩「デュー」4「おそろ」ベキ子だよ
「オモク」2七〇「※」遠巻きにして国もともで「おびきよせるか、それとも首に縄をつけて引つ張つて行くか、無引つばつて行かれるのは百合太助さんで、わしは左腕だから途中で斬られることになる。いすれにせよ、敵の術中に落ちるより、敵の目の外にあるほうが、我々として都合がいい。そこであの二人の後をつければ、どうせ二人は途中でどこかで国もとも組の主力と出逢うようになるだろうから、こつちが向う「よりも早く

B

A. ~ , C.

56012

No. 59

ローマ字

人地雑

「オモク1一六四」※態度やなんかで分るつていうけど、ありや、本当かね。」「そいつもあるが、しかしこりや最近区別がつかん。今は新婚だつてシヤア」と入ってくるし、普通のアベックだつて平気な顔でコンチワつていうからネ。」「ナルホド、今やモジクなんてのは少いわけだ、これが。フーン、大分勉強したぜ。」「オモク4八〇・八一」※お好み漫画劇場「官俣魂」山崎善一「NHKですが、聴取料いただきにきました」鏡久保よしひこ「恐るべき親子」吉崎ツギ夫「1」ABC/A、B、C、2「カチ」キヤツ紙芝居3「先生休憩よ」チヌー4「おそろい」ベキ子だよ

「オモク2七〇」遠巻きにして国もとまでおびきよせるか、それとも首に縄をつけて引つ張つて行くか、無論引つて行かれるのは百合太郎さんで、わしは邪魔だから途中で斬られることになる。いすれにせよ、敵の術中に落ちるより、敵の目の外にあるほうが、我々として都合がいい。そこであの二人の後をつけられれば、どうせ二人は途中でどこかで国もと祖の土手と出逢うようになるだろうから、こつちが向うよりも早く

b

aと〜です。

55004

No. 53

ローマ字

人地雑

「イゴ8六五」※3回1回黒3のとき、白が同図2の一路右にたん出てからシボラれ、この形ともなり得ますが、これと2回との比較です。本図3の後、白が後手で3の左をオサエるか、黒にそこを出来るか。

「イゴ八五二」※第4回「最大のヨセは」第4回「この碁で最も大きいと思われる点はa（黒から打つ時はc）とbです。そしてそれが後の計算と打ちあわせて考えねばならない点案戦の場合には「キドウ2二七A」※黒のハネのとき、白へと劫のねばりもあつてうるさ。といつて7でと一問に打つところではなく、かく7とコソソで隣接した黒石にいくからなりとも、声援しようというわけだ。

「ホセキ7二八七」※ゆうべの願末を話すと、与左衛門はますますおびえた表情になった。S「お甲——お甲」号もう一度呼んだが返事はなかつた。S庭一面、綿をのべたように、雀の足あと一つない無垢の雪野原だつた。

B

S ~

56007

No. 92

ローマ字

人地雑

「エファ6一六八」※八千草君が飛行場に「行く寸前迄、夜間に撮つたことが懐かしい思い出たります。S私は事前に「宮本武蔵」を何篇か作つたが、今度、受賞した第一部は、実際は今度始めて撮つたものである。「宮本武蔵」三部作を撮る気になつたのも、実を云えばこの第一部のテーマになつてゐる荒々しい武蔵が、沢庵によつて修業の道を歩み始め、最後には愛するお通さんにも会わず修業する迄の男になる過程に興味を持つたからだ。S三船敏郎君も、武蔵役者としてビッパリしていたことも、私のイメージが燃えた理由でもある。何はともあれ、今後日本映画が、どんどん海外に紹介されて、認められる事が望ましい。

「オンガイ五四」※をとり上げて話をしてみよう。S「まず、お城放送というのがあるがお城放送という言葉は、どういふことかな。S「言葉の説明をすると、拭い帯の地域ということだ。つまり真空の帯の域、それが広いということだね。普通一般家庭で受けられている電波というのは、中波の場合では、ラジオでは五百

B

S ~ 何

14040

No. 77

ローマ字

人地雑

「ビジツ8八二、八三」※う、と何となく想像していたのである。だからはじめは島海さんがI氏のところやつてくれたときは驚いた。たしか宗匠頭巾のようなものをかぶつて、紺色のモシリを着て、黒いようなものをかぶつて、そして細い口を開き、その口からは「ウル」式のウスの口を開き、たくわえておられる。S「録音のチョーカイですが……」S「またまた取り次ぎに出た僕は、その聞いても全然このチョーカイ氏は別物であるうと思つてた。

「ビジツ八九」※まだこの次元に到達してない証です。大体そのものが緊密な状態で画面を物語ってくるような、こうした方がビッパリとするというように、サインがなくても感じさせなくてはウソなんです。S「何を描いてるかは、わからぬですが、ジツとみていると恋人に会つたように、美しい気もして来るのですが……」S「高」そうですか。(笑)やはり、よく見て頂くのが一番いいんじゃないかと思つてますね

B

四. レンス

のたれに

64026

No. 100

ローマ字

人地雑

「プロミ6、一五、五」※思い出の残る吉屋の住まいをひき払って上京、杉並のこの家に居を構えたのは大映入社翌年、昭和26年の秋のこと。

S「庭木のよく茂つた百十八坪の敷地に、木造2階建の純和風の建物に手を加えて移った。階下は6畳の応接間、父の千太郎さん(67)と母の澄栄さん(57)の住む8畳と6畳の日本座敷、親類の娘さんの勉強間と4畳半の茶の間。階上は10畳の客間、4畳半の信子さんの居室、新築の6畳が信子さんのベッド・ルーム。このほかにお手伝いの女性」が2名と、

「ヨクラ7三六」※ALENSZに「左方から平行光線を受けた場合に焦点はPに結ぶはずですが、凹レンズ」のために光線は発散させられて、遙かに延びたP点に焦点を結びます。焦点Pに光線が逆延長して見ると、あたかも下の図のCにレンズがあつて、そのレンズが像を結んでいるのと同じ事になります。ALENSZとBレンズを一緒にしした

B

とうとう

の方から

16046

No. 30

ローマ字

人地雑

「ベツプ5二七」※さて、それから、と云ふことになると、結局、どうにもならなかつた。例によつて、屋間はまことに優しい態度を示してゐるのだが、夕食が済むと、「私、これから勉強よ。」と云つて、部屋へ鍵をかけて籠つてしまふ。それで三日目は、とうとうBの方から閉口して、帰京を云ひだした。「未だ、少し、読み残した本があるんだけど……」など云ひながら、女は帰るたくなさうな顔をした。

「ベツプ54一五」※であるが、広津はその愛々たる中の一人、みじんも戦争の方へ身を寄せたりはしなかつた。戦争末期の一夜、奈良の宿で広津と同居したことがあつたが、ほとんど終夜、わたしの枕元に坐つて、戦争をきびしく批判し、軍部を呪つてゐた広津和郎がいま眼に浮ぶ。そういう一貫性はもちろんだが、広津の思想からも来ているわけだが、思想だけではあの時期にそういう一貫性を保てるものではなか

44007

No. 70

B

ローマ字

人地雑

「シトセ2付生花と八八」※戒められましたが、茶道が倫理性を失つては、もはや茶道ではないのであります。一会の茶事はそのまゝ日常生活、茶の湯の風趣は、一会の茶事の中にすべてを構成してあるので、これは日常生活に直結したものです。空腹のときに飯を食べ、湯をもよおせば茶をすめるといったことで、すべての習事はそのまゝ日常生活を、より文化的に「シトセ5付初夏のブラウス：七八」※そのまゝに刺繍したよそゆき。①は薄布の地に共糸で上品にまともめます。

「シトセ9〇〇」※ヘッキリさせるといいね。幸い映画の仕事がブツと好調続きなんだし、家庭をキチンとして、早く身体を直すことだよ。②八月いっぱい金沢で療養するそうだし、清川もアメリカから帰ってくるし、他人のことを余計なお節介だが、二人とも大人なんだから、よく話し合つて最良の方法を見つけるんだね。／

B

ローマ字

人地雑

「チセイ3二四二」※以上のことからわかるように、原子戦時代の基地というものは、昔まゝのトリデ式な守備的性質ではなく、きわめて攻撃的な性格をおびざるをえないし、また事実そうになっている。なぜなら基地がその役割をはたすことができるのは、開戦前後のほんの一瞬間である。基地は敵からも攻撃をうけるのだから、戦争直後には廃墟になつてしまふ。今日、基地は消耗品である。Sひるがえつて各国の状況をみると、つぎのようだ。まずイギリスの国防白書をみると、「チセイ1三四」※「私が背きました」と「憤然たる語調で答えた。Sさて、次にB君が面接室に呼ばれた。B君の場合は、誰れからも筆蹟についての質問は出なかった。Sつきに呼ばれたC君はS「君はまたえらく字が下手じやないか、この履歴書の字は大したものだね」Sといきなり専務にやつてのけられた。やはり居並ぶ重役諸公がドレドレというので履歴書を一通りさせる。強いてこの三人に対する試験委員の質問の違いを探せば、

26053

No. 76

君の

2

64026

No. 77

B

ローマ字

人地雑

「The two, 一五、五」※思ひ出の残る青星の住まいをひき払つて上京、杉並のこの家に居を構えたのは大映入社の翌年、昭和26年の秋のこと。S☆：庭木がよく茂つた百十八坪の敷地に、木造2階建の純和風の建物に手を加えて移った。階下は6畳の応接間、父の千太郎さん(67)と母の澄栄さん(57)の住む8畳と6畳の日本座敷、親類の娘さんの勉強間と4畳半の茶の間。階上は10畳の客間、4畳半の信子さんの居室、新築の6畳が信子さんのベッド・ルーム。このほかにお手伝いの女性Mが2名と、

「ヨクラ7三六」※Aレンズに左方から平行光線を受けた場合焦点はPに結ぶはずだが、凹レンズBのために光線は発散せられて、遙かに延びたF点に焦点を結びます。焦点Fに来た光線を逆に延長して見ると、あたかもFの図のCにレンズがあつて、そのレンズが像を結んでいるのと同じ事になります。AレンズとBレンズを一緒にした

B

ローマ字

人地雑

「チセイ3二四二」※以上のことからわかるように、原子戦時代の基地というものは、昔まゝのトリデ式な守備的性質ではなく、きわめて攻撃的な性格をおびざるをえないし、また事実そうになっている。なぜなら基地がその役割をはたすことができるのは、開戦前後のほんの一瞬間である。基地は敵からも攻撃をうけるのだから、戦争直後には廃墟になつてしまふ。今日、基地は消耗品である。Sひるがえつて各国の状況をみると、つぎのようだ。まずイギリスの国防白書をみると、「チセイ1三四」※「私が背きました」と「憤然たる語調で答えた。Sさて、次にB君が面接室に呼ばれた。B君の場合は、誰れからも筆蹟についての質問は出なかった。Sつきに呼ばれたC君はS「君はまたえらく字が下手じやないか、この履歴書の字は大したものだね」Sといきなり専務にやつてのけられた。やはり居並ぶ重役諸公がドレドレというので履歴書を一通りさせる。強いてこの三人に対する試験委員の質問の違いを探せば、

26053

No. 77

次に君か

36030

No. 78

B

ローマ字

人地雑

「ジュリ8一五、九〇」※問題なんです。そこで「わかり得る状態にあつたものだけとはにかく意けないで見つけ出すこと、それが限度であつて、職員の場合も予算とか定員法で限定されますから、現在の職員の数と経費の範囲内でできるだけ努力をして見つけるだけ見つける、それまでの可能な限度における努力をしなかつたら怠慢である、こういうふうにも割り切らないと割り切れないと思ひます。／＼個人課税が家族課税か、田中／＼それからもう一つの問題として、現行憲法のもとに個人主義的なもの考へ方がずっと進んできているわけですが、社会経済の実態についてみると、中小工業とか農業とかを

「トキノ9一三、三七」※となつていわれてゐる。このようにしてみると、一段落を予想された電力投資は、今後もお高水準を維持するものといわねばならず、少くとも昭和三十一年までには、旺盛な投資活動が継続する見込みとなつたのである。／＼投資を導く五つの方向(B)に於ける設置投資は、

B

ローマ字

人地雑

「ジツワ1二五〇」※ではないかと推定された。Sそれを貸付けるものとして、秀江さんの素行があげられた。S最初、近所の評判では、真面目な方で、男女差などないというよきな話だったが、その後の調べで、評判ほどよく、近くに住む大学生(二〇)B高校生(一八)などと親密だった他、二、三のボーイフレンドがあり、また彼女が処女ではなかったことも判つて一応「痴情説も考えられた※

「ジツワ5二七八」江草少佐はその時「戦艦の対岸にある軽巡洋艦に対して充分の狙いを付けていた。第二次の艦隊は敵の空母と巡洋艦が最初からの目標だつたのであるが空母が一隻も見えないのが、返す返すも無念である。Sしかも第一次攻撃に無傷であつた巡洋艦共はすっかり陣容を整えおわつて、この新来の第二次攻撃隊を猛烈な防禦砲火で迎え打つてゐるのだ。指揮官機は固定機銃を打ちながら突込む。／

55026

No. 32

生 高校

B

中び〜ニ

18044

No 10

ローマ字

人地雑

「ブンゲイ一六四」※全く「聞いた覚えはない。疲れた日常であつた。茂代と年一を起し、ラジオの声を確かめながら、用意してあつた風呂敷包みを支障に運んだ。しかし、葉子はラジオから今夜の状況を確認する前に、高射砲の音をきいた。その音で、自分が目を覚ましたのは、警戒警報のサイレンではなく、空襲警報の断続的な音であつたことに気付いた。人の叫び声と、走り廻る音が雑然と聞えた。葉子はその中で、**B**「元」の音をきき、わけた。

「ブンゲイ二三三」※「この野郎、そりやあわかりますよだ……。だつたら、なんで、そんな頭して歩いてるんだ。この野郎！それだから、とんでもない安い値段でさ、婆さんに折をおしつけておいていられるんだよ……」月村はこの凄じやんにひつかかつて、うつかり喋りはじめようものなら、何時間時間があつても足りないことをよく知っていた。彼は出来るだけ早くきりあげようと思いつながら、かつと腹をたてるとそれ「が出来なかつた。

B

品物E

37025

No 9

ローマ字

人地雑

「ジノニヨ〇、二一八」※をつづける。〇九月期配当は二割五分、二割八分であるが、来年には倍額増資が期待され、増資後は一割配当が見込まれる。〇大阪金庫、特需の減少によつて一時的に業績の低下を来したが、今や全く立直りつつある。もともと同社は冷凍機、冷房機の生産会社で、またわが国唯一の弗業化学会社として、その優秀な冷凍たるフロンガスは独占である。生活水準の向上から、テレビ、電気洗濯機等の需要は著増しているが、このような昨今の家庭「電化時代」を背景として、

「トキノ二三、二八」※数は少いけれども、金額はつてから品物を渡すものと、だいたい三種に分れます。目A、月賦で買ったときには、品物を受けとつてからすぐに自分の所有になるのではありません。それとも、借りていることになるのですか。**B**「品物を受けとつたときにすぐに所有権を得るものもありますが、だいたいは、完済までは所有権を取得しないので、借りている「形になるもの」が

B

男〜

19021

No 24

ローマ字

人地雑

「ブンゲイ一三七」※過度という感じを「免れな。マツ子は、ひとりて本を読んでいるが、落着きがない。**B**男A及びB、入つて来る。ふたりは酔つてゐる。マツ子、知らないふりをしている。**B**男B「わあ！まるでお祭り見てえじやないか。何だい、こりやあ。**B**男A「（低い訴えるような声で）マツちゃん！マツちゃん！」

「ダイホー一三〇」※万物は「空」じやというて――「納は忘れもせんが、近衛さんに坐禅さしに行つたときに、新聞記者やら雑誌記者やらがつきまうて弱つたことがある。どういうことを説くかという。毎日毎たび、行つたに説くのじやから、何も一口でしまいでないことはきまつておる。

「セカイ五五六」※大きな「損をしなければならなかつたかもしれません。そして、損をしながらでも、この批判は、行われなければならなかつたものであつたでしょう。そうしなければ、単にロシアの社会主義「だけだなく、

B

型が

37061

No 12

ローマ字

人地雑

「ノアサ三七、五八」※形成されたオオムギの「小サビ病菌の夏胞子堆（胞子堆）ホウシタイ」とは胞子のかたまりという意味。⑦オオバヘビノボラスの葉の裏に生じたムギ類の小サビ病菌のサビ胞子堆。⑧オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の夏胞子堆。⑨オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。⑩オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。⑪オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。⑫オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。⑬オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。⑭オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。⑮オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。⑯オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。⑰オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。⑱オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。⑲オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。⑳オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㉑オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㉒オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㉓オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㉔オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㉕オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㉖オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㉗オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㉘オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㉙オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㉚オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㉛オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㉜オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㉝オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㉞オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㉟オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㊱オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㊲オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㊳オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㊴オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㊵オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㊶オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㊷オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㊸オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㊹オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㊺オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㊻オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㊼オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㊽オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㊾オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。㊿オオムギの葉の裏に生じた小サビ病菌の冬胞子堆。

B

及び〜入つて

19021

No 12

ローマ字

人地雑

「ブンゲイ一三七」※過度という感じを「免れな。マツ子は、ひとりて本を読んでいるが、落着きがない。**B**男A及びB、入つて来る。ふたりは酔つてゐる。マツ子、知らないふりをしている。**B**男B「わあ！まるでお祭り見てえじやないか。何だい、こりやあ。**B**男A「（低い訴えるような声で）マツちゃん！マツちゃん！」

「ダイホー一三〇」※万物は「空」じやというて――「納は忘れもせんが、近衛さんに坐禅さしに行つたときに、新聞記者やら雑誌記者やらがつきまうて弱つたことがある。どういうことを説くかという。毎日毎たび、行つたに説くのじやから、何も一口でしまいでないことはきまつておる。

「セカイ五五六」※大きな「損をしなければならなかつたかもしれません。そして、損をしながらでも、この批判は、行われなければならなかつたものであつたでしょう。そうしなければ、単にロシアの社会主義「だけだなく、

B

私〜型ですから

37050

No 108

ローマ字

人地雑

「トウヨ一四、四七」※全部鉄道レールの「上を運ばなければならなくなり、鉄道の施設に非常な重荷がかつたのです。**B**然るに、その施設は戦災で破壊された上に、戦費調達のために国鉄が公債を引受けさせられたこともあつて、増設はもとより、保守や修理に十分な金を注ぐことができませんでした。そのため、戦争直後の施設の老朽化、荒廃化はひどいものであり、歴代の総裁はその復旧に大奮した。S先だつて、国鉄経営調査会で実地を調査した結果、専門の学者の方々も、こもこも施設の老朽化、荒廃化を報告しています。また、労働組合からも、大正十二年に完成した大津から京都までの東山隧道が、まだ「三千数年しか

「ホケン増九〇」※誰かこの近くに「血液を提供してくれるような人はいないでしようか」といってみた。札幌あたりだといふのでしうけれど、そういつて暫く考えていたAさんは、「よろしゅう御座います。私も、幸い私も**B**型ですから」「Sニッコリ笑つたAさんは女神のように美しかった――。

S「主任看護婦さんが下さつたのですよ」そういつて

ローマ字 ① 地 雑

「ホケン一五」※明日の座談会をひかえてデ
イブリーダーをひつぱりだし、古閑さん、桑原
さんは両のテストをやりはじめた。「うん、私の
声はあんがいよく入るね、安心ですタイ」とこれ
は桑原さん。「僕の声はわかるようですね、生れ
つきだからしかたがないですよ」とこれは古閑さ
ん。古閑さん「は昨日からだいが※会食の用意
をする桑原さん」

「ホケン一七」※多くの人が救えればプラス、
マイナスで相殺されるという自然科学的な考え
方があるのかもしれない。自分や家族がそ
の一人や二人の中に入ったときのことをすこしは
考えてみたら、どうだろうね。目録、鈴木先生の
話でおかしいのは、二百何人の患者を一人でみて
いるわけではないでしょうね。医局の人がいると
思うのに、その人たちがだまつて切らせたのかな。
目録「一番えらい先生がそういう考えをもつて
いると、医局全体もそういう考えをもつて
しまふんですね。目録「それと医者の悪いところは
序列というか、先輩と後輩の区別が、非常にあ
る。」

ローマ字 ① 地 雑

「ジェミ二八、九」※知っているとおりで、
昭和二十八年八月、厚生省でその使用が禁止され
たが、それはたかあんだけのこと、きみしぐれ
のような生菓子、アメ玉、安カステラ、めん類、
カレー粉には相変らず重宝がられている。目録
「ジェミ二八」は、そのけはばしいポタン色で、
タラコ、サクラエビ、かまぼこなどの水産食品に
もしばしば愛用されるが、やはり、生菓子、ダ菓
子が最大の用途で、検査した生菓子の九二パーセ
ントまでガンの有毒染料入りであったという。和
菓子の品評会で何とか大臣賞をもらった銘品が、
ローダミンB染めであった例もある。肝臓の敵
オースリン、法定色素二四種のうち、
「シジグ一〇九」※「アイムソリー」ね。百合子
はね。VDね、吉原ハスピタルね、キヤツチね、
もつといる話してあげる」そしてジョーの腕
をとつてバーへ連れ出し、俗にいう心臓英語で何
をいっているかと告げたのか「三日目の夕刻、百
合子は病人のような顔色で、それでも元気に、
「たゞいまア。此の百合ちゃんもすつかりイカレ
ちゃつたよ」

ローマ字 ① 地 雑

「ドレメ五一九五」※次から次へと新しい化粧
織物が出てくる近頃では、専門家でなくてもつかせ
られます。新しい材料への正しい知識を得るため
に化粧に関する質問を設けました。不審なこと
を知りたいことをどうぞ係までお寄せください。
問「アセテートクワッドでスカートを作りましたが、
家庭で洗濯する場合の注意を教えてください。(広
島鈴木益枝)」答「使用する洗剤はなるべく良質
のせっけん又は、合成洗剤がよいでしょう。アセ
テートは、強いアルカリに合うとアセテートとし
ての特質が損われるからです。洗濯液は〇・三
〇・五の濃さに溶かし温度は四十度以下で使用
します。」

「ドレメ九一四五」※〇・五一六センチ長く裁つ
て差をつけます。S前立は上前だけ、下端は附止
りまで縫い付けますが、そのほかは短く裁つてあ
る裁切まで縫い付けます。上前の見返しと下前の
前立は附止りの〇・三四センチ上をこし合せ、
上前の前立は、下端からとじ合せの位置までを身
頃にくつけます。次に裏側を出して、下前の見
返しの下端の裁切を手島がけにして留めます。こ
のようにすればきれいに出来します。お試し下さい。
Bカラーの倒し分が足りません。こんなスタイル
ならば四センチ程倒しても

ローマ字 ① 地 雑

「ジェミ二八、九」※知っているとおりで、
昭和二十八年八月、厚生省でその使用が禁止され
たが、それはたかあんだけのこと、きみしぐれ
のような生菓子、アメ玉、安カステラ、めん類、
カレー粉には相変らず重宝がられている。目録
「ジェミ二八」は、そのけはばしいポタン色で、
タラコ、サクラエビ、かまぼこなどの水産食品に
もしばしば愛用されるが、やはり、生菓子、ダ菓
子が最大の用途で、検査した生菓子の九二パーセ
ントまでガンの有毒染料入りであったという。和
菓子の品評会で何とか大臣賞をもらった銘品が、
ローダミンB染めであった例もある。肝臓の敵
オースリン、法定色素二四種のうち、
「シジグ一〇九」※「アイムソリー」ね。百合子
はね。VDね、吉原ハスピタルね、キヤツチね、
もつといる話してあげる」そしてジョーの腕
をとつてバーへ連れ出し、俗にいう心臓英語で何
をいっているかと告げたのか「三日目の夕刻、百
合子は病人のような顔色で、それでも元気に、
「たゞいまア。此の百合ちゃんもすつかりイカレ
ちゃつたよ」

ローマ字 ① 地 雑

「ドレメ六一五四」※新しいスタイルの間には
この位置で少しフレアー風のゆとりとして、ゆる
めているばあいもあるのですから、そのつもりで
みていただきますが、このカットだけでもA、B、
Cとまず幾つかに向きの違うものがあらわれまし
し、その上からの線のつながりて裾への向きの違
つてきます。(ただしシルエットとしては変りはな
い)。それを補足する脇側のダットは中央御になら
つた形として、やはり自由に入れますが、Dは外側
へ向いている時、Eは中央へ傾いている時として、
「ワカイ二五三」※前衿ぐりだけ縫い合せて
縫代を割り、これを身頃と中表に合せて、前打合
せから衿の外まわりをぐるりと縫い、表に返して
縫えます。S後衿ぐりをまつり、見返し奥は端ミ
シンで整えて浮かしておきます。Sスカートのス
カートは綿を合せて後中央、両脇を割縫にします。
前打合せは上前に玉縁ボタンホールを作つて見返
し分を出来上り通りに折り、見返し奥は裁目を二
つ折にして端ミシンをかけて浮かせておきます。

ローマ字 ① 地 雑

「ヤキウ三二二」※日本地をAとかBとかに
階級づけたのは、フランチャイズの全国的に
及ぼす分布度を示したものである。当時、公式試
合を地方に持ち廻ることが多かったため、各球団
の特権範囲を右記のように定めたものである。幾
多の論議が重ねられた後に、右記の本拠地分布は、
代表者会によって承認された。社団法人と株式
会社とで、終戦後にかましくなった独立
禁止法の存在は、日本野球連盟の組織と形態を、
そのまゝでは到底許されざるものにしていった。
な。

「ヤキウ二二六」※と組んでやる時は、古い
審判部長とか、古い人が相当見てやるわけですか。
S二田川「ところが果してそれがいいか悪いが疑
問なところもあるんですね。よくよく審判会
議の時に話するんですけども、そうすること
が果してプラスかどうか、むしろ自分の持場々々を
しっかりやって行くという方が、若い審判に依頼
心というものを起させないように、一日も早く一
人前になれるように、若い人をおつ放した方がい
いじゃないかという説も多いんですよ。若い人は
その点、自分ではやろうという自信があつても、
やつぱり依頼心を起すような気持になるのです
な。」

B

たつた

2

59033

No 87

B

大佐は

28049

No 66

D-マ
地 雑

「ジブツ2(一〇二)※練馬の(在)に売地がある。必ず値上りがするから共同で買いませんかと申したので夫人が承諾した。山元は驚くして値上りを見て売却した処一万円の利益がありましたが、折半しようと言って五千円を置いて行った。それから今度同様の事をやって又利益の半金を持参した。B大佐はこの話を聞いたので、山元の手数料及び謝礼として其の二割の一千円(を新聞紙に包んで

「ジブツ5(一四三)S西郷は、この風光明媚な景観を、さだめし感慨ふかく見たにちがいない。S敬天愛人——これは、西郷が終生のモットーとした言葉である。西郷の学問好きは少年時代にはじまった。少年時代、友人と決闘して腕を傷つけ「ジブツ7(四八)※特に「忍弱盗の伝、秘事で洩らすことは出来ない」としてある。服部半蔵というのは、伊賀流忍術使いであって、三河の宇土城夜討のときに、伊賀の忍の者を六、七十人率いて城内に忍び込み、忍の者独特の

人 地 雑

「シカト6(一六、六五)S上野を突つて、一時間近くたつたときのことです。Sずつと前の座席から、ひとりの少年が立ち上つて、ひどく真剣な顔つきで、こちらへ歩いて来るのをひと眼見たとたん、ゆり子は驚きのあまり、眼を見はつたまますぐには声も出ませんでした。(つづく)

「シカトY(一〇、六A)S新連載小説「次号から『狼煙』」新編「狼煙」富田常雄作、岡本英太画

「シカトY(一〇、六B)「あなた方はともかくポイントに乗って、危険な状態からはまぬがれては、あとは機内に残った荷物をわれわれとしては、できるだけ持ち出したかった」というのは後になって救助艦乗組員にきかされた話。Sボーイング・ストラトクルーザー三七七型。わたしたちにも戦争中おなじみになったB29を旅客機に改造したものだ。三千五百馬力のエンジン四基をそなえた巨体はやがて大きな渦巻きを海面に残してスブズブと潮の中に沈んでいった。不時着水から二十一分後、機体は完全に波の底に姿をかくした。「もう大丈夫ですよ」青いおまめの見知らぬ男たちが一たん(飛行機に向った

B

S ~

59054

No 88

B

バルツ 略

66001

No 109

D-マ
人 地 雑

「アカメ7(一六四)S写真のうま味の話(口絵写真技術解説)金丸重雄「生活のある風景」風景という言葉には、いろいろなニュアンスが含まれています。駅頭風景とか、街頭風景というふうな言葉は、何の不思議も感ぜずに、私どもが平常つかないでいるものでしょう。Sところが改めて風景という、英語でいうLandscapeであらわされるような、自然の景観を指すように考える人々もあるようです。

「アカメ8(一七四)※ツイスイコンから「発売されたテナックスにすでにつけられていた。ただ、テナックスのは、間もなく出るはずのコンニャク型同様、右肩についていて、左手で押し、右手でシャッターを切るようになっていて、ミハマXのはシャッターボタンを右人差指で、このフロントレバーは右中指で押すというように、すべてを右手によつて。性能は、Sレンジ：ゲプラー45ミリF2.8(デッサー型)／シャッター：コパルMX(B)1/300 MFX接点、

人 地 雑

「タビエ二五」秋はキノコを採って鍋に入れおろす。また魚も、その辺の村人にとつた山女魚、鮎、岩魚などを買って食べる。Sそうして山の幸を噛みしめてこそ、山の出湯の真の味わいがある。都市の旅館並みのお膳の料理では、折角山の湯に意味が半減する。このころは山奥の温泉宿でも、鮎の刺身とか海老のてんぷらとか決りきった都会料理をあてがわれる。Sには、「ベイス増1(一〇三)B」(B)「魔大の稲葉監督は木村よりも山口のシュートに気をつける」といって、その反面、復讐のきざしをみせている木村にも一応点数は高くつけておいたそうだが、結局は当っている魔大打線が打ち勝ったんだが、林に対する早大の攻撃力は、S B、立上りコントロールのなかつた林をうまく攻めたが、期待の三、四番にヒットがでない。これが痛かったと思う。もともと一回の斎藤や二回に木村が放った左中間の大飛球なんかいり当りだっただが、中田や衆樹の好守備に阻まれたのも不運といえる。S A、それにしても林の投げこむサイドからのカーブは

B

S ~

59054

No 82

B

ビタミ

29012

No 26

D-マ
人 地 雑

「イエノ7(一〇三)※数回使うと薄く(なるから砂糖、胚芽、ヨーグルトを適当に補うこと。この漬物は、味がよく、食欲を増し、また、乳酸菌が腸内の雑菌を殺すから、腹やめいよくします。そのうえ、ビタミンBを多く含んでいますから、からだの疲れをなおし、熟睡することができます。」「(群馬県・高橋武雄)／

「サンデ6(一七、三七)Sというのは、柳戸の本名である。S玉錦の水髪的美しさをいまだに忘れない。Sそれから間もなく玉錦は、四国の巡業先で、盲腸炎を手術するのがおくれ急逝したことを聞いた。Sお幸ちゃんのは、はる子は、一週間ほど泣いてばかりいた。無理のないことである。S玉錦が死に、渡辺さんもなくなったので、その後は絶えて角力に接しない。S終戦後、これも私の後援者が、出羽の海が常の花時代から世話をしていた関係で、千代山をヒキにしている、千代山が大関時代に、一緒に飲んだことがある。Sせがれの喜草は、角力が好きで千代山と仲よくなった。その親父がつづいているらしい。／

人 地 雑

「タビエ二五」秋はキノコを採って鍋に入れおろす。また魚も、その辺の村人にとつた山女魚、鮎、岩魚などを買って食べる。Sそうして山の幸を噛みしめてこそ、山の出湯の真の味わいがある。都市の旅館並みのお膳の料理では、折角山の湯に意味が半減する。このころは山奥の温泉宿でも、鮎の刺身とか海老のてんぷらとか決りきった都会料理をあてがわれる。Sには、「ベイス増1(一〇三)B」(B)「魔大の稲葉監督は木村よりも山口のシュートに気をつける」といって、その反面、復讐のきざしをみせている木村にも一応点数は高くつけておいたそうだが、結局は当っている魔大打線が打ち勝ったんだが、林に対する早大の攻撃力は、S B、立上りコントロールのなかつた林をうまく攻めたが、期待の三、四番にヒットがでない。これが痛かったと思う。もともと一回の斎藤や二回に木村が放った左中間の大飛球なんかいり当りだっただが、中田や衆樹の好守備に阻まれたのも不運といえる。S A、それにしても林の投げこむサイドからのカーブは

人地雑

「ジュリ401、一八」※他人の占有に属する
財物を不法に自己に領得する意思をもつて運搬する
ときは、窃盗罪が成立し、財物運搬罪は成立し
ない」とするが、その理由とするところは詳か
でない。⑥牧野、刑法研究九卷、前掲。博士のこ
のような所説に対しては、嚴格にわく付された構
成要件の解釈としては相当疑問があるとの批判も
許されよう（渡辺卓哉、前掲論文六四頁）。⑦
平野、前掲罪、三六〇頁。⑧(8)反対、高田義
文、財物罪、刑事法講座四卷九〇一頁。⑨K o
I r a u s c h は維持説をとり、財物の代価物に
対する收受行為を財物罪として処罰することに反
対する。そしてドイツ刑法一九二七年草案三五〇
条二項が

人地雑

「ジュリ401、一八」※他人の占有に属する
財物を不法に自己に領得する意思をもつて運搬する
ときは、窃盗罪が成立し、財物運搬罪は成立し
ない」とするが、その理由とするところは詳か
でない。⑥牧野、刑法研究九卷、前掲。博士のこ
のような所説に対しては、嚴格にわく付された構
成要件の解釈としては相当疑問があるとの批判も
許されよう（渡辺卓哉、前掲論文六四頁）。⑦
平野、前掲罪、三六〇頁。⑧(8)反対、高田義
文、財物罪、刑事法講座四卷九〇一頁。⑨K o
I r a u s c h は維持説をとり、財物の代価物に
対する收受行為を財物罪として処罰することに反
対する。そしてドイツ刑法一九二七年草案三五〇
条二項が

人地雑

「シトセ1四五〇」※数は、三頭が主婦一人の
手の場合に限度と思はれます。⑤セバードや秋田大
などは、とても主婦の手には負えませんが、さあ
までも可愛く、また非常に用心がよいということ
で、利益は二の次といったお気持ちでなさればよい
お仕事になると思います。三干羽の鶏を飼って
月収三千円、熊本、池部サダ子、結婚前は教職に
ありましたが、職場と家庭は両立しないと考
えて結婚と

人地雑

「シトセ1四五〇」※数は、三頭が主婦一人の
手の場合に限度と思はれます。⑤セバードや秋田大
などは、とても主婦の手には負えませんが、さあ
までも可愛く、また非常に用心がよいということ
で、利益は二の次といったお気持ちでなさればよい
お仕事になると思います。三干羽の鶏を飼って
月収三千円、熊本、池部サダ子、結婚前は教職に
ありましたが、職場と家庭は両立しないと考
えて結婚と

人地雑

「オモク4三二五」※若さを多少とりもどすこ
とが出来たのです。⑤の意味で性ホルモンの直
接的注射や、バツカルやベレットを用いるのが効
果的です。⑤又ビタミンではA(B)の不足はヒ
ツの衰えを招き易い、ビタミンCはヒツの弾力
繊維の働きをよくして退化を防ぎます。⑤その他
日常一般の食物では、しわやしみを早く招き易い
食物、わさび、カレー、胡椒、唐がらしなどの
常用、

人地雑

「ノセカ1五三」※足をふみ入れますと、床
面は雨のため足音まで入りました。よく調査しま
すと、自分の畑の上の畑の排水溝がうまっていて
メロン畑に畔越した雨水が流れ込んだことがわか
りました。病虫害は、薬剤によりある程度防除で
きることを知り、晴間をみては薬剤の撒布につと
めました。⑤友人からはメロン全滅の報が次々と
入りました。それでも私は六月十二日
「ホケン8七七」片腎のしおり、八福島、太田片
腎会V結成されたこと、二回だったか、かなり
分厚なるのを発行したが、どうしたとか、後が
振舞う所つぽみとなり、ついに本号では読刊の
危機にあることを訴えている。残念。内容は「片
腎の友」と五十歩百歩。
とまた18号⑤・4頁。八神奈川、孝ヶ崎
療友会V神奈川県下では唯一といつていい活潑さ
をもっているのを、わずか四頁、それも不定期
刊だが、まとまった機関誌である。機関誌とは眼
らず雑誌などでもそうだが、やはり編集の良否で
読者を退屈させるものだが、……☆☆☆杉の
子自療会第一号誕生、杉の子自療会をつくつてく
ださうと、

〔ハイキヤ二七〕※好手引と云へよう。(昭和九年九月東京市子区新橋復興ビル龍星閣内)6
 〳新興俳句の展望宮田戊子題〳新興俳句運動に身を置いた作家に二つの考へ方があり、時期を昭和六年十月以降とするもの、昭和九年頃からとするものとがある。これは後者で、馬酔木は新興俳句派でないとする考へ方に立つ作家の執筆になる諸問題の解説集。初巳・樵子・昭・楊一郎他が執筆

ハタンカ9八〇〳※であつたのだからうか。何故もつとあらあらしく雄々しい作品が残されなかつたのであろうか。私たちの生きてゐる現実には挑んで行く意志的な作品がなかつたのであろうか。そのような未知の作者を発見することに私はこのような新人賞の意味があるのだと思うのだが。選定に残された作品のうち、結局安永路子、川口美根子のものが、それぞれ違つた意味で問題になるのではないかとと思つた。

4131 B.C. 全体 6~1画 41031 No. 3

「スタイ7四三、四四A」ハオフィスガールらしい軽快な味を出すことが出来ると思ひます。EFGH

「スタイ7四三、四四B」ハ一年間の服装計画☆キヤミールとベティコート☆フレアー用ベティコート☆下着提供レナウン商事☆A

「スタイ7四三、四四C」ハフレアー用ベティコート。張りを出すためのベティコートにはサラン製、ナイロン製などありますが、これはリントックスと云つて木綿を麻のように加工した生地です。適度の張りが出て、通動用には好適のもので、色は白、ピンク、サックスブルー、ペーパー、クリーム、黒があります。(白は九八〇円、色物は一〇〇〇円)SBハ防縮入絹のベティコートと同じキヤミールです。防縮加工してありますから洗つても縮みません。一枚つきのスリッパも勿論必要ですが、上、下別れているものも何かと便利なものです。服のスタイルによつてはブラジエとベティコートだけの場合もあるからです。(キヤミール二五〇円、ベティコート三五〇円)

人地雑

4131 B.G. 全体 6~1画 41031 No. 3

「アカザY一七」光源100V 100W標準準映写電球S容量11高43センチ 幅33センチ奥行31センチ重量1185gキヤグラムS発売元は浅沼商会(東京市中央区日本橋室町三丁目)定価二二〇〇〇円/スーパードライト・ポケットガン

「B.C」タイプのポケットガンで、プラスチック製のファンカパーを持ち、反射鏡の保護とケースの代用をかねてゐる。ボディは突出部がなく、コードも大体内部に格納できるので、そのままポケットにも入れられ、携帯に便利である。性能は、①キヤベクターの充電回路は新装置のボタンスイッチで自動的に開閉されるのバルブおよび回路テストのできるテストランプの内蔵②オープンスイッチ装置③付

「ホセキ4七七」それは、わたしだつて……でも、どこがどうして——「B」そのことに就いて、すこしばかり……どうぞ御用をお済ましになつてから——ぼく、階下の応接間でお待ちしてありますから」

人地雑

4131 B.C. 全体 6~1画 41031 No. 3

「スタイ7四三、四四A」ハオフィスガールらしい軽快な味を出すことが出来ると思ひます。EFGH

「スタイ7四三、四四B」ハ一年間の服装計画☆キヤミールとベティコート☆フレアー用ベティコート☆下着提供レナウン商事☆A

「スタイ7四三、四四C」ハフレアー用ベティコート。張りを出すためのベティコートにはサラン製、ナイロン製などありますが、これはリントックスと云つて木綿を麻のように加工した生地です。適度の張りが出て、通動用には好適のもので、色は白、ピンク、サックスブルー、ペーパー、クリーム、黒があります。(白は九八〇円、色物は一〇〇〇円)SBハ防縮入絹のベティコートと同じキヤミールです。防縮加工してありますから洗つても縮みません。一枚つきのスリッパも勿論必要ですが、上、下別れているものも何かと便利なものです。服のスタイルによつてはブラジエとベティコートだけの場合もあるからです。(キヤミール二五〇円、ベティコート三五〇円)

人地雑

4131 B.G. 全体 6~1画 41031 No. 3

「アカザY一七」光源100V 100W標準準映写電球S容量11高43センチ 幅33センチ奥行31センチ重量1185gキヤグラムS発売元は浅沼商会(東京市中央区日本橋室町三丁目)定価二二〇〇〇円/スーパードライト・ポケットガン

「B.C」タイプのポケットガンで、プラスチック製のファンカパーを持ち、反射鏡の保護とケースの代用をかねてゐる。ボディは突出部がなく、コードも大体内部に格納できるので、そのままポケットにも入れられ、携帯に便利である。性能は、①キヤベクターの充電回路は新装置のボタンスイッチで自動的に開閉されるのバルブおよび回路テストのできるテストランプの内蔵②オープンスイッチ装置③付

「ホセキ4七七」それは、わたしだつて……でも、どこがどうして——「B」そのことに就いて、すこしばかり……どうぞ御用をお済ましになつてから——ぼく、階下の応接間でお待ちしてありますから」

人地雑

4131 B.C. 全体 6~1画 41031 No. 3

「スタイ7四三、四四A」ハオフィスガールらしい軽快な味を出すことが出来ると思ひます。EFGH

「スタイ7四三、四四B」ハ一年間の服装計画☆キヤミールとベティコート☆フレアー用ベティコート☆下着提供レナウン商事☆A

「スタイ7四三、四四C」ハフレアー用ベティコート。張りを出すためのベティコートにはサラン製、ナイロン製などありますが、これはリントックスと云つて木綿を麻のように加工した生地です。適度の張りが出て、通動用には好適のもので、色は白、ピンク、サックスブルー、ペーパー、クリーム、黒があります。(白は九八〇円、色物は一〇〇〇円)SBハ防縮入絹のベティコートと同じキヤミールです。防縮加工してありますから洗つても縮みません。一枚つきのスリッパも勿論必要ですが、上、下別れているものも何かと便利なものです。服のスタイルによつてはブラジエとベティコートだけの場合もあるからです。(キヤミール二五〇円、ベティコート三五〇円)

人地雑

4131 B.G. 全体 6~1画 41031 No. 3

「アカザY一七」光源100V 100W標準準映写電球S容量11高43センチ 幅33センチ奥行31センチ重量1185gキヤグラムS発売元は浅沼商会(東京市中央区日本橋室町三丁目)定価二二〇〇〇円/スーパードライト・ポケットガン

「B.C」タイプのポケットガンで、プラスチック製のファンカパーを持ち、反射鏡の保護とケースの代用をかねてゐる。ボディは突出部がなく、コードも大体内部に格納できるので、そのままポケットにも入れられ、携帯に便利である。性能は、①キヤベクターの充電回路は新装置のボタンスイッチで自動的に開閉されるのバルブおよび回路テストのできるテストランプの内蔵②オープンスイッチ装置③付

「ホセキ4七七」それは、わたしだつて……でも、どこがどうして——「B」そのことに就いて、すこしばかり……どうぞ御用をお済ましになつてから——ぼく、階下の応接間でお待ちしてありますから」

人地雑

バイオケミストリー	Journal of Biochemistry	全体 6~1回	31017
創刊 9	No 22		
人 地 雑	<p>〔フセイ4四四三〕※油断なくB等の薬剤をやることを、怠らぬようにして下さい。草花、球根、花木類の今咲いているもの、之から咲くもの何れを問わず、兎に角十日に一回位ずつはハイポネックスや日産ブランドフッドを水に溶いて与えることは効果的できわめて大切なことです(加藤光治)</p> <p>〔シトセ5付一一〕※ひき肉をへ加えて一緒にたたき混ぜ、砂糖小さじ二杯、塩小さじ一杯、シウユ小じ一杯半、ごま油小さじ一杯、酒小さじ二杯、コシウ少々、味の素小さじ一杯を入れて、なおよく練り混ぜて十分静置します。S(4)ゆでた小かぼちゃに分けた芝えびとひき肉を詰めてセロに並べ、</p> <p>〔シトセ5三三、三四〕※スロースロータイプックスロー……いきがきれてだめですとB</p> <p>「ハイッおかわりをどうぞー! わあ六ばい目」</p> <p>「どうもおそろ様でしたー! あらったいなー!」</p> <p>「14」森の石松い男「はく……いやだよ出るよ!」これはボケのおみやげにいただいておきま</p> <p>す「臨終の床から強い励まし」西崎</p>		

バイオケミストリー	Bible	Tower and tract	全体 6~1回	45037
創刊 9	No 35			
人 地 雑	<p>〔フアサ1八七〕※いつも社会に出て立ち働いている。文学者もその例外ではない。文学者の場合は、ただ原稿紙を文字で埋めることだけが働きというのではない。創作することが文学でもあるからだ。つねに一本のペンで新しい芸術の世界を創造せねばならない。斎藤緑雨ではないが、ペンは一本、筆は二本である。純粹な文学者になれば、家でも生活は切実である。いきおい文学者は一家中でもともわがままな存在にもなるだろう。それを十分に理解した妻でない限り、文学者の家庭を持ってゆくことは困難である。「妻であることはむずかしい」のである。S(今)に思いうと、大率はあのように妻を愛切った</p> <p>〔フアサ6四五〕※級では目立たぬ存在だったと担任の教師はいつてゐる。彼女の母校の中学は仏教(真言宗)系統の学校だったが、邦二さんのお父さんが熱心なクリスチャンで、良子さんは本当の娘のように信用され愛されていたが、その影響をうけ邦二さんの妹のすめで、一昨年の暮「ものみの塔聖書刊行協会」の信仰仲間に入った。この会の本部(Watch Tower Bible and tract society)はニューヨーク・ブルックリンにあり、聖書研究の群れを</p>			

バイオケミストリー	Biff	(~)	全体 6~1回	33036
創刊 9	No 21			
人 地 雑	<p>〔ダイヤ2〇五、一〇二〕※純益金は一億三千万円、純益率四割五分強となる。S(配当は、蓄積が十分あるので、三割を継続する意向。なお、来期も、三割のうち、現金配当は一割で、残り一割は、十株に一株の株式を交付する意向。S(今後四年間は、この方針をつづける方針で、その後は、資本金が五億円になる。S(土は、製糖競争が激しくなった場合、競争力が弱い。三割配当)であって、</p> <p>〔ノート8三九〕次にモザイク病に侵された。チンヤ(ワイヤヘッド)※※※と、一九三五年にイギリスでの結果は三三%の高率であるが、最近のアメリカ及びニュージーランドの結果はそれぞれ二一%及び一三%である。わが国の結果はまず後者の方に近す。病株の除去が大切(アメリカ(一九五五年)での試験をみると、品種によっては全然種子伝染しない品種(Chestnut Early Giant)があり、又或程度高S品種(Biff)もあるから本病の被害の激しS地帯では品種の選択についても一考してよである。</p>			

バイオケミストリー	Journal of Biochemistry	全体 6~1回	31017
創刊 9	No 22		
人 地 雑	<p>〔シゼン五24〕S(生化学)野島徳吉\1, 生化学の30年\1922年(大正11年)、柿内三郎は、Journal of Biochemistry創刊のForewordのなかで、次のように書いた。S(1911年~1918年の大戦の開始まで、大学および専門学校の卒業生がたゞ研究のために外国留学した。しかしこの大戦の間に、わが国の生化学は、まったくの教育的段階から、実験研究の段階に移っていった。S(すでに、わが国の特産物、ウルシの有機化学的研究(真島利行, 1912)や、米ぬかの研究(鈴木梅太郎, 1910)、あるいは人工ガンの研究(山極勝三郎, 1915)などはあつたが、</p> <p>〔ボビラ48〕※のボルト、S(ビスによって組立てられている。S(箱体は全金属製、張式、板厚平均0.35ミリのブリキ板製で、局部的に強度もあり、全体強度としても充分なもので、特にあらゆる部分に、工作の簡便化、軽量化を、はかった。</p>		

バイオケミストリー	Biophytum	sensitivum	全体 6~1回	33016
創刊 9	No 47			
人 地 雑	<p>〔シゼン3二〇〕S(1' 55" \1' 30" \45" \t \2~3" \S(第2図\Riccaの方法によるSnowの実験。tは水を満たしたゴム管。S(を焙で刺戟。各葉の数字は刺戟後反応が起るまでの時間。+--+第3図\Biophytum sensitivum(感植物の一種)の葉における極興奮。電流を閉じたときは陰極に(上)、開いたときは陽極に(下)S(興奮が起り</p> <p>〔シゼン8一四〕※核分裂生成物のS(ほかに爆弾の正体解明の鍵を握る237Uや239Npを検出することができた。S(他方、南方洋上にあっては俊鵬丸がいち早く空気中の放射能の分析を行い、237U、239Npをつきとめ、6月12~13日の水爆実験を推定するの大功績をあげた。俊鵬丸の帰国の日も近く、その豊かな調査成果に期待するところもまた大きい。〔東京教育大学理学部化学教室、科学研究所木村研究室〕</p>			

バイオケミストリー	Birden	(J. H. ~)	全体 6~1回	37012
創刊 9	No 2			
人 地 雑	<p>〔カアサX31〕※とバーデン(J. H. Birden) (1954)はPo²¹⁰を使った熱電堆法によって、1.8~9.4ミリワットまでの出力を得ている。S(地は熱に変わったエネルギーの中のわずか0.1~0.2%にすぎない。太陽電池では1.0%熱を電気に変えており、レンズや反射鏡などで収レンさせて5.0%までこの率を上げることができることが分っている。S(熱電堆法は簡単で原始的だが、生命の長い方法である。固体物理学の発達によって、さらにこの能率は改善されると思われ、</p> <p>〔ボビラ四・五20〕※実際に爆発させて見ると、この原始的な水素爆弾は、実に3~5メガトンのTNTに相当する爆発力をもっていた。S(かりに、4メガトンの威力があったとしよう。そうすると、専門家の推測では、まず、S(致命的なガンマ線を発し、</p>			

bit 36012 No. 15
に換算
【カササ五八八】国際協力から2国間協定へ、アイクの提案は画期的なものとして歓迎された。が、残念なことにこの構想はやがて行きづまってしまった。それは、アイクがその提案の中で、この計画に至大の関係を持つ国の一つでなければならない。としたソ連との間で、意見の一致が見られなかったからである。ソ連としては、アイクの提案は結構ではあるが、プールに供出された核物質が軍事的な目的に転用されては困るのであり、それを未然に防ぐ有効な方法があるかどうか。
【カササ六九五】 $\log_2 10 \div 3.3$ だから、10進法数字1個は約3.3bitsの情報を含んでいるといわれるのである。さて、以下の計算では対数の底を10としたいわゆる常用対数を使うことにする。(bit)に換算するには3.3をかければよい。S*ひのまるの場合、ドレミソラの5種類の音が使われているので、

BKP 34048 No. 2 下の新
【ダイヤ八二、八七】※九億〇円台に増加、三割増当には一段と余裕を加える。S当社は、目下BKPの新工場新設を主体とし、設備拡張を計画または実施中である。これに対し、約四十億円の設備資金が必要。だが、当社は借金能力が十分にある上に、一時的に借金をしても、二三年間には自己資金で返済出来る。資金需要の面からは増資の必要がない。しかし、高率配当、過少資本修正という面から、増資は必至と見てよい。ただし、その時期は明年の末か、明後年早々である。【ダイヤ二〇四、三七】※ジェットエンジンの売上が増加する。ジェットエンジンは、目下、田無の旧中島航空機工場の一部を買収準備中で、来年四月に初の部品製品が出てくる。その後、この部門は半期十億円の売上となる。三年先には、全国産化を達成する計画で、その後、半期三十億円の生産を予定している。S当社は、目下、倍額増資中だが先二年間には、さらに半額増資を見込んでよいであろう。S当社株の時価九十四円は、一割二分配当に対し六分三厘利回り、すでに、当面の株価としては、一はいである。一応、利食ひし、押目再投資が有利と思う。

bits 36012 No. 27 3情報と
【カササ五八八】国際協力から2国間協定へ、アイクの提案は画期的なものとして歓迎された。が、残念なことにこの構想はやがて行きづまってしまった。それは、アイクがその提案の中で、この計画に至大の関係を持つ国の一つでなければならない。としたソ連との間で、意見の一致が見られなかったからである。ソ連としては、アイクの提案は結構ではあるが、プールに供出された核物質が軍事的な目的に転用されては困るのであり、それを未然に防ぐ有効な方法があるかどうか。
【カササ六九五】 $\log_2 10 \div 3.3$ だから、10進法数字1個は約3.3bitsの情報を含んでいるといわれるのである。さて、以下の計算では対数の底を10としたいわゆる常用対数を使うことにする。(bit)に換算するには3.3をかければよい。S*ひのまるの場合、ドレミソラの5種類の音が使われているので、

Bonheur 45059 No. 56 は、僥倖と
【フコウ六五九】「幸福」というのはヨーロッパに「新しく生れた思想である」この一句は方々に引用されているものですが、この場合も、ここで幸福といっているのは、漠然とした、後に神秘化されたようなぼやけた意味のものではありません。私はこれはむしろ「福祉」といってもよくわかるような、目標のはっきりした人間の新生活を指し、言葉だつたのだと信じています。S要するに、またこの時代、十八世紀頃では、フランス語の(Bonheur)は、僥倖というく通俗の意味でなく、
【フコウ二七四】※ハイヒールを贈ってやる。すると娘から手紙が来る。実は、じぶんはハイヒール欲しさに貴方に近づいたのであって、いままで話したじぶんの身の上はみんな大ウソ、という告白である。靴屋の小僧はこれを読んで、熱い涙を流すというのが「婦人靴」。女子大生ゆみ子は、友人のRから、父に妾があり子であることをきかされて、母に告げるが、母は平然としている。ゆみ子は、その冷たい母を見て、なんとなく父が可哀そうになり、妾に会いに行く。

BKP 31010 No. 13 全体6~1回 時代
【トウヨウ二八、三五】※なりませんが、現在真剣にその問題に取り組んでやっています。S長期計画としては、いま国内をあげてBKP時代にあるので本州もなんらかの形でこれに手をつけなければならない。しかし、私どもの中津工場では、最近多い月は三〇％くらい広葉樹を使いました。S杉山、最近の増設、拡張を見ると、必ずしも原木関係のみを考慮したものとは思えません。S企業合理化によるコスト切下げでは、収益の増加にも当然限度がある。とすれば、手つとり早い話が設備の転換による生産性の向上や、増産以外に
【エコノ二五、七一】※当分、高原精輸入は避けられない見通しなので、経営合理化を図っている。さし当り大きい事業計画はないが、すでに川崎工場における骨炭法および炭酸ガス飽和法の濾過設備、イオン交換樹脂法による精製設備、さる二月からは実施しているが、この十二月末には戸畑工場の同設備も完成、来年早々には実働に移る見込みである。これら設備資金にはそれぞろ六、七千万円を要したが、すべて自己資本でまかなわれ、なお現金および預金だけである。

B 63044 No. 24 A子と 全体6~1回
【シセサ付一八二、三】※お願い申し上げます。【先は御通知まで、鳴海選手、お悔み状、お手紙頂いて、本当におどろきました。あんなに可愛がっていらした妹さんがお亡くなりになったなんて、どうしても信じられません。】
【ミヨウ二四五】日本の「着物や家具などの流行が大へんなものだし、日本が、いかにアメリカ化したかは、もちろんよくご存じのことです。Sさういふ他者を発見する動きが、恋愛の最初の動きなのでありますが、幼なじみの男女は、今までそういうものを知らないで過してきたわけですから、前に述べた恋を恋するという場合には、むしろ幼なじみの間では、そういうものは生まれにくい。A子とB夫という少年少女がいて、幼なじみで、子供のときからずっと育って来たとする。【ミヨウ二五八】「あなたさまが、風早典膳さまのお子であること。」「S「ええ。」「S「左文字の七という仲間のだいじなお方であること。」「S「そなたの父を殺したのがわたしの仲間であることか。」「」

人地雜

43007
No. 42
「シトセ6八二」※ピンボーのお友達がすいぶ
ゆるるわ。」「おそしてすもマンボやチャチャ
チャで大陸になるのだそうです。」「美しいお庭
のいこのひととき。」「バーテンで好きなカク
テルを作る恵子さん。」「
「シトセ6付夏の四七」仕立方は本文に発表
①生地は伊藤萬R・K提供ゴルフプリント②
デザイン松本美代子(大内順子)③④⑤
⑥⑦⑧⑨⑩のフラスコをとり替えた運動
用の軽快なスタイル
「シトセ6付夏の四七」(4)スカーフは前
後ともヤール幅いっばいに使い、ウエストで四分
のウエスト寸法をしるして残りを四等分してタッ
ク幅とし、前後に八本ずつの荒いタックをかき
ます。
「フガホー三四」五郎のこの家は近代住宅
の骨子が具備されています。食事の場所と睡
眠の場所を区別し、両親と子供の寝室が分離して
便所は水洗式です。この住宅は煉瓦積みで屋
根が鉄波板ですから防火的です。この住宅は
①人間が如何に小さなスペースの中で生活出来
るか、

人地雑

51021
No. 41
「シシチ7二六」※強化されるというなら文
句はないが、死刑廃止に除外例、英国の下院は、
一応、死刑廃止の原則を承認する法案を可決した
が、実施細目の決定という段になって、「これだ
けは廃止法の適用範囲の外におくべきだ」という
数々の提案が、同法の審議に当る委員会に殺到し
ている。その二、三を挙げてみると
「オング6一六」※……じゃないか。S
次ぎは毛利順子。S「D」かなり古い人でいまさら
新人ともいえないが、のびかたが割合面白いとい
つまでも新人でいらねえ。どこか学生じみたこと
るがいつまでも残っているね。S「B」この間の「
フィガロの結婚」で、それまでそう目立たなかつ
たのが、あれでかなり目立つたのじゃないかな。
「シセク2一七八」S約束の日はじきにきた。S
羊助は、朝のうちに最後の仕上がりで、あとは
女のくるのを待つばかり。S待ちこがれたその女
は、夕方の六時になってやつときたが、絵はたい
そう気に入って受取つて、

人地雑

43035
No. 12
「ドレメ9九五」A「わ」ややわらかい布、B
かたい布はきがあつてもよい。C「附録をち
ぢめる」1「落ちついたふくらみ」2「丸く大き
くふくらんだもの」※接ぎをA入れ、ややとび
出るようにしたものは、二図または相当に張らせ
たい袖に使います。S「C」は以上説明した形に、な
おギヤザを入れたもので、表布が特別柔かい時
また山岡が上に盛上るようになっている時などに
使います。
「ドレメ2七」S GOOD LOOKING
SPECTATORS「冬のタウン・ウェア」カ
メラ「根本守夫」村上真「デザイン」佐久間美代
子「生地は銀糸入りのブルー・グレイ地に、白い
チェックをほかしたしやれたもの。前身頃のペナ
ラムでツイード風の味を持たせたワンピースで
す。奥襟向きに落着いた襟風をねらつてデザイ
ンしました、

人地雑

41008
No. 26
「フクラ1冬の編物二五三」身丈四一・五センチ
チ、後巾三八センチ、肩巾二〇・五センチ、袖丈
四五センチ。材料と用具「中細毛糸、A(クリ
イム色)四オンス、B(グレイ)三オンス、C(焦
茶色)二オンス、ボタン六個、百六十目機、鉤
針、縫針。」「ゲージ「編組三千二百四十四段が
一〇センチ角の割、編み方要点(機械編)「後
身頃(①)図を参照して百二十百かけ、グレイで
裏編を四センチ編んで折返し分とし、次から裏編
の編み方を参照して、配色糸の裏編で増減なく、
裾山から二五センチ編み、ますが、前後の袖ぐ
りから98目拾ってかける3段と」に
「シトセ9七五」※久保田さん(宝田明)の世
話でデパートへアルバイト。お客が感謝して新聞
に投書するほどの大サービスぶりだが、そろそろ
もうお年頃、ルミ子は久保田さんに想いを寄せエ
リ子は肥満予防に道場通い、ミチルは母の再婚話
に胸をいためる。こんな三人も、ひばり、チエミ、
いづみ(二役)の舞台には我を忘れるほどの

人地雑

53004
No. 26
「キドウ4二七」S「黒8は激しいハサミであるが
――S第1図「黒1と普通に受けているのもあつ
た。白2、4と定形に就いた時、黒5のマガリが
絶好点となる。S第1図「4/5/1/3/2/」
「キドウ2「三九」S第5図自覚(同氏作)S第
5図(A)この形も白1とオク外はないところ
にまず難点があります。黒8とハネたとき、白9と
ハウのが多少眼新しいと申せましたが、しかし
簡単といえは簡単のようです。創作ファンの中
では矢倉氏が最も熱心らしく、以上の五題を提出さ
れていますが、右のような次第でいずれも採用致
し兼ねました。尚一層の努力を望みます。
第5図「5/9/11/8/10/4/3/1/2/」
6/7/12「第5図(A)「13/3/3/」
「イゴ5二」第3図「a/b/c/d/e」第
四図最大のヨセは「第5図最小のヨセは「S共
に第4図で説明致します。S第三問えお読み
に、なれば

人地雑

33012
No. 15
「シゼン9一八」S反陽子「Enilio Segre」Clyde E Wiegand「四
半世紀ほど前に、陽子と同じ質量をもち反対符号の同じ電荷をもつ素粒子が
あることが、物理学の理論から導かれた。それが1955年になって発見され
るまでの経緯を述べよう。」「1「過去10年の間に、物理学者は幾つもの素
粒子を発見している(素粒子をどう定義するかが本当に判ってはいない)こ
を、※が)。
「カアサY一〇五」※これを避ける}にはもっと違った見方で構造を分類す
るのがよい。いまから約80年前にイギリスの数学者 Cayley がこの問題に
ついての論文を書いているが、ここには非常にうまい分類法が使っている。
(これは Cayley の全集の第9巻 pp. 427-460 におさめられてある) S
Cayley の分類法は、炭素のつながり方に目をつけることはもちろんである
が、そのなかから一番長い連鎖をみつけだす。たとえば第3図 a では炭素4
個のつながりがあり、b では炭素3個の連鎖が一番長い。第4図 a では炭素
5個、b では炭素4個、c では炭素3個のつながりがある

人地雑

C
Bと
とが共軌 32018
No 99

ロ-マ
人地雑

〔ボビラ2—二〕※自由電子は3で、確かに原子価は3ですが、L布地の一ばん表の布地の1コの電子が、時にはピカッと強く輝くと、自由電子は1コになり原子価1として動くこともあるわけです。同様に、炭素が原子価4と2とがあります。炭酸ガスのCO₂は原子価4、一酸化炭素のCOは

〔シゼン7.八〕※大きかっゝたに拘らず、指向性はなくて太平洋をまんべんなくひろがったため、殆ど被害をもたらさなかったのである。これは大変有難い津浪の例であるが、面白いことに最も遠距離にあるチリーのTalcahuano (第10図中C)の記録が最も高い津浪(約4m)を示しているのである。筆者はこれをハワイ諸島を取り巻く浅瀬の凸レンズ作用で、BとCとが共軌焦点に当たっているためと推定している。逆にCの近辺で津浪が生じれば、Bに大きい津浪が現われるであろう。これは指向性ではない。

C. ~ : ヤリイカの 32014
No 2

ロ-マ
人地雑

〔カヨミ2, 二四〕※5°C. ①: ヤリイカの巨大線維。D: カニの筋線維。EおよびF: カニおよびイサの心筋線維。G: 組織培養したエウロリのセキズイ神経細胞。H: 電気ウナギの発電器官の細胞。

〔シゼンX二三〕※ブドウ果汁の糖分がほとんど完全に、醗酵によってアルコールに化成したもので、比重も0.990~1.000附近のものが多く、しかし残存糖分は赤ブドウ酒と白ブドウ酒では同じドライワインでも多少の差がある。赤ブドウ酒では残存糖分0.2%以下であるが、白ブドウ酒では2~3%の糖分が残存し、やや甘口のものでドライワインとして取り扱われる。ドライワインは通常、食事のときに飲まれるものであるから、テーブルワインと呼ばれることが多く、これに反して、スイートワインは食事の前後、殊に食後に飲まれることが多いので、デザートワインと呼ばれることが多い。以下述べるブドウ酒は、主としてドライワイン、すなわちテーブルワインである。

C
の近辺で 32018
No 109

ロ-マ
人地雑

〔ボビラ2—二〕※自由電子は3で、確かに原子価は3ですが、L布地の一ばん表の布地の1コの電子が、時にはピカッと強く輝くと、自由電子は1コになり原子価1として動くこともあるわけです。同様に、炭素が原子価4と2とがあります。炭酸ガスのCO₂は原子価4、一酸化炭素のCOは

〔シゼン7.八〕※大きかっゝたに拘らず、指向性はなくて太平洋をまんべんなくひろがったため、殆ど被害をもたらさなかったのである。これは大変有難い津浪の例であるが、面白いことに最も遠距離にあるチリーのTalcahuano (第10図中C)の記録が最も高い津浪(約4m)を示しているのである。筆者はこれをハワイ諸島を取り巻く浅瀬の凸レンズ作用で、BとCとが共軌焦点に当たっているためと推定している。逆にCの近辺で津浪が生じれば、Bに大きい津浪が現われるであろう。これは指向性ではない。

C B. ~ 51002
No 7

ロ-マ
人地雑

〔ヤキウ五三〕※出来あがりまし「たか」(S)うむ、案としては、現在A、B、Cの三通りの案がある。Sと以上三通りの案なるものを聞かせてくれた。その他、前配子素三型素案や、ペテラソンを百パーセント活用する案や、水原監督の胸の中には、まるで順列組合せみたい沢山の構想が出来あがっているのである。追い込みに入るころの、殺気だったまでの水原監督など想像も出来ないほど、妙な表現だが幸福そうな様子。もちろん今年も日本選手権を頂戴するそうであるから巨人びいきの方は今年も大いに安心してよろしくなう。

〔イゴ付三八〕※三百三十五手(黒一目勝となつてゐる。日秀哉名人は、その評で、二十一路の盤では当然従来の善理は変化を受けて複雑化するとは当然で、興味は大いにあらうと思うが、甚盤が一般的に存在し得ないこと、対局時間の長いこと普及には一工夫要すべしとしている。矢張り、前述の理由で、この二十一路盤は

C
は以上 43035
No 37

ロ-マ
人地雑

〔ドレメ9九五〕A\わ\ややわらかい布\B\かたい布\はきがあつてもよい\C\附録をちぢめる\1\落ちついたふくらみ\2\丸く大きくふくらんだもの\※※※をへ入れ、ややとび出るようにしたものは、二図または相当に張らせた袖に使用します。S\は以上開閉した形に、なおギヤチを入れたもので、表布が特別柔かい時また山側が上に盛上るようになっている時などに使います。

〔ドレメZ二七〕S GOOD LOOKING SPECTATORS 冬のタウン・ウェア、カメラ、根本守夫、村上貢、デザイン、佐久間美代子、生地は銀糸入りのブルー・グレイ地に、白いチュウクをほかしたしやれたもの。前身頃のペブラムでツイービス風の味を持たせたワンピースです。奥襟向きに落着いた雰囲気ねらつてデザインしました。

C 中 ~ 32018
No 80

ロ-マ
人地雑

〔ボビラ2—二〕※自由電子は3で、確かに原子価は3ですが、L布地の一ばん表の布地の1コの電子が、時にはピカッと強く輝くと、自由電子は1コになり原子価1として動くこともあるわけです。同様に、炭素が原子価4と2とがあります。炭酸ガスのCO₂は原子価4、一酸化炭素のCOは

〔シゼン7.八〕※大きかっゝたに拘らず、指向性はなくて太平洋をまんべんなくひろがったため、殆ど被害をもたらさなかったのである。これは大変有難い津浪の例であるが、面白いことに最も遠距離にあるチリーのTalcahuano (第10図中C)の記録が最も高い津浪(約4m)を示しているのである。筆者はこれをハワイ諸島を取り巻く浅瀬の凸レンズ作用で、BとCとが共軌焦点に当たっているためと推定している。逆にCの近辺で津浪が生じれば、Bに大きい津浪が現われるであろう。これは指向性ではない。

C

S ~ 型 9

16004

No. 20

「グンソク 4 二八」※そこにあられる人間の種々相を、ほりさげて人間観察をふかめてゆくことが可能になり、すぐれた作品をうみだすものがある（美英子、文雄など）。かつて秋声がたどつたのもそれであつた。S 型の美的作家は、さきにふれたように美意識によつて観念的世界を構築する作家である。この意味で、社会にたいしては自己閉鎖的であり

「シンテ 6 二五」※には手を焼いています。なんと言つたか知りませんが相手にしないでください」との挨拶。S 型ではなんのことはない夫婦喧嘩だ。新聞が関知するところではない。M はその旨をデスクに報告してケリにした。S 翌日、男が再び M を訪ねてきた。S「妻が別れるというなら別れてもいい。だが民生委員のやり方は余りにひどい。子供をかせにして妻にああ言えと強要しているのだ。なるほど

人地雑

C

44033

No. 21

ローマ字

人地雑

【ドレメー 125】S パンツは脇から後へかけてゴムを通しフィットさせます。（島居静子）1 10.8 4 3 3.5 12 1 2.5 3 10 2 下 8 1 1 0.8 4 5 少しカーヴさせるヨーク 1 2 1 下 ゴム位置 1.5 （だぶり分）W 1 5 （3）0.7 0.7 6 2 23 前巾ギザギザ分 ベルト巾 2.5 4 5 7 5.5 5.5 3.5 股上 23.5 2.5 1 6 3.5 7 袖丈 1 8.7 14.9 袖丈 37.5 1 1.5 13 3 1.5 9.5

【ドレメー 4237b】S ライニング止めをつける（4）（ライニング）フリップの位置（B）の表 足し布 接ぎ線 表布（表）（A）からける（3）（A）（B）（C）（裏側）足し布（A）の表 奥まつり（B）の表

C

6 ~ 6

34016

No. 103

ローマ字

人地雑

【カヨミ X82】（ラテックス・エマルジョン・ペイントの）一つをつかい、寝室の白い天井と壁を明るいうすむらさきにしてみた。そのアトモスフェアはすばらしい。妻は紫雲たなびくベッド・ルームと形容したほどである。隣の書斎には、仕事に時のたつのを忘れて没頭できるような心理状態にしてくれる「アイレスト・グリーン」（目の休まるみどり）を金銀のフスマ紙と

【カヨミ 473】※真ん中に保つて気持で接着します。これでフリーエッジは出来上がりですが、これだけでハイファイ・スピーカーができ上がったと思つてはいけません。吸音材をしっかりと張ったスピーカー・ボックスにいられて始めてスピーカーの特性がうんぬんできるのです。ラジオ質問箱 短波放送をきくには「問」6 C 6 単球ベッドラジオを作りましたが、短波がきこえるようになりますか。また簡単に短波放送をきく方法をおしえてください。（東京都荒川区町屋 紺野公明ほか）【答】29 年 1 月号に 6 C 6-6 Z P 1-12 F の 3 球

C

型

45055

No. 60

ローマ字

人地雑

【フクラ 2 付七】S 次から前記の横縞 十四段地糸十七段をくり返して編みますが、袖口から三十一段編んだところで両端を一目ずつ増し、さらに縞の境目ごとに一目ずつ増してゆきます。なお袖口から八十三段になりましたら、金目を二等分して、前側の四十四目を休ませておきます。S 後袖側四十四目は、ヨーク付けの接ぎ代として袖山側で一目を作り、横縞編をつづけますが、地糸十七段の四回目のところでは、中央でヨーク付け側から三千目を編んで引返し編にし、ヨーク付け側十七段、袖側十五段になるように編みます。次の地糸のところも同様の引返し編にし、一方袖下側では九回目の増し目が終わりましたら、次から七段ごとに二回、二段ごとに二回四回、次は七十五目を一度に作り目して、金目を百三十五目とします。

【シトセリブラウスとジャケット 五七】S 要尺ダブル幅で「ヤール二」応用型 B は V 袖のスマートな型で、C は A と同型を格子上にしたものです。応用型 B 応用型 C

C

型 7

は A と

45055

No. 149

ローマ字

人地雑

【フクラ 2 付七】S 次から前記の横縞 十四段地糸十七段をくり返して編みますが、袖口から三十一段編んだところで両端を一目ずつ増し、さらに縞の境目ごとに一目ずつ増してゆきます。なお袖口から八十三段になりましたら、金目を二等分して、前側の四十四目を休ませておきます。S 後袖側四十四目は、ヨーク付けの接ぎ代として袖山側で一目を作り、横縞編をつづけますが、地糸十七段の四回目のところでは、中央でヨーク付け側から三千目を編んで引返し編にし、ヨーク付け側十七段、袖側十五段になるように編みます。次の地糸のところも同様の引返し編にし、一方袖下側では九回目の増し目が終わりましたら、次から七段ごとに二回、二段ごとに二回四回、次は七十五目を一度に作り目して、金目を百三十五目とします。

【シトセリブラウスとジャケット 五七】S 要尺ダブル幅で「ヤール二」応用型 B は V 袖のスマートな型で、C は A と同型を格子上にしたものです。応用型 B 応用型 C

C

6 ~ 6

34016

No. 72

ローマ字

人地雑

【カヨミ X82】（ラテックス・エマルジョン・ペイントの）一つをつかい、寝室の白い天井と壁を明るいうすむらさきにしてみた。そのアトモスフェアはすばらしい。妻は紫雲たなびくベッド・ルームと形容したほどである。隣の書斎には、仕事に時のたつのを忘れて没頭できるような心理状態にしてくれる「アイレスト・グリーン」（目の休まるみどり）を金銀のフスマ紙と

【カヨミ 473】※真ん中に保つて気持で接着します。これでフリーエッジは出来上がりですが、これだけでハイファイ・スピーカーができ上がったと思つてはいけません。吸音材をしっかりと張ったスピーカー・ボックスにいられて始めてスピーカーの特性がうんぬんできるのです。ラジオ質問箱 短波放送をきくには「問」6 C 6 単球ベッドラジオを作りましたが、短波がきこえるようになりますか。また簡単に短波放送をきく方法をおしえてください。（東京都荒川区町屋 紺野公明ほか）【答】29 年 1 月号に 6 C 6-6 Z P 1-12 F の 3 球

46027

No. 29

「スタイ6二九・三十」モデル金井克子「坂本由紀」製作「紀の国屋洋装部」靴提供「銀座ダイアナ」カメラ「早田雄二」もめんルック「プリントのワンピース」デザイン「宇野千代」生地「宇野千代」プリント「モデル」荒木千枝子「真鍋賢子」製作「紀の国屋洋装部」カメラ「早田雄二」B「紺系統のプリントでローケツ染めのような効果をもったタッサーです。スリーヴレスで細っそりとした感じにまとめ、アクセントとしてカラー、前立それにスカートのポケットに、黒のトリミングをあしらいました。スマートな味をもつ外出着です。B/C/Vネックの涼しそうなワンピースに、白のボレロを組合せた便利なサマー・セットです。ドレスの生地をグレイにピンクと黒で小花を散らした甘い雰囲気をもつタッサーです。手に持つて打合せです。C右「白地に紺で花模様をプリントした涼しそうなスラブで作ったワンピースです。デザインは横長の角袖とタックスカートのくブレーなもの。左「グレイに赤でエジプト文字を面白くプリントした生地、ロー・ウエストをスカーフにして、赤のトリミングを置いて柔かいマクツチをつけました」

人地雑

46030

No. 32

「スタイ2一四四」※ナイロンの小布、木や花の小枝など、素材は、何でも自由に使って、あなたの感覚を生かしてください。Sさあ、まず、その白い画用紙をひろげ、上にいかたような材料や道具をみなそろえ、おたにでも当りながら、始めましょう。Aハサミ、Bナイフ、Cノリ、D色紙、Eセロテープ、Fリボン、Gボタン、Hパンチ（紙に穴をあけるもの）、I絵具、J定規、K糸、L布、M針、N縫針
「ドレメ2一六七」※ヒップラインと「それぞれ直線と結んで股下線にくりつけます。Sウエスト線と図のようにくり、脇で一・五センチ入れて脇線を描きます。S後ベンツ・ヒップ線と前持出しより更に六センチ出して直角に一センチ下げ、脇でも二・五センチ出して、裾幅を左右に二センチずつ出した処とそれ結びます。S股下線は図のように引き直します。S股上線はウエストの横線で前中央から三・五センチ入った処と持出しの先をカーブ線結び、一・五センチ延長し「ます。

人地雑

46036

No. 84

「ドレメ5付六四」※スリット細くて長い切込み袖口、衿元、ジャケットやスカートの裾の切込みをいう。これは服飾を兼ねるとともに運動を楽にするために扱う「ダーツ」平面な布地を立体的な人体に合わせるためにとる、つまみの意。それを用いる場所により、肩ダーツ、ヒップ・ダーツ、脇ダーツ、ボディ・ダーツ、脇ダーツ、ネックライン、ダーツなどと呼ばれている。
「ドレメ8一七二」※これは、肩から「生地の自然の重さがつくるフレアーの流れの美しさに、さらに複雑さを加えて、効果を大にするにあつた。だから手をはなしたら、Bは床をはくほど長かつたわけである。ひだのシンホニーはこうして作られていたのであつた。評論家「第八回」レグリンデイス夫人「ドイツ」と外巻の製図「B/C/B/A/C/A/B」
「フトモヨ三五」※ヨーロッパに見た親と子の姿「平井信義」愛育研究所員、医博「私は昨年の九月に日本を築て西ドイツに行き、その後ヨーロッパの各地を廻つて、八月二十日、十一月より帰つてまいりました。

人地雑

45045

No. 48

9糸は、

「フクラ1付八〇」袖下から脇をつまんで「緩い合せ、袖口は四センチを裏へ折つてまつり、折山から三センチ巾のカフスにして表に折り返します。S前開きから衿の外まわりに細編を一段編んで整え、後衿ぐりからベルトを通して前で結びます。
・「米村鶴子」口絵16頁「42」ブレンな七分袖のフルオーヴァー「編み方要点（機織編）」模様の機織編の符号図を参照して、メリヤス編を配色糸Aで二段、Bで一段、Cで二段編みましたが、二目おきに二目を針からはずして三段解き、四段下のAの目を針にとつてもとの針にかけます。なおこのとき、解いたために横に渡っているB/Cの糸は、表側に渡るようにして、Aの目「を引上げます。
「フクラ6二四二」その声で目がさめたように、
「郁雄は今さらながら、いかに自分がどちらの女に對しても面目丸潰れの状況にあるかを覚った。
S「そう、要らないの？それじゃすわ」つた子はそれから三面鏡の前に立つて、髪にちよつとさわつてみた。鏡の中から良い思案を探すように。宮内は部屋の一隅に突つ立ったまま「だつた。

人地雑

45045

No. 65

段、2" =

「フクラ1付八〇」袖下から脇をつまんで「緩い合せ、袖口は四センチを裏へ折つてまつり、折山から三センチ巾のカフスにして表に折り返します。S前開きから衿の外まわりに細編を一段編んで整え、後衿ぐりからベルトを通して前で結びます。
・「米村鶴子」口絵16頁「42」ブレンな七分袖のフルオーヴァー「編み方要点（機織編）」模様の機織編の符号図を参照して、メリヤス編を配色糸Aで二段、Bで一段、Cで二段編みましたが、二目おきに二目を針からはずして三段解き、四段下のAの目を針にとつてもとの針にかけます。なおこのとき、解いたために横に渡っているB/Cの糸は、表側に渡るようにして、Aの目「を引上げます。
「フクラ6二四二」その声で目がさめたように、
「郁雄は今さらながら、いかに自分がどちらの女に對しても面目丸潰れの状況にあるかを覚った。
S「そう、要らないの？それじゃすわ」つた子はそれから三面鏡の前に立つて、髪にちよつとさわつてみた。鏡の中から良い思案を探すように。宮内は部屋の一隅に突つ立ったまま「だつた。

人地雑

46027

No. 70

「スタイ6二九・三十」モデル金井克子「坂本由紀」製作「紀の国屋洋装部」靴提供「銀座ダイアナ」カメラ「早田雄二」もめんルック「プリントのワンピース」デザイン「宇野千代」生地「宇野千代」プリント「モデル」荒木千枝子「真鍋賢子」製作「紀の国屋洋装部」カメラ「早田雄二」B「紺系統のプリントでローケツ染めのような効果をもったタッサーです。スリーヴレスで細っそりとした感じにまとめ、アクセントとしてカラー、前立それにスカートのポケットに、黒のトリミングをあしらいました。スマートな味をもつ外出着です。B/C/Vネックの涼しそうなワンピースに、白のボレロを組合せた便利なサマー・セットです。ドレスの生地をグレイにピンクと黒で小花を散らした甘い雰囲気をもつタッサーです。手に持つて打合せです。C右「白地に紺で花模様をプリントした涼しそうなスラブで作ったワンピースです。デザインは横長の角袖とタックスカートのくブレーなもの。左「グレイに赤でエジプト文字を面白くプリントした生地、ロー・ウエストをスカーフにして、赤のトリミングを置いて柔かいマクツチをつけました」

人地雑

時は

「イコ8六五」号3図、1図畢3のとき、白が同図2の一路右に一たん出てからシボラれ、この形ともなり得ますが、これと2図との比較です。本図3の後、白が後手で3の左をオサユるか、黒にそこを占めるか、

「イコX五二」号4問、最大のヨセは「第4図」この碁で最も大きいと思われる点はa（黒から打つ時はc）とbです。そしてそれが後の計算とにらみ合せて考えねばならない点案戦の場合には「キドウZ二七A」※黒いのハネのハとき、白へと劫のねばりもあつてうるさい。とつて71でと一問に打つところではなく、かく71とコスンで隣接した黒石にくらかなりとも、再援しようというわけです。

人地雑

「ドレメ5付六四」※スリット細くて長い切込み。袖口、袖元、ジャケットやスカートの裾の切込みをいう。これは服飾を兼ねるとともに運動を楽にするために扱う。ダーツ、平面な布地を立体的な人体に合わせるためにとる、つまみの意。それを用いる場所により、肩ダーツ、ヒップ・ダーツ、脇ダーツ、ボディ・ダーツ、脇ダーツ、ネックライン、ダーツなどと呼ばれている。

「ドレメ8一七二」※起きているのは、肩から生地の自然の重さがつくるフレアーの流れの美しさにさらに複雑さを加えて、効果を大にするにあつただから手をはなしたら、Bは床をくぼくほど長かつたわけである。ひだのシンホニーはこうして作られていたであつた。評論家「第八図」レダリディス夫人（ドイン）と外装の型図B

「フトモY三五」※ヨーロッパに見た親と子の姿、平井信義、著「研究所員、医師」私は昨年の九月に日本を発つて西ドイツに行き、その後ヨーロッパの各地を廻つて、八月二十日、十一月九日より帰つてまいりました。

人地雑

B

「オモク1一六四」※態度やなんかで分るつていうけど、ありや、本当かネ。「そいつもあるが、しかしこりや最近では別がつかんよ。今は新婚だつてシヤア」と入つてくる、普通のアベックだつて平気な顔でコンチワつていうからネ、

「ナルホド、今やモジ」なんてのは少いわけだ、これが。フーン、大分勉強したぜ。」

「オモク4八〇・八一」※お好み漫画劇場「官僚魂」山崎善一「NHKですが、聴取料いただきにきました」鏡、久保よしひこ、恐るべき親子「吉崎ツギ夫」1/A/B/C/A、B、C/2/カチ「ギヤツ紙芝居」3/先生休憩よ「チユー」4/おそろいベキ子だよ

人地雑

B

「ワカイ7付一〇〇」※身頃の切替え線にタックをとり、ハイ・ウェスト線を接ぎ合せ、縫代は上へ返します。前身頃は中央布の見返しを始末し、ベルトをよけておいて脇布の切替え線と接ぎ合せ、縫代は脇布の方へ返します。スカートのプリンセス・ラインを割接ぎし、身頃の打合せを重ねてハイ・ウェスト線を接ぎ、縫代は上へ返します。ベルトは中央線から出ている分だけを縫付きにして、他は縫代を折って切替え線の上のせ、奥まつりにして付けてます。

「ワカイX二七」※口絵38頁C「ジュニア向きのスポタイナーなダスターコート」デザイン「横山永」用尺「表布」W巾二・七ヤール「裏布」Y巾四ヤール「芯布」S巾一・三ヤール「☆型紙の作り方と裁ち方要領」後身頃「バスターのゆりみ」を多くして前後の差をなすするため、脇線平行に二・五センチ出します。S肩線に「一センチのダーツ」といせこみをとり、その分を肩先に延長して脇を四センチ割りさげ「袖ぐり線を描きなおします。」

人地雑

B

「オモク1一六四」※態度やなんかで分るつていうけど、ありや、本当かネ。「そいつもあるが、しかしこりや最近では別がつかんよ。今は新婚だつてシヤア」と入つてくる、普通のアベックだつて平気な顔でコンチワつていうからネ、

「ナルホド、今やモジ」なんてのは少いわけだ、これが。フーン、大分勉強したぜ。」

「オモク4八〇・八一」※お好み漫画劇場「官僚魂」山崎善一「NHKですが、聴取料いただきにきました」鏡、久保よしひこ、恐るべき親子「吉崎ツギ夫」1/A/B/C/A、B、C/2/カチ「ギヤツ紙芝居」3/先生休憩よ「チユー」4/おそろいベキ子だよ

人地雑

段

「シンジ2二五」※山田六段（2才）組では六連勝の北村五段（2才）同じく加藤五段（16才）の顔がうかがふ。S二上七段のA級入りはほぼ確実で、他の若人もここ数年のうちに第一線へ躍り出さう。そして大山名人を主力とする大正後期生れの棋士を圧迫し、昭和生れの棋士が天下をとる日も、そう遠い将来ではない。（太期番也）

「シンジ4七二」※と遠い、犀川とが暮れなすむ川中島野の中に二筋に光つていた。謙信は微吟していた。S「夕の空の雲のなみ、月の行方に立ち消えて霞にうかむ松原の——」S謙信の声が、ふと途切れた。彼の眼は東の海津城に注がれている。それはいつものことだ。彼はこれまで、絶えず海津城を見てきている。いわば見なれたいつもの海津城へなのである。

「シンジ3二八三」※依田はにやりとして、S「つけ廻されたけれど、ぼくのは男からでなく、女からだつたよ」S「そんなのあつたのや」S「ああ。土曜の午後になると必ず上野駅まで来て、ぼくが浦和から出て来るのを待つてゐるのがいてね」S「ほう、こら初耳」Sと、平岡が言つた。「ひろん今の奥さん、じやあないでしょうね」

人地雑

C
人地雑

「チセイ三二四」以上のことからわかるように、原子戦時代の基地というものは、昔まゝのトリデ式な守備的性格ではなく、きわめて攻撃的な性格をおびざるをえないし、また事実そうになっている。なぜなら基地がその役割をはたすことができるのは、開戦前後のほんの一瞬間である。基地は敵からも攻撃をうけるのだから、戦争直後には廃墟になってしまう。今日、基地は消耗品である。目ひるがえって各国の状況をながめると、つぎのようだ。まずイギリスの国防白書を見ると、「チセイ三二四」※「私が書きました」と憤然たる語調で答えた。Sさて、次にB君が面接室に呼ばれた。B君の場合は、誰れから懸念について質問は出なかった。Sつぎに呼ばれたC君は「君はまたえらく字が下手じゃないか、この履歴書の字は大したものだね」Sといきなり専断にやっつけられた。やはり居並ぶ重役諸公がドレドレというので履歴書を一通りさせる。讀んでこの三人に対する「試験委員の質問の遠慮」を探せば、

人地雑

「エファ六二六八」※八千草君が飛行場に「行く寸前迄、夜間に撮ったことが優しく思い出されたりする。S私は戦前に「宮本武蔵」を何篇か作つたが、今度、受賞した第一部は、実際は今度始めて撮つたものである。「宮本武蔵」三部作を撮る気になつたのも、実を云えばこの第一部のテーマになつてゐる荒々しい武蔵が、沢庵によつて修業の道を歩み始め、最後には愛するお通さんにも会わず修業する迄の男になる過程に興味を持つたからだ。S三船敏郎君も、武蔵役者としてビツクリしてゐたことも、私のイメージが燃えた理由でもある。何はともあれ、今後日本映画が、どんどん海外で紹介されて、認められる「事が望ましい」。「オングヤ五四」※をとり上げて「話をしてみよう。SB」まず松竹城放送というのがあるが松竹城という言葉は、どういうことかな。S「言葉の説明をする、松竹の地域」とのことだ。つまり真空の帯の域、それが広いということだね。普通一般家庭で受けられてゐる電波というのは、中波の場合では、ラジオAでは五百

人地雑

「ジノ三三五、八九」※「いゝから、おそらく欲待されるに相違ない」と考えた。案の定、英國船はから空まで、大欲待を受け、一生で最も愉快な旅行をしたと中島さんは語つてゐるが、この船はレッド・スターラインのラブランド号といつた。中島さんは、この時のラブランド号のかかげていたレッド・スターの旗が強く印象に残つていたので、この旗の形に、英人が好む色であるブルー（青色）を組み合せ、ブルー・ラブランドの印を考えたというわけだ。マヨネーズ盛衰記の語は若干前後するが、中島さんが実業練習生を終えて、日本へ帰つた時、

「ジノ三〇一、二〇」そこに、事業運直しの雄といわれるポール・スミスという人があらわれたのである。Sポール・スミスが、クローワ・エル・コリーヤ出版王国にのりこんで来たのは、一九五四年一月事業が下り坂の真最中のことだつた。それまでは、サンフランシスコ・クロニクル紙の編集者として、もつとも有能な新聞人として知られてゐた。だが、なにぶんにも若い。だから彼が旧出版王国の経営にのりだして来た時、ニューヨーク子たちは、いかに新聞で成功したからとSC、

人地雑

「フミ6、一五、五」※思い出の「残る昔屋の住まいをひき払って上京、杉並のこの家に居を構えたのは大映入社翌年、昭和26年の秋のこと。S☆庭木のよく茂つた百十八坪の敷地に、木造2階建の純和風の建物に手を加えて移った。階下は6畳の応接間、父の千太郎さん（67）と母の澄栄さん（57）の住む8畳と6畳の日本座敷、親類の娘さんの勉強間と4畳半の茶の間。階上は10畳の客間、4畳半の信子さんの居室、新築の6畳が信子さんのベッド・ルーム。このほかにお手伝いの女性（が）2名と、

「ヨクラ7三六」※Aレンズに「左方から平行光線を受けた場合に焦点はFに結ぶはずですが、凹レンズBのために光線は発散せられて、遙かに延びたF点に焦点を結びます。焦点Fに光線が線を描いて延長して見ると、あたかも下の図のCにレンズがあつて、そのレンズが像を結んでゐるのと同じ事になります。AレンズとBレンズを一緒にした

人地雑

「ノアサ三七、五八」※形成されたオオムギの「小サビ病菌の夏胞子堆（胞子堆）ホウシタイ」とは胞子のかたまりという意味。⑦オオバヘノボラスの葉の裏に生じたムギ類の黒サビ病菌の「サビ胞子堆」⑧ガラス管内におけるムギ類サビ病抵抗性試験の一部。夏胞子の浮遊液を植物の葉や葉に噴霧して夏胞子堆の出力を調べる。この方法を接種試験法という。⑨「コムギの葉に形成されたコムギの黒サビ病菌の冬胞子」⑩オオムギの葉の表皮細胞に形成されたオオムギの小サビ病菌の冬胞子。⑪「村を行く図書館バス」横山村に文化の光をかがけよう。交通の不便な農山村ではよい本を

「ノトエ9七五」※抑制剤用品種である。抑制剤の問題は図のように栄養関係や、仕立方で多少の変異はあるが、夏ギクの開花型は二つに区分できる。B型が抑制剤向きでA型のピンチは高性の晩生種に属する。かうした抑制剤品種は繁殖後もできる。固有の開花期には短少でも咲く品種は抑制剤も繁殖にもむかない。⑫型は無理に咲かせても花も揃わず、不整形花になりやすく、開花まで長期を要し、

人地雑

「ミヨウ8二八五」※かんたんです。接ぎ目や縁にあらく配色のよい太めの糸でステッチしたりするのを夏らしくハンドステッチをドレスと装飾にしたりしたらもっと、しゃれてゐます。誌上洋裁学校（第十講）講師田中千代「誰にもやさしく縫える夏のワンピースの作り方」夏のワンピースはきかざるに買えますが身体に合わない既製服を着るのは、スマートではありません。

「ヤキウ1九〇」※室内遊技場は目下大映「スター」若手連のものはら愛用するところとなつてゐるが、中に卓球台が三台あり、近々中に大映社宅の王座決定戦をやるのだとも、あとで聞いた。Sまず松木コーチの家をお訪ねしよう、三人で教わったAブロック3-18というところを探せうとするが、ちよつと判らない。説明されるところによると、向って左の建物からA・B・C・Dブロックに分け、さらに入口と階数によつて3階の番の入口ということになっているという。※「グラウンドが欲しい」コーチ「伊賀上潤伍」大映にも若い選手が多いのですが、若い人達も共同生活をするには

B. ～とます

「ドレメ6一五四」※新しい「スタイル」の間にはこの位置で少しフレアー風のゆとりとして、ゆるめていたが、いもあまるので、そのつもりでみていただきますが、このカットだけでもA、B、Cとます幾つかに向きの違うものがあらわれますし、その上からの線のつながりで裾への向きも違つてきます（ただしシルエットとしては変りはない）。それを補足する脇側のダーツは中央部にならつた形として、やはり自由に入れますが、Dは外側へ向いている時、Eは中央へ傾いている時とし

「ワカイ一五三」※前衿ぐりだけ縫い合せて縫代を割り、これを身頃と中表に合せて、前打合せから衿の外まわりをぐるっと縫い、表に返して整えます。S後衿ぐりをまつり、見返し奥は端ミシンで整えて浮かしておきます。Sスカートのスカートは裾を合せて後中央、両脇を割縫します。前打合せは上前に玉縁ボタンホールを作つて見返し分を出来上り通りに折り、見返し奥は裁目を二つ折にして端ミシンをかけて浮かせておきます。

人地雑

にはマイクを 39016

No. 28

【カヨミ七48】※はいうまでもなく、これは諸君にもわかるであろう。Sさてジュール熱の発生が電流の2乗に比例するに反し、ベルチエ効果による吸熱は電流の1乗に比例するので、この両者が何か本質的に異なった現象であることと推察される。こうした異なった熱現象が、なぜ電流に伴って生ずるかをよく理解するには、金属が電気をよく通す理由とか、物体の温度とは何であるかについて少し話をすすめないといけない。S金属の結晶の中には、自由にうごき回ることのできる自由電子と呼ばれる負の電荷をもった微粒子がある

【ボビラ六162】※図のAとCの部分は受話器にぴったりと合わなければならない。そしてAの上面にはスポンジを切って作ったソフト・ラバーの円板をはりつける。Cにはマイクを入れる穴をあけなければならない。

ビタミン含有

「フセイ5付小児医典一四五」トマトジューストマトは熱湯に五〜六秒つけ、水にとって冷まして皮をむきます。これを小さく切つて、熱湯で消毒をしたガーゼにつんでしぼります。SなおトマトジュースのビタミンC含有量は

「フセイ6西洋料理七」※糖菓中「三個白ソール（牛乳一合小麦粉大さじ二杯バター大さじ一杯半塩小さじ三分の一杯胡椒小さじ八分の一杯）別にバター少量作り方」先に皮（エクレア）を作ります。S煮わかし湯を鍋に入れ、バターを入れてとけたら、あらかじめふるっておい小麦粉を一度に入れ、

「フセイ一三三」※ポケットなどに細く縫いつけたり、又は四耗巾位に細く切り、縫針に通して巻かせるのも面白い使い方です。S強力アイロンや洗濯は皮には禁物です。Sですから取りはずしの出来る使い方にすることが賢明です。Sなお、トリミングの皮とアンサンブルの帽子、バッグ、手袋などを作るのも洒落た使い方です。S皮の替りにフェルトビニールも結構です。

人地雑

Aと部分

39016

No. 22

【カヨミ七48】※はいうまでもなく、これは諸君にもわかるであろう。Sさてジュール熱の発生が電流の2乗に比例するに反し、ベルチエ効果による吸熱は電流の1乗に比例するので、この両者が何か本質的に異なった現象であることと推察される。こうした異なった熱現象が、なぜ電流に伴って生ずるかをよく理解するには、金属が電気をよく通す理由とか、物体の温度とは何であるかについて少し話をすすめないといけない。S金属の結晶の中には、自由にうごき回ることのできる自由電子と呼ばれる負の電荷をもった微粒子がある

【ボビラ六162】※図のAとCの部分は受話器にぴったりと合わなければならない。そしてAの上面にはスポンジを切って作ったソフト・ラバーの円板をはりつける。Cにはマイクを入れる穴をあけなければならない。

係

「イトロ三三」S参考図(1)、黒1は白2と軽く軽く消す手が考えられます。黒3で白4もあり。白4は好手。白4で何は、黒4があり。S

「エガト5一六一」※あゝ映画の「友」は一個の芸術作品になつてマツタンである。この傑作が世の俗人どもの手にタツタの百千円ポッチで渡ることと思つと、余の芸術的良心は日夜スリ泣くのである。（渡谷・秀ちゃん）□べたばめだね（保・A）

◎萬更でもないよ、こういう投稿は（保・A）心から御礼申し上げます。アートの貢とも素敵です。これからもこうして四人位ずつ新人を紹介して下さい。ジャック・セルヌ君をみて今さら友々編集部の方がよく気がつくのに感心しました。それからこの欄をもう少しふやしたらどうでしょう。（福岡・巴里子）

「河の女」たつた一本のヒットで今月のスターにのし上つたソフィアは正にトビック・スタアです。第一頁目の早田さんの特写になる帽子をかぶつた彼女はカラーだつたら、表紙のものですね。（東京・バカン）

人地雑

ビタミン含有

47045

No. 26

「フコウ1付一四四」※三千センチくらい切つてボーンボーン。〇石ころ……黒くて光つてるのが割れなくてよい。竹棒と交互に使つてボーンカチカチ、ボンカチカチ。〇積木……ジャズ屋に使っている拍子木の代用品。

「フガボ三二〇四」※紅茶は、どうせビタミンCがありませんからね、それほどいれ方はむづかしいくないでしょう。要するにタンニンを出さないようにすればいいのです。水道の水でもうまうまのめる、秋山水道では、おいしくいただけないときまつていると、一寸こまりますね。何とかうまうまの方法を——。S山本、いま水道にはカルキが入つておきますからね、それは、とてもだめね。S杉／＼ボールが入つたら、もういけませんよ。

「フガボ三六六」無駄のない、動線と、楽な姿勢という基本の問題から出発して、明るい雰囲気にするべきです。棚／＼流し、調理台／＼ガス台／＼配膳台／＼冷蔵庫／＼1坪。

「ワカイ一三三」Sあたたかさも夫婦でオリンピックの選手になりましょうよ。

後、~ -5 58005
No. 6
「エガト? (一四七) ※ロビーと呼ぶ精巧な一八七カ国語を理解し喋るロボットを使つて生活しているのだつた。B アダムスは若い男性に接して接したアルティラと恋に陥り、モービウスに娘と共に地球に帰るよう懇願するが、博士は聞き入れずかえつて、C-57Dがここに止まればクレールの怒りにふれるだろうと警告する。実際、その後、C-57Dは見えざる怪物に襲われ、機械は破壊され隊員の一部は殺されてしまう。アダムスが強力な
(「ベースY二七三」※老人のいうことに無駄はありませんね」と話していた。S 親の意見となすびの花は、百に一つの無駄もなし」という格言があるが、このことわざが判つたような気がする、といつていた。S この有益な話のあった日は、丁度物凄雨の降つた日、朝からの練習も出来な
い日、午前十時頃から、午後二時頃までだった。
「あのおじさんが、ワセダのユニフォームを着ていたなんて信じられない気がするね」若い選手の言葉らしい。「光陰矢の如し、っていうから、吾々も、すぐあんなおじさんになつちゃうのかな」

かえつて、~ -5 58005
No. 6
「エガト? (一四七) ※ロビーと呼ぶ精巧な一八七カ国語を理解し喋るロボットを使つて生活しているのだつた。B アダムスは若い男性に接して接したアルティラと恋に陥り、モービウスに娘と共に地球に帰るよう懇願するが、博士は聞き入れずかえつて、C-57Dがここに止まればクレールの怒りにふれるだろうと警告する。実際、その後、C-57Dは見えざる怪物に襲われ、機械は破壊され隊員の一部は殺されてしまう。アダムスが強力な
(「ベースY二七三」※老人のいうことに無駄はありませんね」と話していた。S 親の意見となすびの花は、百に一つの無駄もなし」という格言があるが、このことわざが判つたような気がする、といつていた。S この有益な話のあった日は、丁度物凄雨の降つた日、朝からの練習も出来な
い日、午前十時頃から、午後二時頃までだった。
「あのおじさんが、ワセダのユニフォームを着ていたなんて信じられない気がするね」若い選手の言葉らしい。「光陰矢の如し、っていうから、吾々も、すぐあんなおじさんになつちゃうのかな」

59063
No. 42
「ミヨウ三〇一」(5) ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿
「ミヨウ六九六」(6) ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿
「ミヨウX付八五」(8) シュンシュンシュンシュン、愉快な靴音がきこえ、ササキさん東京名物、とってもシツコン靴音がきこえ、えんじのネクタイ陽気な口笛、東京シュンシュンボーイ、赤い靴のお嬢さん、今日はまだ銀ぶら、きつとお土産チョコレート、チェーリングガムにカステラ、ササキさん往きも帰りもちよいと磨いてエチケツト

ビタミン~ は七の 68016
No. 2
「オモク4三二五」※若さを多少とりもどすことが出来るのです。S その意味で性ホルモンの直接の注射や、ベッカルやベレットを用いるのが効果的です。S 又ビタミンではA、Bの不足はヒツの衰えを招き易い、ビタミンCはヒツの弾力繊維の働きをよくして退化を防ぎます。S その他日常一般の食物では、しわやしみを早く招き易い食物、わさび、カレー、胡椒、唐がらしなどの常用、
(「オモク7三二六」※バブであります。またこの種の女性はいざ子供ができて、誰の子か疑わしいのであります。そこで、「生命にいたる門は狭く、その道は細く……」と処女殿美されたイエス様も、「之を見出すものは少し」と。現在この世の中に処女なんてものは天然記念物みたいに少いことゝを、併せてお論し

シイ C (撰氏・記号) 全体 6~1回 32014
No. 2
【カヨミ2, 二四】※ C: ヤリイカの巨大線維。D: カニの筋線維EおよびF: カニおよびイサの心筋線維。G: 組織培養したニワトリのセキズイ神経細胞。H: 電気ウナギの発電器官の細胞。
【シセンX二三】※ブドウ果汁の糖分量がほとんど完全に、醗酵によってアルコールに化成したもので、比重も0.990~1.000附近のものが多い。しかし残存糖分量は赤ブドウ酒と白ブドウ酒では同じドライワインでも多少の差がある。赤ブドウ酒では残存糖分量0.2%以下であるが、白ブドウ酒では2~3%の糖分量が残存し、やや甘口のものでもドライワインとして取り扱われる。ドライワインは通常、食事のときに飲まれるものであるから、テーブルワインと呼ばれることが多く、これに反して、スイートワインは食事の前後、殊に食後に飲まれることが多いので、デザートワインと呼ばれることが多い。以下述べるブドウ酒は、主としてドライワイン、すなわちテーブルワインである。

全体 6~1回 31015
No. 2
【カヨミ338】S海せいの食肉類の性生活\海せい(棲)の食肉類(嗜脚類)人はクジライルカと違い、繁殖期には必ず上陸し、雌雄相会しての生活地をする。アシカ、トド、オットセイなどは北半球のとは近似の別種が南氷洋近くにあり、もっと南下すればアザラシだけの天下となる。カワウソやラッコの類は全くない。アザラシは数種知られているが、中でも著名なのは英語でSea-elephant またはElephant-sealと呼ばれる巨大なカイゾウ(海象)で、
【ノセカZ27】{アザミウマ}のI生と防除法\〔成虫〕〔卵〕〔幼虫〕〔蛹〕(年数回発生するようである)夏期16~20日位。〔大発生年〕(1)7~8月平均気温26℃以上(2)7~8月総日照時数400時間以上\加害\ネギ類。タバコ。トマト。ナス。ジャガイモ。(産卵期間20日位)(卵数日)\}

シイ付 C I 全体 6~1回 27025 No 103
人地雑
「サンデース」三〇、六〇※ボックスが敗北を喫したとき、「あほオ。……南海のあほオ……」映画会きつての盗声をはりあげて、男泣きに泣いてくれた。さういう、友情あつた人物だから、「一刀斎ボックスに入る」の報に随喜してくれたらうことは山本監督にも容易に想像出来る。多分、仕事の都合で西下したイの一番に、こうして、だから顔を見せに来てくれたのだらうと、あつさり考へた。
「シカヨ4〇八、一二」※マイルシート（郵便落し）をつける。洗たく物はいい人目につくところに干さない建前から、アメリカ式の電気乾燥機を置くことを計画申すという。自動車のガレージはないが、ビルの隣接地をパーキング（駐車用地にする予定。各戸の間取りは、もっとも広いA5型で八畳、六畳、四・五畳、台所兼食堂、浴室、便所、バルコニーとあり、もっともせま（C）型では八畳、台所、浴室、便所、バルコニーとなつてゐるが、室内の様子は申込者の希望にしたがつて、外観を損なひ限度へまでは

ハ 全体 6~1回 43019 No 70
人地雑
「フセイ三三五」※人の多く集るところで、はなるべくビービー（イ）をかけ、外出から帰ったら必ずビービー（ロ）を実行します。積極的な予防法としては、寒さに対する抵抗力を養うために必要なビービー（ハ）はさけ、つとめて戸外でビービー（ニ）し、榮養についていへばとくにビービー（ホ）を多量にとるのがよろしいでしょう（一月）笑話
「シトセ6七二」オヤラックスを使つて漂白という、おつうがある方もありますが、次亜塩素酸ソーダ（商品名オヤラックス、小瓶一五〇円）を使うと、簡単に漂白できます。使用法は、一〇〇〜二〇〇倍に薄めた液の中に、一五〜三〇分浸してあげます。水一升に対してオヤラックス九〜一八（瓶の蓋に三〜六杯の刻です。また、袴や脇の下が汗で黄ばんだようなのは、その部分だけ漂白することもできます。盥一杯の水に、オヤラックス数滴溶した液を、写真③のように、歯ブラシにつけて、軽くこすると、一二分びつくりするようになります

Ca 全体 6~1回 35014 No 73
人地雑
表
Ca 45

CCC 伴つて、 小麦の 全体 6~1回 37057 No 19
人地雑
「トウヨX二〇、七七」※これまで業者が、現金として政府から受取つていた補助金を、九月四日以降は、現物の形で受取ることになつた。これに伴つて、（C）小麦の私下げを受けて輸出していた貿易業者は、今度は、自由市場から小麦を手当せねばならなくなつた。八月、九月と、米国の国内相場はこうして上がった。十月にはいつて、この相場はやや下げた。しかし、今後は、このまゝかなり強含みに推移するものとみられる。
「トウヨ9一五、五二」※電力需要の対前年増加率/前年度の水増し10.1%/3.8/8.3/14.8/（但し、第一・四半期）/2.8/2.9/30/31（年度）※（注）電気事業者供給分のみ（契約五百KW以上）※※全体と（ハ）しても二一%の増加になつてゐる。計画が小さ過ぎた電力需要の増加が予想外であつたことは、迎産省のみならず電気事業者側でも認めてゐる。もつとも需要が予想外に増加しても、供給力に十分余力があれば、危機は回避できる。ところがその余力がないため、わずかの見込み違いでも、直ぐに

CC 全体 6~1回 52064 No 26
人地雑
「ジツワ1〇二」テーパー一個がとり外しの出来ないようにおいてカウスターにしてあるといつたチャチなもの。この長椅子の下に新聞紙に包んだ白丸首シャツ一枚があたり、また、空のフタミン（ピタミン）（C）のアンブル一個がころがついた。
「ベイス1二四四」※言わなければならぬ。Sの中に登場したのが、大阪から唐崎クラウン、松戸から大塚アスレチックスの二球団であつた。全く思いがけなく、名もない所から忽然と現われたのである。終戦を迎えて日本国民が異口同音に唱へたものは、文化国家の建設と云う、いとも明るい希望に満ちた、いかにも革新的な言葉であつたが、インフレ経済と共に歩んだ文化は、単なる消費の文化であつた。Sその消費の文化を表現するものは、セックス、スクリーン、スポーツの三つと云うべきであつた。分けてもプロ野球は、健全娛樂と銘打って好個の名分がある。S少くとも企業間的であり、文化の尖端を担つて大衆的の華やかさもある。加うるに、二大リーグ対決と云う、井伏の夢

certified translation 33018 No 72
人地雑
「ジノ2三二、八八」※その年々の暮、シカゴの新聞記者が、当時世界一といわれ、二千六百七十一の部屋もある、大ステイヴンス・ホテルの支那人と面会してゐた。S「この大ステイヴンスを、南西部のホテル屋でヒルトンとかいふのが買つて噂だが、本当ですか」S「とんでもない！第一、私はそんな人間は全然知らないし、知つていても、そんな奴さんには手が出ないだらう」Sだが、ヒルトンは有名な不動産仲介者
「ジュリ3一、四四」※補則の部分へを別にタイプで打つたものに、横書き書記官署名の英文の送り状を付けて提出した。Sその送り状の内容は次のとおりである。S「日本国政府は、法文化した憲法案をその英訳（certified translation）として司法部に提出する。これは衆議院に提出されるであらう。S「新草案は、国民に憲法を理解しやすからしめるために口語体とした。内容については、すでに貴方と打合せすみの事項及び意味に実質的の変更のない小さな字句の変更を除いては、何等の変更を加えてゐない。それらの点は、すべて英訳文に

「シカヨ×一四、七六」※老武士の真情を思い
やって、S「世の中には、不測の変といふことが
ござる。当人が堅固でも、世の中の移りかわりで、
又どんなことが起るとも分らない。小田原の氏
康は今年四十五歳で、子の氏政に跡を譲って隠居
したそうな。晴信は四十歳の男盛り、嫡男太郎義
信は二十三になるが、まだまだ隠居しそうにはな
い。しかし、景虎とのとりあい、形勢がどのよ
うに変化せぬともかぎらぬ。希望をもつて生きて
いるかぎり、運は自然とむいてくるものでござろ
う」

「キングス七八」※愛国青年の団体が忽然と現わ
れたのだから、米軍当局が腹胆をぬかれた。S早
速責任者としての私にCIEから出頭命令がやっ
て来た。「日本の青年が、日本再建にのり出して
どこが悪い」か「当るべからざるものです。CIE」
は、実害がないと見てわれわれの運動を黙認した。
Sさてこの団体を運営するとなると、パンフレッ
ト一つつくるにも金がかかる。しかし千〇〇人から
集ると、

シイイエフ
C.T.E

輸入 全体 6 1回 32027

「ダイヤ」十八、八四」※設備の（合理化拡張行つてゐる。借金依存の計画であるが、あたう限り自資金を活用したい意向もあり、かつ、合理的に利益保留をなし得る余地を残してゐるからである。Sただし、当社は、九月末割當で、十株につき一・五株の小刻み無償を行う。S来期は、六億五千万円くらいの売上で利益は、五千万円になる。この期は、合法的に保留をなくする手段は残されてゐない實際利益をそのまま計上せざるを得ない。」

（ジノニニ、四一）へまた石油はパイプが破壊でもされないかぎり、入手そのものは困難でないと思われるが、タンカー運賃の上昇が大きい（C）

I・U（運賃・保険料込み値段）価格の上昇はさげがたい。さらに鋼材の緊急輸入七十万トンのうち、スエズ運河を經由しないですむのは蘇州物二十万トンだけであり、残りは大抵西欧物であるので、その入荷はかなり遅れるものとみななければならぬまい。Sこのように、國際收支は総体としてみると、一応表面的には若干ながら好転すると見込まれるが、しかし通伴國別にみると輸入先の転換からドル収支は、

CIF	着~ 帮約士	35008
-----	--------	-------

「エコン」8二、二八」※ニシン」母船四隻の積りを進めている日立造船をモスクワへ招聘しようとしているのもその現れといえよう。Sまた連が北洋村の輸出に當って、自国の責任によつた役による小樽着CIP契約を断行したことも全中央消費組合連合とわが国の生活協組連合を直する協組貿易が開始されたことも、日ソ貿易の生面として注目される。Sしかし日本政府がソソの経済代表の公的性格を認めないところから二カ月以上の滞在に對し、指紋の提出を要求しておりこれをソ連が拒否し」て

「エコン」2二九、二五」※需要が」かなり大幅な伸びを示すものと考へてよい。これに對して消費財の生産は、従来やや過剩氣味であつたから、今後は順調な供給が行われ、消費財部門の産業は主として数量景氣の形で好況の恩恵に浴するであらう。S冒頭に今年は消費景氣がくると述べたが、消費需要が輸出や設備の需要によつて代るといふのではなく、前述のように、これらの高水準を基礎として、その上に消費需要の増大が加わり今年の景氣推進力となるという意味である。＼好況の第三年目＼以上で有効需要の動向にひととおり触れたが、これに對し」て生産が

人 地 雜

C I F

洗上

36047

No 163

ローマ字

人
地
種

ダイヤ 100 17

より) 洗上 (C I F)

シイエム

C M

つけさせたり

全体 6~1回

51034

No 47

ローマ字

人
地
種

「ハゴロミ」十三、(二四) ※通統ラジオ・コメデ
イ「御用開物語」の二本を年末の正月録音さ
きにわりこませて製作したニッポン放送の二局し
かない。とくに文化放送が午前中のオビ番組に異
常な熱意をみせ、ギールデン・ブローといえは夜
のAタイムと信じきっているスポンサーをサラリ
ーマンの出動前六時四十分からのドラマ番組につ
けさせたり、(C M) (コマーシャル・メッセージ)
についての方法論をルル開陳した印刷物をはん
布、スポンサー教育のお仕込みにのりだして
るのが
「ベシシ7六三」 ※答へた。子供時分のお友
達のあなたと、お互に生活を持ちながら一日ぶら
ぶら好きに遊んだことは、とても嬉しかったわ。
叔父が上京して来たらすぐといふ訳にはいか
れど、勤めのこと折を見て話をしておくれ、そ
れまではお互にいまのところ勤めるより外に、
勤めようもないからその気持であって頂戴、きつと
いいお話を待つてこんどのお休みの日にたづね
て行くわ。

35014

No 39

C1

3

【カヨミ 六六】

表

(C1) 36

ローマ字

人
地
種

Cl. 塩素

シイオウ

CO₂

ガスの 全体 6~1回

は原子

32018

No 42

ローマ字

【ボビラ2—二】 ※自由電子は3コで、確かに原子価は3ですが、L布
地の一ばん表の布地の1コの電子が、時にはピカッと強く輝くと、自由電子
地は1コになり原子価1として動くこともあるわけです。同様に、炭素が
原子価4と2とがあります。炭酸ガスの(CO₂)は原子価4、一酸化炭素の
COは

【シゼン7. 八】 ※大きかっさに拘らず、指向性はなく太平洋をまんべ
んなくひろがったため、殆ど被害をもたさなかったのである。これは大変
有難い津浪の例であるが、面白いことに最も遠距離にあるチリーのTalca-
huano (第10図中C)の記録が最も高い津浪(約4m)を示しているの
である。筆者はこれをハワイ諸島を取り巻く浅瀬の凸レンズ作用で、BとCと
が共振焦点に当たっているためと推定している。逆にCの近辺で津浪が生じ
れば、Bに大きい津浪が現われるであろう。これは指向性ではない。

クライド

人名 Clyde

全体 6~1回

33012

No 5

ローマ字

人
地
種

【シゼン9—八】 S反陽子\Emilio Segrè (Clyde) E Wiegand* 四
半世紀ほど前に、陽子と同じ質量をもち反対符号の同じ電荷をもつ素粒子が
あることが、物理学の理論から導かれた。それが1955年になって発見され
るまでの経緯を述べよう。1\過去10年の間に、物理学者は幾つもの素
粒子を発見している(素粒子をどう定義するかが本当に判っていないこと
を、※が)。

【カアサY—〇五】 ※これを避けるにはもっと違った見方で構造を分類す
るのがよい。いまから約80年前にイギリスの数学者Cayleyがこの問題に
ついての論文を書いているが、ここには非常にうまい分類法が使っている。
(これはCayleyの全集の第9巻pp. 427—460におさめられてある) S
Cayleyの分類法は、炭素のつながり方に目をつけることはもちろんである
が、そのなかから一番長い連鎖をみつけた。たとえば第3図aでは炭素4
個のつながりがあり、bでは炭素3個の連鎖が一番長い。第4図aでは炭素
5個、bでは炭素4個、cでは炭素3個のつながりが

コレオ

Correo

Aero

全体 6~1回

53054

No 39

ローマ字

人
地
種

「ワラビ9一六三」 S一九二六年の発行のマジ
ト切手に Port Fouad とオーバーリン
としただけで、値段は三千円から一躍して、四万
五千円に飛び上がる。もっと烈しいのになると、
ホンシニラスの一枚百円の相場の切手に、若し無
細工な印刷で Aero Correo とオーバー
プリントしてあると、驚くべし。その値段は、百
八十万円となる。そのオーバープリント切手が、
古来どのくらい偽造され、
(スモウ6—一六) Sではどうして悪い立合い、
仕切っても手を下さずに立つかというところ、それは
大昔の相撲が立腹から、中腰、ついで今日の仕切
つての相撲と進化したように、十五尺土俵となっ
て、離れての立合いは右の正しい仕切りで、堅実
安全に立つより、遠くから次第に浮き腰で早く立
つ、昔の中腰時代にかえったものでこれは土俵を
大きくしたところ三尺ばかりのかんかくの仕切線
という中立地帯を狭い土俵につくったことが相撲
を未発達の前時代から退歩させたものだったのだ。

シイキエイ CQAE

(~)

35034
No. 115

ロマ子

人地雑

「ジュリヤ〇一、七四」※のである。被被告人竹谷としては、判示認定のとおり同高橋及び二本柳つや子に依頼してこれを行使する意思であつた。そして、その意思に従つて同人等にこれを交付して、邦貨との両替方を同人等に依頼したのである。同人等もその各取得後被告人竹谷の右依頼の趣旨を承し、同被告人の爲めにこれを邦貨と両替することの仲介方を引受けたのである。してみれば右偽造軍票の行使について被告人竹谷と同高橋及び二本柳つや子間に共謀の成立したのはこの時期以降である。(もしそれ共同正犯の成立について純正な主謀説を採るならば、被告人高橋及び二本柳つや子は被告人竹谷の該行使について従犯の成立を認むべきに過ぎない)と

「トキヲ三三、二六」かも知れない。関係者のおもむきを請うしだいである。CQAE

〔法令用語〕法定外普通通税「昨今、京都市が収入をあげるため寺院、神社等の観光施設に対し観光税を課税することを計画し、これに対し、寺院、神社側が猛烈に反対していることが新聞紙上を賑わしている。」

シコ

C子

飲み屋の ~ 1944 秋

63028
No. 75

ロマ子

人地雑

「シセサヤ二五〇」吉田、一本いけ!」松本監督が叫んだ。しかし、別所投手は自信ありげに微笑している。S(この小冠者め、なにをするものぞ!)Sところが、ここに奇蹟が起つた。いや、奇蹟ではない。四球のあとの打者は、第一球を打てという、野球の鉄則を、吉田はセオリー通り実行したのだ。S別所の投じた第一球を、かれは打った。みごとに当りインコース低めの直球はかれのバットに合うと、白い小鳥のように飛んで、

「Tommy's 一六、三三」※帰る気もなしなくて、自然、心の慰安を求めて、有楽町、新宿かいわいの基通りをうろつくこととなります。Sこうしてあるちっぽけな飲み屋のC子と何となく深い仲になりました。ちよつとふめる女で、Bさんは月二万五千円でC子をアパートへ回うことにしました。これからいつでもC子のとこへゆけば、のびのびと手足がのびせて、かゆいとこへ手のとどくようなC子のサービスがあつて、どんなにいいだろうと、彼、有頂天でした。S最初数ヶ月は、会社の帰り、そこへ寄つてくつろいで、食事をしてたり、

シイキエイ CV

四 ~ の国内全体子6~1回 31023
No. 35

ロマ子

人地雑

「ジノ二六五、七〇」※幸福が七五%だつた。それが今度東に来て極洋と共産になるが、これは五〇対五〇、営業規模から見ればちよつとふえるから問題ないSだが一番被害の大きい日替にしては国内向けのサケのカン詰は五%見値上げを、日本も五月末に大体それと同じ程度の値上げをやつて、カペーしようとしている。ともあれ日本、日替、大洋の三大会社は非関税とされる一船回減らしたからとて、そんなに赤字はないというこはたしかだろ。Sというのは独航船全部出漁する、母船会社は独航船には金を貸しているが、貸した分は品物でとれる。

「ダイヤ三八、六〇」※好成績であるSだが、この好況が、本続すると考えることは、できない。Sその理由は、好況の最大原因が乗用車の輸入を制限し、国産乗用車を買わねばならない仕組となつてゐる所にあるからだ。S今日の生産費で、乗用車の輸入制限が撤廃されたらどうなるか。外国乗用車と競争し得るものは、一つとしてないのである。Sドイツのフォルクスワーゲン、フランスのルノー(RV)の国内売小売価格は、四十万円前後である。」

シコ

C子

ような ~ のサービス

63028
No. 108

ロマ子

人地雑

「シセサヤ二五〇」吉田、一本いけ!」松本監督が叫んだ。しかし、別所投手は自信ありげに微笑している。S(この小冠者め、なにをするものぞ!)Sところが、ここに奇蹟が起つた。いや、奇蹟ではない。四球のあとの打者は、第一球を打てという、野球の鉄則を、吉田はセオリー通り実行したのだ。S別所の投じた第一球を、かれは打った。みごとに当りインコース低めの直球はかれのバットに合うと、白い小鳥のように飛んで、

「Tommy's 一六、三三」※帰る気もなしなくて、自然、心の慰安を求めて、有楽町、新宿かいわいの基通りをうろつくこととなります。Sこうしてあるちっぽけな飲み屋のC子と何となく深い仲になりました。ちよつとふめる女で、Bさんは月二万五千円でC子をアパートへ回うことにしました。これからいつでもC子のとこへゆけば、のびのびと手足がのびせて、かゆいとこへ手のとどくようなC子のサービスがあつて、どんなにいいだろうと、彼、有頂天でした。S最初数ヶ月は、会社の帰り、そこへ寄つてくつろいで、食事をしてたり、

シイキエイ Cymbeline

戯曲 ~ の中に 全 280 頁
No. 42

ロマ子

人地雑

「フシシフ二六六」※レブチャ語ではなくて、チベット語であるのと同じことだ。また、日本語でセナとセニヤが通うことは、セニヤナランをセナナランという例で明らかである。Sイモは、これは、昔、英語に貞淑な女性という意味のImoという単語があつた証拠に、シェークスピアの戯曲Cymbeline中Imogenという名の「フシシフ二九」友人が見舞に贈つてくれた。S獲得ラジオは舞台の下のレストランの奥に隠してしまひこんだ。ところが今、やがて病院という温室の壁がとり払われて、寒い風の吹く街頭に出て行かなければならぬ時になつて、私は愕然として自己をとり戻しかけたのだつた。S四人の医師が立去つたあと、私はしばらく真暗闇の中で、黙つてもの思ひに沈んだ。その耳に、暖い、聞き覚えの声がとびこんできた。それは国際婦人服飾品製造業労働組合のダビンスキー組長

シコ

C子

いつでも ~ のとへ

63028
No. 97

ロマ子

人地雑

「シセサヤ二五〇」吉田、一本いけ!」松本監督が叫んだ。しかし、別所投手は自信ありげに微笑している。S(この小冠者め、なにをするものぞ!)Sところが、ここに奇蹟が起つた。いや、奇蹟ではない。四球のあとの打者は、第一球を打てという、野球の鉄則を、吉田はセオリー通り実行したのだ。S別所の投じた第一球を、かれは打った。みごとに当りインコース低めの直球はかれのバットに合うと、白い小鳥のように飛んで、

「Tommy's 一六、三三」※帰る気もなしなくて、自然、心の慰安を求めて、有楽町、新宿かいわいの基通りをうろつくこととなります。Sこうしてあるちっぽけな飲み屋のC子と何となく深い仲になりました。ちよつとふめる女で、Bさんは月二万五千円でC子をアパートへ回うことにしました。これからいつでもC子のとこへゆけば、のびのびと手足がのびせて、かゆいとこへ手のとどくようなC子のサービスがあつて、どんなにいいだろうと、彼、有頂天でした。S最初数ヶ月は、会社の帰り、そこへ寄つてくつろいで、食事をしてたり、

C子

17で〜

63028

Eアパートへ

No 90

C子

氏と〜はもう

64032

No 14

「ジツワ8九」※こんな事件が、あった。男性は自分で小さな会社をやつて三十五才の社長さんA氏。相手の女性はい前、その会社で事務員をやつて、現在は、A氏の世話で他の会社につとめている二十三才のお嬢さんC子。S A氏とC子はもう関係を結んでから半年以上になる。C子以外の会社に移つたのも、やはり、一緒に働らしていたのでは、他の社員にも知れ、ひいては、妻君にも知れることにもなる。

「ジツワ二〇六」※その情報は、すでに大平洋方面司令部の金庫奥深くしまわれていたものと大して相違がなく、司令官は、したがって、ひどく気味が悪かつた。Sわれわれのフレンチオン島偵察行は、この任務の総仕上げで、クレイマー軍曹の言によれば、われわれこそ有終の美を飾らなくちやいかんということだつた。Sわれわれは、特に密林作戦の訓練をうけた優秀隊員であつただけに、上層部から掛けられた期待は大きかつたに違ひない。

人地雑

「シセサY二五〇」S吉田、一本しけ! S松木監督が叫んだ。Sしかし、別所投手は自信ありげに微笑している。S(この小冠者め、なにをするのぞ!) Sところが、ここに奇蹟が起つた。いや、奇蹟ではない。四球のあとの打者は、第一球を打つて、野球の鉄則を、吉田はセオリー通り実行したのだ。S別所の投じた第一球を、かれは打つた。みごとな当りインコース低めの直球はかれのパットに合うと、白い小鳥のように飛んで。

「ゴヨミ三一六、三二」※帰る気もへしなくて、自然、心の慰安を求めて、有楽町、新宿かいわいの裏通りをうろつくこととなります。Sこうしてあるちっぽけな飲み屋のC子と何となく深い仲になりました。ちょっとよめる女で、Bさんは月二万五千円でC子をアパートへ困うことにしました。これからいつでもC子のことへゆけば、のびのびと手足がのびせて、かゆいとこへ手のとどくようなC子のサービスがあつて、どんなにいいだろうと、彼、有頂天でした。S最初数カ月は、会社の帰り、そこへ寄つてくつろいで、食事へをしたり、

人地雑

C子

が他の

64032

No 48

D,d

d

C、〜

e、

53004

No 27

「キドウ4二七」S黒8は激しいハサミであるが、S第1図と黒1と普通に通じているのもあつた。白2、4と足形に就いた時、黒5のマガリが絶好点となる。S第1図4/5/1/3/2/「キドウ2三九」S第5図自光(同氏作) S第5図(A) この形も白1とオク外はないところにまず難点があります。黒8とへなとき、白9とハウのが多少眼新しいと申せましようが、しかし、簡単といえば簡単のようです。創作ファンの中では矢倉氏が最も熱心らしく、以上の五題を提出されてはいますが、右のような次第でいずれも採用致し兼ねました。尚一層の努力を望みます。

第5図5/9/11/8/10/4/3/1/2/6/7/12/第5図(A) B、3ノ処

「イヨ五二」第3図a/b/c/e/第4図最大のヨセはS第5図最小のヨセはS共に第4図で説明致します。S第三問ええ読みになれば

人地雑

「ジツワ8九」※こんな事件が、あった。男性は自分で小さな会社をやつて三十五才の社長さんA氏。相手の女性はい前、その会社で事務員をやつて、現在は、A氏の世話で他の会社につとめている二十三才のお嬢さんC子。S A氏とC子はもう関係を結んでから半年以上になる。C子以外の会社に移つたのも、やはり、一緒に働らいていたのでは、他の社員にも知れ、ひいては、妻君にも知れることにもなる。

「ジツワ二〇六」※その情報は、すでに大平洋方面司令部の金庫奥深くしまわれていたものと大して相違がなく、司令官は、したがって、ひどく気味が悪かつた。Sわれわれのフレンチオン島偵察行は、この任務の総仕上げで、クレイマー軍曹の言によれば、われわれこそ有終の美を飾らなくちやいかんということだつた。Sわれわれは、特に密林作戦の訓練をうけた優秀隊員であつただけに、上層部から掛けられた期待は大きかつたに違ひない。

人地雑

C子

さん〜

64032

No 38

D

D,d

S、〜

51021

No 50

「シシチ7二六」※強化される、というなら文句はないが、S死刑廃止に除外例/英国の下院は、一応、死刑廃止の原則を承認する法案を可決したが、実施細目の決定という段になつて、「これだけは廃止法の適用範囲の外におくべきだ」という数々の提案が、同法の審議に当る委員会に殺到している。その二、三を挙げてみると、

「オング6一六」※……じゃないか。S C/次ぎは毛利順子。D/かなり古い人でいままら新人ともいえないが、のびかたが割合遅いんでいつまでも新人でいられる。どこか学生じみたところがいつまでも残つていれるね。S B/この間の「フィガロ」の結婚で。それまでそう目立たなかつたのが、あれでかなり目立つたのじゃないかな。

「シセク2七八」S約束の日はいきよきた。S羊助は、朝のうちに最後の仕上がりですんで、あとは女のくるのを待つばかり。S待ちこがれたその女は、夕方の六時になつてやつときたが、絵はたいそう気に入つて受取つて、

人地雑

「ジツワ8九」※こんな事件が、あった。男性は自分で小さな会社をやつて三十五才の社長さんA氏。相手の女性はい前、その会社で事務員をやつて、現在は、A氏の世話で他の会社につとめている二十三才のお嬢さんC子。S A氏とC子はもう関係を結んでから半年以上になる。C子以外の会社に移つたのも、やはり、一緒に働らいていたのでは、他の社員にも知れ、ひいては、妻君にも知れることにもなる。

「ジツワ二〇六」※その情報は、すでに大平洋方面司令部の金庫奥深くしまわれていたものと大して相違がなく、司令官は、したがって、ひどく気味が悪かつた。Sわれわれのフレンチオン島偵察行は、この任務の総仕上げで、クレイマー軍曹の言によれば、われわれこそ有終の美を飾らなくちやいかんということだつた。Sわれわれは、特に密林作戦の訓練をうけた優秀隊員であつただけに、上層部から掛けられた期待は大きかつたに違ひない。

人地雑

D

ローマ字

人地雑

43007

No. 43

「シトセ6付夏の一四七」※ペンボーのお友達もすいぶ
 々くるわ。」「おそしていつもマンボやチャチャ
 チャで大騒ぎになるのだそうす。」「美しいお庭
 のいこのひととき。」「バーナンで好きなカク
 ナルを作る恵子さん。」「

①「シトセ6付夏の一四七」※住立方は本文に発表
 ②「生地は伊藤R・K提供ゴルフプリント」
 ③「デザイン松本美代子」(大内順子) ④⑤⑥
 ⑦「シトセ6付夏の一四七」(4)「スカー」は前
 後ともヤール幅11インチに使い、ウエストで四分
 のウエスト寸法をしるして残りを四分分してタッ
 ク幅とし、前後に八本ずつの流しタックをかき
 ます。
 「フガホー」三回「五」のこの家は近代住宅
 の骨子が具備されています。」「食事の場所と睡
 眠の場所を区別し、両親と子供の寝室が分離して
 便所は水洗式です。」「この住宅は煉瓦積みで屋
 根が鉄波板ですから防火的です。」「この住宅は
 ①人間が如何に小さなスペースの中で生活出来
 るか、

D

ローマ字

人地雑

線維

カエル

32014

No. 7

「カヨミ2, 二四」※5°C. C:ヤリイカの巨大線維。D:カエルの筋線
 維EおよびF:カエルおよびイモの心筋線維。G:組織培養したニワトリの
 センズイ神経細胞。H:電気ウナギの発電器官の細胞。
 「シゼンX二三」※ブドウ果汁の糖分がほとんど完全に、醱酵によってア
 ルコールに化成したもので、比重も0.990~1.000附近のものが多く、し
 かし残存糖分は赤ブドウ酒と白ブドウ酒では同じドライワインでも多少の差
 がある。赤ブドウ酒では残存糖分0.2%以下であるが、白ブドウ酒では2~
 3%の糖分が残存し、やや甘口のものでドライワインとして取り扱われる。
 ドライワインは通常、食事のときに飲まれるものであるから、テーブルワイ
 ンと呼ばれることが多く、これに反して、スイートワインは食事の前後、殊
 に食後に飲まれることが多いので、デザートワインと呼ばれることが多い。
 以下述べるブドウ酒は、主としてドライワイン、すなわちテーブルワイン
 である。

D

ローマ字

人地雑

33009

No. 16

「ジノニエー、一七八」※増資後配当は一割六
 分見当。利回り八分までとみて、権利付百三
 十五円は最低目標。①「買八十五円」売百円
 権利落九十九円の現在値は、即当一割六分とみれば
 利回り九分弱。これを八分まで買えば百円、こ
 れが上値の限界か。人气的にみても、銅況の浮動
 は一時ほどの関心が薄くなった。八十五円を割れ
 ば買下り、トヨタ自動車、七月の出荷は普通車
 八百三十五台、小型乗用車一千五百四十四台、小型
 トラック二百六十八台と、依然目ざましい躍
 進ぶりを見せている。今期は売上高百八十八億円
 「エノコ」二四、四七「日」残された間隙点とこ
 ろでここで見落してはならないのは消費の先行性
 である。所得階層の上層移動の背後にはなお多く
 の低所得階層が存在していることはさきさき発表
 表になった厚生省の厚生白書でも明らかであるが
 高所得との格差がさらに年々拡大しつつあること
 である。さなるほど、雇用情勢が好転したが、そ
 の大部分が中小企業で吸収され、また臨時、日雇
 の雇用契約が常用のそれに対して、一段と増加し
 ており、さいきんの雇用増加がいちいちしく不安
 定就労的な性格を帯びていることを

d

ローマ字

人地雑

6

7シブ

62002

No. 08

「スクリ7十一〜十五」※老いてますます若く、ますます頼もしいゲイリー
 ・クーバ。アメリカのヒューマニズムが年齢を加えたらきつとこんな顔に
 なるのだろう。それを如実に教えてくれるのが、ビリーミッチェル将軍に扮し
 た彼の新作「軍法会議」である。開幕を知らせる楽隊のラッパがここ迄聞
 えて来る。揺れる「空中ぶらんこ」に輝く裸身を乗せてジーナ・ロドリゲ
 ズが映画の国際的権威台へ飛び出す瞬間はもう目の前。※モンティとエ
 リザベス・テイラー。右頁左上はドミトリク監督とモンティ。その下の写真
 は六五ミリ・フィルムを見ている三人の主演者左からリス、モンティ、E.
 M.セイント
 「アカメ6二十二B」※木かけ、稲村隆正(東京)ノコンS2・ニッコー
 105ミリF2.5・トライX・絞F5.6・125分の1秒・D76(d)
 ・フジプロF2・コレクター・マローン・ブランド・大竹省二(東京)キ
 ャノンIV Sb・フジノン100ミリF2・ネオパンSSS・

D

ローマ字

人地雑

21052

No. 76

「シカヨX二八、一七」※とても現在の施設で
 は全員収容できぬとあって、これまでの無試験、
 全員入学の伝統を破り、明春から進学テストを行
 う方針を決定した。この方針は県教委、労組、婦
 人、青年団体はじめ高知市会、同市教委などの賛
 対によって現在高校新設の方向に変わりつつあるが、
 財政難を理由に無試験制という子供の天国を奪
 とうとした新教委の態度には非難の声が強い。
 とまれ、おとなは子供の真の幸福ということ
 第一に、その対策をねらってほしいものである。
 「ジブツ2一四六」※軍部時代には、中野正剛
 の東方会と合同をもちろんだら、大分右翼がかっ
 ていた。事実、そんな雑誌まで出していた。さそ
 のため追放にもなった。反対の意味で、便乗はな
 はだしいのは横濱七郎である。陣笠だから、そう
 問題にはならないが、戦時はレッキとした右翼の
 闘士。それが今は社会党だ。

D

ローマ字

人地雑

秒

7

62002

No. 05

「スクリ7十一〜十五」※老いてますます若く、ますます頼もしいゲイリー
 ・クーバ。アメリカのヒューマニズムが年齢を加えたらきつとこんな顔に
 なるのだろう。それを如実に教えてくれるのが、ビリーミッチェル将軍に扮し
 た彼の新作「軍法会議」である。開幕を知らせる楽隊のラッパがここ迄聞
 えて来る。揺れる「空中ぶらんこ」に輝く裸身を乗せてジーナ・ロドリゲ
 ズが映画の国際的権威台へ飛び出す瞬間はもう目の前。※モンティとエ
 リザベス・テイラー。右頁左上はドミトリク監督とモンティ。その下の写真
 は六五ミリ・フィルムを見ている三人の主演者左からリス、モンティ、E.
 M.セイント
 「アカメ6二十二B」※木かけ、稲村隆正(東京)ノコンS2・ニッコー
 105ミリF2.5・トライX・絞F5.6・125分の1秒・D76(d)
 ・フジプロF2・コレクター・マローン・ブランド・大竹省二(東京)キ
 ャノンIV Sb・フジノン100ミリF2・ネオパンSSS・

及び 目の不足に

D

人地雑

「スタイ9九」※洗顔を続けて下さい。眼を洗ませるのに、とても効果があります。又、アイカッパ（果屋で売っています）という洗眼用のコップに硼酸水を入れて、その中でマタキを行うのもよいでしょう。それから、眼がくる原因にはビタミンB7ビタミンA及びDなどの不足による影響もありますから、これらのビタミンの不足がちな夏は殊にその補給に注意して下さい。

※又、眼が疲れて充血している時は開眼一グラムを九十九グラムの温湯に溶かしたものをガーゼに浸し、眼の上に乗せ眼帯をかけて寝むと、眼の疲れは一晩で治ります。その他、健康に注意し、規則正しい生活を心掛け、充分な睡眠時間をとつて、眼を休養させる事が常に澄んだ美しい眼を守る秘訣と申せましょう。／松井俊二

「ソエン3（一七）」※男性の間で流行しているエキスパンダーは、男性のみの占用物ではありません。使い方によっては、女性のためにも、均整のとれた美しい姿態を作る器具として、利用されております。／レジュエーション・ローラー／一名「やせる棒」といわれるこのローラーはフランスでいま大流行ですが、日本でも

及び 目の不足に

D

D

人地雑

「ジツワ9（一四四）」※タコ部屋の地獄淫売命／売春禁止法などは通用しない。悲しい女の宿命に泣くタコ部屋の実態／市川千吉

「ジツワ5（一七五）」※かりそめにも相手はお客さん、身分証明書を見せてくれ、というわけにもいかない。しかし、水一杯を頼んで、即座にもつてこれようだつたら、まず十中八、九まで、男は家人と見なしてよいそれは逆に、台所のあちらこちらをガツつかせ、戸を開けたり閉めたりすると自分の第六感がほぼ正しくなってくるわけ。もちろん、いきなりそこにあるコップを見つけて、

「ジツワ9（一四一）」※殺人なら殺人で、殺したという印象と違ふことを云うわけだよ。殺すつもりはないけれども死んでしまったなんていうようにね。目撃会／しかし井藤士が、罪状認否をやらせないでくれというのは何故でしょうか

「目撃会」井藤士と被告の打合せが、あまり出来ません

色々々

D

人地雑

「スタイ2（一四四）」※ナイロンの小布、木や花の小枝など、素材は、何でも自由に使って、あなたの感覚を生かしてください。Sさあ、まず、その白い画用紙をひろげ、上にかけたような材料や道具をみんなそろえて、おこたにでも当りながら、始めましょう。／Aハサミ、Bナイフ、Cノリ、D色々な紙、Eセロテープ、Fリボン、Gボタン、Hパンチ（紙に穴をあけるもの）、I縫針、J定規、K糸、L布、M針、N絵筆

「ドレメ2（一六七）」※ビップラインとそれぞれ直線で結んで股下線にくりをつけます。Sウエスト線で図のようになり、脇で一・五センチ入れて脇線を描きます。S後ベンツ／ヒップ線で前持出しより更に六センチ出して直角に一センチ下げ、脇でも二・五センチ出して、裾幅を左右に二センチずつ出した処とそれぞれ結びます。S股下線は図のように引き直します。S股上線はウエストの横線で前中央から三・五センチ入った処と持出しの先をカーブ線で結び、一・五センチ延長し、まます。

D

人地雑

「ジツワ4（六八）」※鉛筆をなめながら書いてらした孝子ちゃんの礼状であることはいうまでもない。松山に帰った孝子ちゃん一家の写真と感謝の手紙も添えてあつた。（おわり）／4話／狂乱のオールド・ミス／殺人罪を犯しても嫁ぎたい三千女の狂恋／牧田幸平

「ジツワ6（一七九）」※誤算した完全犯罪／完全犯罪とは現実にあるものだろうか。S殺人を犯して、もし、その死体が完全に溶けてなくなってしまうていたら——そうして犯人が知らぬ顔を通していたら、おそらくその犯罪は永久の謎として葬り去られてしまふにちがいない。S完全犯罪は、かくして完成する

「ジツワX（二六〇）」※大丈夫だつたと、いうわけだ。タマが（笑）Sその二つの原因が巨人を優勝させた。去年も決して強くなかった。SA「一昨年よりも強くなつていない。／国鉄は女に強い。／司会／巨人には勝越している国鉄の話をしてくれよ。」

秒・〜

D

D

人地雑

【コウダ六191】Sビーター。パンは子供の人気ものですが、最近スクーター・パンというのが大人の人気を呼んでおります。S国電K駅の盛り場に近い踏み切りところで、スクーターに乗った男を見つけると、若い美しい女性がかつかつかと寄って来て、S「乗せて？」

【アカメ39 a】S舞妓／小川意知郎（明石）／特選／10月23日10時・黄檗山万福寺にて・ローライコード・クスナーF3・5・ネオパンSS・絞F11・25分の1秒・D76・ベロナF3・D72（選評）／撮影会では、ポーズをしてかたくなりわざとらしいものが多いが、これはことさらに形を整えたポーズでなく自然さがあって、だれかに呼びかけている若々しい感じが受けとれるところがよい。顔と手が黒い木の部分にあるので浮き出し、着物と戸の関係もほどよく調和したので気持のよい画面となり、おてんばな若い舞妓の表現にふさわしい。見あげてすらりとさせたのはよいが、頭のつまった感じがあるので上と左右を少々出した。／

D

D

人地雑

ダイヤ 1.07 47

(7.5 1.5) ① 3/4

スフ

D 秒・〜 7 55002 No 60
「アカメ340B」※「風景写真」入選作品より
「機嫌」※田一弘（北海道）特選 11月7日午
前9時・晴・離阿婆岳にて・マミヤレフB・セ
ールF35・コパンSS・Y2号・絞F8・25分の
1秒 D76・吉野F33・指定液（露光）秋十
月末に初雪があり、そのあとで雨が降ったのでク
ボミにだけ雪が残ったのであろう。その自然のも
たらすパターンの美しさを表わしたもののだが、そ
れにしても美やかな風景写真である。構構的、美
しさは主として日向になった遠方の山にあるが、右
端中央に日向と陰の区切りが出ているのも、アク
セントになっている。手前の陰になったならか
なスロープも
（キエガ3六六）※理想的な純洋風のお住まい、住
所……横浜市港北区磯原三〇〇の十一月に一年
かかった藤子ちゃんのお部屋が完成しました。岸
藤子さんのお住いは横浜から東横線で三つ入った
白楽駅で下車し、白鳥座という映画館を左に入つ
た坂の中腹にあるSコンクリート寮に附まれ門の
所が階段になっているのが特徴的
（シセサ2三六）※絢爛にして哀愁をきわめた
物語がくりひろげられます。第一部の海口健二に
代って今度は衣笠貞之助監督による絵天然色映画。
ロ・マ 人地雑

D 38064 No 9
「ホケン1五二」※明日の座談会をひかえてテ
ィブレロードをひつぱりだした。古閑さん、桑原
さんは声のテストをやりはじめた。「うん、私の
声はあんがいよく入るね、安心ですタイ」とこれ
は桑原さん。「僕の声はわるいようですね、生れ
つきだからしかたがないですよ」とこれは古閑さ
ん。古閑さん「は昨日からだいぶ※（会食の用意
をする桑原さん）
「ホケン1七」※多くの人が「救えればブラス
マイナスで相殺されるという自然科学的な考え
方があるのかもしれない。目目、自分や家族がそ
の一人や二人の中に入つたときのことをすこしは
考えてみたら、どうだろうね。目目、鈴木先生の
話でおかしいのは、二百何人の患者を一人でみて
いるわけではないでしょうね。医局の人がいると
思うのに、その人たちがだまて切らせたのかな
目目、一番えらい先生がそういう考えをもつて
いると、医局全体もそういう考えをもつて
しまふんですね。目目、それと患者の悪いところ
は序列というか、先輩と後輩の区別が非常にあ
る。
ロ・マ 人地雑

D 3.〜 7 55001 No 67
「コウダ6191」※ピーター・パンは子供の人気ものですが、最近スク
ター・パンというのが大人の人気を呼んでおります。S国産K製の盛り場
に近い踏み切りのところで、スクターに乗った男を見つけると、若い美しい
女性がつかつかと寄って来て、S「乗せて？」
「アカメ339 a」※舞妓・小川意知郎（明石）特選 10月23日10
時・黄葉山万福寺にて・ローライコード・クスナーF3.5・ネオパンSS
・絞F11・25分の1秒・D76・ベロナF3・D72（選評）※撮影
会では、ポーズをしてかたくなりわざとらしいものが多いが、これはことさ
らに形を整えたポーズでなく自然さがあって、だれかに呼びかけている若々
しい感じが受けとれるところがよい。顔と手が黒い木の部分にあるので浮き
出し、着物と戸の関係もほどよく調和したので気持ちのよい画面となり、おて
んばな若い舞妓の表現にふさわしい。見あげてすりりとさせたのはよいが、
頭のつまった感じがあるので上と左右を少々出した。
ロ・マ 人地雑

D 入れまきか、は外側 48033 No 55
「ドレメ6一五四」※新しいスタイルの間には
この位置で少しフレアー風のゆとりとして、ゆる
めていたばいもあるのですから、そのつもりで
みていただきますが、このカットだけでもA、B、
Cとまず幾つかに向きの違うものがあらわれます
し、その上からの線のつながりで裾への向きも違
つてきます（ただしシルエットとしては変りな
い）。それを補足する脇側のグッツは中央側になら
つた形として、やはり自由に入れますが、Dは外側
へ向いている時、Eは中央へ傾いている時とし
て、
「ワカイ二五三」※前袴ぐりだけ縫い合せて
縫代を割り、これを身頃と中表に合せて、前打合
せから袴の外まわりをぐるっと縫い、表に返して
整えます。その後袴ぐりをまつり、見返し奥は端ミ
シンで整えて浮かしておきます。Sスカートのス
カートは裾を合せて後中央、両脇を割縫にします。
前打合せは上前に玉縁ボタンホールを作って見返
し分を出来上り通りに折り、見返し奥は数目を二
つ折にして端ミシンをかけて浮かせておきます。
ロ・マ 人地雑

D ハナ 7枚 38013 No 75
「カアサY35」※この部分だけを考えてみても、1/20に人間が減る
わけだ。SA生産量は、うんとふえるわけだ。SE月産5,000台と
いうことだ。あれは同じような品質のものを、たくさんつくる必要があると
いう場合にだけ、役に立つものなんだね。人は減るとは思うけれども、
故障したときの修理とか工具の取替といった点で、やはり予備の人間が相当
いるんじゃないかな。もう一つは、まだ試運転中だけれども、計器の番人だ
から、神経が非常に疲れて、3時間ぐらいいつかつていられないそうだね。
そうすると交代をよけいなきやならない。（D）秩父セメントではいちば
ん末端の袋へ詰めるのは、グラビアにあるように、ドイツから輸入したす
ばらしい機械。
ロ・マ 人地雑

D 7〜 は見えさ 58005 No 75
「エガト7一四七」※ロビイと呼ぶ精巧な一八
七カ国語を理解し喋るロボットを使つて生活して
いるのだった。目アダムスは若い男性に生じて
接したアルティラと恋に陥り、モビーアスに娘と
共に地球に帰るよう懇願するが、博士は聞きいれ
ずかえつて、C-57Dがここに止まればクレール
の怒りにふれるだろうと警告する。実験、その後、
C-57Dは見えざる怪物に襲われ、機械は破壊さ
れ隊員の一部は殺されてしまふ。アダムスが強
力な
「ベイスY二七三」※老人のいうことに無敵は
ありませんね」と話していた。S、親の意見とな
すびの花は、百に一つの無敵もなし」という格言
があるが、このことわざが判ったような気がする
といっていた。Sこの有益な話のあった日は、丁
度物凄雨の降った日で、朝からの練習も出来な
い日で、午前十時頃から、午後二時頃までだった。
「あのおじいさんが、ワセダのユニフォームを着
ていたなんて信じられない気がするね」若い選手
の言葉らしい。「光陰矢の如し、っていうから
吾々も、すぐあんなおじいさんになっちゃうの
かな」
ロ・マ 人地雑

D 7~ がここに 58005 No 26

人地雑
「エガト」(一四七)※ロビイと呼ぶ精巧な一八七カ国語を連発し喋るロボットを使って生活しているのだ。目アグムスは若い男性にはじめて接したアルティラと恋に陥り、モービウスに娘と共に地球に帰るよう懇願するが、博士は聞き入れずかえつて、C-57Dがここに止まればクレールの怒りにふれるだろうと警告する。実験、その後、C-57Dは見えざる怪物に襲われ、機械は破壊され隊員の一部は殺されてしまう。アグムスが強力な「ベース」(二七三)※老人のいうことに「無駄はありませぬ」と語っていた。S、親の意見となすびの花は、百に一つの無駄もなし、という格言があるが、このことわざが判ったような気がする、といっていた。S、この有益な話のあった日は、丁度物憂い雨の降った日で、朝からの練習も出来ないうで、午前十時頃から、午後二時頃までだった。「あのおじいさんが、ワセダのユニフォームを着ていたなんて信じられない気がするね」若い選手の手裏剣らしい。「光陰矢の如し、っていうから、吾々も、すぐあんなおじいさんになっちゃうのかね」

D 作家、(二、H) 1枚 27029 No 88

人地雑
「シカア」(二、五七)※そして、二人は、その晩牛肉を買ってきて、祝賀のスキヤキ、パーティーを開いた。目新どんは、本所の自宅から、通勤するのだが、丑五時は、渋谷商店、引越すのに、夜具布団を買う金もないから、当分は、畳の上にゴロ寝と、覚悟をきめていたのに、目「なに、構うもんか。今まで使っていた布団を、持っていきなよ。今月の給金、払わねえんだから、そのカタだよ」目と、新どんに、知恵をつけれられて、布団はもとより、枕やシーツや、洗面器まで、太田屋の品物を、失敬することにした。
結「シカア」(一九)※アルツイバーシエフの次「サニ」に、多分に共通するものがありま二。目「背徳者」の主題を、もっと赤裸々に、もっと徹底したかたちで提出したものとして、イギリスの現代作家、D・H・ロレンスの「チャタレ夫人の恋人」があります。目この小説は、第一次世界大戦のあと、ヨーロッパの知識階級が切実に感じた事からを前提条件として展開されます。一九一七年、クリフォード・マチャラーが、

D 現象は 38065 No 55

人地雑
「ボビラ二152」※暖かくして睡眠をとること、料理を簡単にするために冷蔵庫を用意することだ。私達は、あなたが写真で見えておられる車とトレーと、ボタン式テントが必要だった。明りは、石油ランプに加えて、車のバッテリーから引いて利用した。似たようなランプが、メキシコでは広く使われている。ここでは、燃料や暖炉の必要はない。
「ボビラ四・五126」このフィルムに、よれば、F3.5のレンズで1.2以上に使用できるといい、現象はD76を使用して普通処理でASA200、現象時間を更に延長することによって、800~1600、にまで使用できる。超高感度にもかかわらず粒状性がよく、その上絞りを正しいものから多い方にも少ない方にも目盛りを3つ間違っても現象時間のコントロール等により

D 書 1枚 37002 No 7

人地雑
「エコノ」(五、二九)※もともと浪人暮らしは、食ってゆくのが精一杯で、余裕のあるはずはなく、自然安んじがたくなことをねらう。デパートに通うは、買うためだけでなく眺めるだけ、博物館にゆくのと同様は一つである。西洋ものの名画を場末のサードランで楽しむと同じ筆法で、名の通ったところ屋は遠慮し、気楽に郊外や地下の古道具屋をのぞいて歩く。旅先などでも、古道具屋があると、チロットでも入ってみる。
「エコノ」(二、二九)※この場合の問題は、MSA協定による「平和を脅かす国との貿易を統制する措置」として協定付属議定書D項との関連である。アメリカの指図をうけた「コモロ島委員会」(岡田孝夫氏の国会での発言)によって、いまだソヴィエトは、いわばこの平和を脅かす国ということで、アジアでは日本だけという対中貿易の制限をうけていた。目これについて鳩山首相は、「コモロの制限などは、ソ連にたいしても、中共にたいしてもなるべくこれを解いてゆく(十一月二十五日の衆議院日ソ特別委での答弁)と、今の政府の方針を

D 4 69001 No 92

人地雑
「アカメ」(一九八)※人物のカゲが「意外にボヤケてしましますから、レンズの焦点深度をうまく利用することが必要です。S波があつて動いている水面の場合は、波頭にキラキラ光るハイライトをモチーフするものが多く、したがって露出もハイライトを基準に与えることになります(作例1)。紗(例えば十文字紗)などをつけて撮るのも一興ですが、あまり強い紗は使用しない方がよろしい。また、カメラを水面に近づけて
「アカメ」(四七)※月例第三部入選作品、大きい樹木と小さい樹木、三木慶介(東京)一等、2月26日、曇。八甲田山中にて。ローライオートマックス・テッサIF3.5・ネオペンSS・Y2号・絞F16・100分の1秒、D76・ペナF3・アシス130(選評)日本の山岳の作品としては特異で、この風景を凝視し、こういう構図におさめた眼の力がまずすばらしい。前景の樹木群はきわだって美しいが、

D 新聞の 1枚 48062 No 103

人地雑
「ワカ」(五、二九)※その夜、太郎は情熱を抑えきれなかったが、浜子は太郎の腕をすり抜けて部屋をよびだした。翌朝、太郎は梅林で剣刀自殺をうけていた。△新しい世代の愛情を描く現代風俗ドラマ「白魔魚(松竹)」「舟橋聖一が朝日新聞に連載して好評を博した同名小説の映画化で、松山善三が脚色にあたり中村登が監督したイーストマンカラーの大作。★岐阜の紙問屋の娘・瀬川子(有馬稲子)は東京の大学に通う美し聡明な女子学生である。彼女は黒田彌次(石浜朗)という同級生の青年と愛しあっていたが、あるときちよっとした交通事故に、あいに、

「チウゴロ二七」※協同組合を作つたからといつて、すべての業種にわたつてあらゆる企業が救われるというわけではない。昨午のように乱立した中小企業が現在の環境にあつて整理再編成の必要のあることは前述した通りで、われわれとしても認めざるを得ない。ただ必要なことは乱立群棲の中から残すべきものを選別することだ。選別によつて倒れを避けるということである。その場合業種別に残すべき大きなワケを調査、策定することは国家がやらねばならぬ仕事「チウゴロ三〇」※資本力の乏しい「日航」としてはともこの負担には堪えられない。そこで相当前から、競争会社になれぬよう次の機種を選定して発注におかなければならないのである。去る二、三日、日航では五年後のジェット機時代に備えてダグラス(DC)18型四機を発注した。一機二千億円でして八十億円にもなる巨額であるだが、これだけでも十分だ。それまでのつなぎにパン・アメリカン航空なみにプロペラ機へとシ

デエデエ 31056 No. 112
D D T
人地 雑

「トキノ8三、六四」※日本経済に特有な組合
型と考える。そして、この特有な型が何故形成
されたかについて、日本資本主義の構造に由来す
る労働の特殊な型からこれを説明している。そ
して、企業別からの脱却は果してできるだろうか
また、現実の組織としての企業別組織の機能をさ
らにいっそう生かす工夫をすべきであろうか、等
々の問題が提示される。

「ノトエ四〇」※DDT乳剤を生産の初期か
ら数回にわたり全面積共同防除を行うことにより
完全に防止が出来るようになった。「斑点バイ
ラス」は昭和二六年から発生し、葉柄の白い部分
に小黒点のゴマを生じ、外葉と心部に少く中央の
葉に多い、成長とか収量には影響は余りないが甚
だしく商品価値を低下するものである。Sこれま
でバイラス病や被害量について試験を実施し
たが効果は認められなかった。たまたまセレン
石炭、三共ボルドー(DDT)乳剤などを撒布するよ
うになつてから発生し、又この薬を多くかけた試
験区ほど被害が多いことが分つて来た。

31056 No. 112
D S P
人地 雑

「シカト9〇八、一六」※三商工をへ通じ、米
国ダスコンプ社から約一千六百金種の機件部品
(エンジンを除く)を購入した。現品はすでに七
月末に到着、千葉県木更津の航空自衛隊補給処の
倉庫に納めていた。会計検査院でこの購入部品を
調査したところS(使用禁止同様の機件とする部
品二十二品目(八十一万円相当))規格が違ひ全
く使えない部品七十三品目(九百九十九万円相当)
使用はできるが、買過ぎと思われる部品(四千五百
万円相当)の合計約五千五百万円に達しているこ
とが判明。部品の購入に当つては、米空軍のサブ
ライ・カテゴリー(部品補給表)とデジニカル・
オーダー(技術指令書)によつて部品の選択をし
なければならぬのに、空軍整備部では、技術指
令書によつて購入部品を三商工に指定した。と
ころが三商工で部品補給表によつて調べてみる
と、指定部品のうちいくつかが「D S P」機件
IIのスタンプが押されていた。三商工はこれを
防衛庁に伝えたのに附き入れなかつた(三商工
談)。

48042 No. 25
DESKA
人地 雑

「フタモヤ一五四」※これこそ最上の句である
といふことは自分ではわかるものではあません。
それは、百年後になつてわかつてゐると思
います。が、私が今信じておりますのはどこまで
も写生をすること、それが私たちに課せられた
俳句をつくる上の第一の心得だと思ひます。父(虚子)がよく花鳥諷詠と申しております。それは
言葉の上で申しますと平凡なことですが、それは
蝶が舞うから蝶を写す、秋風が吹くから秋風
「フコウフ四三」Sあなただけのためのデザイン
プリントのふだん着「デザイン染沢洋子」撮影秋
山庄太郎「モデル松本弘子」山田輝子「パターン
デザイン」DESKA・グループ「生地ミア・プ
リント」

「フガホ二二八」S「ハ糯米のカナッペ」色
刷・グラビヤ頁参照「蒸しものいろいろ」東絹
子「豆類菜風の蒸物盛合せ」ハムロール「湯葉ロ
ール」床飾の装飾「糯米のカナッペ」ハム
ロール「材料(五人前)ハムハム薄切五枚(二
十枚)、豚引肉十五枚、玉ねぎ1/4個、メリ
ケン粉茶匙二杯、*作り方玉ねぎをみじん切り
にし、豚引肉と混ぜ、つなぎにメリケン粉茶匙三
杯位を器の中よく混ぜ合わせ、ハムの長さの棒
状に握り、

51015 No. 114
D テー
人地 雑

「オンガ六七七」ほんとうに「不できだつたと思
うなら、プログラムのなかの一つをあけて、これ
がどういうわけだろうやら聞けたということにす
れば、他は聞けなかつたといふことがいわずにわ
かる。そういうのも一つのテクニクだと思
います。又ジャーナリズムそのものの音楽にたい
する扱ひがじつに浅いんだな。もう少し紙面があ
つたらすいぶんちがう。音楽批評家の仕事だつて
毎日の時評的なもの以外に本格的な仕事を持つて
らっしゃるんでしょ。

「オンガ六四四」※増加の一方で、昨年度は二
億二千五百万(八百十億円)に上つたが今年度
は三億増に増加するものと見られてゐる。而もそ
れはあらゆる種類の録音に亘つて見られる事で、
初日も全売行きの二十五パーセントを占めてゐる
クラシック音楽を始め、軽音楽、劇、スポーツ、
政治、文学(朗読)のどの種類もどんどん増えて
おり、殊にアルバム物が景気がいい。アイゼン
ウーがDデにやつた演説が一ヶ月間に五五〇
〇組売れたのはその一例である。

637014 No. 26
DIS
人地 雑

「カミミ五19」※ショウジョウバエ研究者たちをおそつたあらしがどん
なにはげしいものであつたか推察できる。Sただここに一つ奇妙な現象が
ある。それは1934年度のD. I. S. にヌージン(N. I. Noujdin)と
よぶ1人の人物が、モスクワ大学動物学教室の大学院学生としてその名をの
せてゐる。彼は翌年科学アカデミーの遺伝学研究所に移り、単に研究者とい
う名目でショウジョウバエのモザイクの

「ホケン二123」S体温表のつけ方1.尿は回数をつけ、必要に応じて1
日の総量を書き入れます。2.月経、喀血、血は赤丸をつけます。3.便
通は普通便1、軟便2、下痢便3、便秘4をつけます。血便は赤丸をつけま
す。4.セキ、クン、ネアセ、睡眠、食欲は-、+、3の印で量を

21028 No. 8
E
人地 雑

「シカサ〇九、七二」※中央公論社、三六二
頁、価額六五〇円「ト」つまずきのない信仰
「涙と光」カミーユ・メイラン著「扉扉扉」訳
「管」東京駐在大使として日本の生活に親しみ、
涙に映える江戸城の岩塊の美しさを歌ったフラン
スの詩人、ポール・クロデルは、本書に紹介さ
れてゐる未完成にして逝つた二十才の文豪の手
記について、「他界からの通信」だと語つたとい
う。そのミシェル・フーレという青年の作品と、
ナチ支配下のいよいよもない被虐者の心情を伝え
たのがこのフランスのカトリック女流作家の著作
である。

「ギンク三二六」※湯ぶねにつかつて私は、
あゝいま私の時間だとなつて思ふことがあり
ます。S私の日課は朝六時にはじまりです。六時
に起きて姉と一しょに朝ご飯のしやくをするとい
ふ妹も起きてきます。家から一番職場の近い私は
八時の始業に間に合せて家を出ます。S兄も姉も
も勤め、妹は小学校三年生。四人の兄妹は

E

モンティ、～ .M.

62002

No 76

並列

ローマ字

人地雑
【スクリーナ十五】 老いてますます若く、ますます頼もしいゲイリー・クーパー。アメリカのヒューマニズムが年齢を加えたらきつとこんな顔になるのだろう。それを如実に教えてくれるのが、ビリー・ミッチェル将軍に扮した彼の新作「軍法会議」である。開幕を知らせる乗組のラッパがここ迄聞えて来る。揺れる「空中ぶらんこ」に輝く裸身を乗せてジーナ・ロロブリジダが映画の国際的繪舞台へ飛び出す瞬間はもう目の前。※モンティとエリザベス・タイアップ。右頁左上はドミトリク監督とモンティ。その下の写真は六五ミリ・フィルムを見ている三人の主演者左からリス、モンティ、M・セイント。

【アカメ6二十二B】 木かけ／稲村隆正（東京）／ニコソS2・ニコソール105ミリF2.5・トライX・絞F5.6・125分の1秒・D76d・フジプロF2・コレクトール／マローン・ブランド／大竹省二（東京）／ヤノンIV Sb・フジノン100ミリF2・ネオペンSSS・

家

君も

1枚

51046

No 17

E

ローマ字

人地雑

（シカト）三、四※世界をめぐってまず実力をたくわえようと考えたところで、それほど大それた考えではあるまい。S演劇学校出身の舞台美術家も同じ考えだった。意気投合した二人はブラジル渡航の半年ほど前から何回となく落ち合っていて、日本脱出の計画立案に没頭した。世界地図をひるがへて、最初の目的地をきめた。思い切って日本からもっとも遠い所、サンパウロ、人口二百五十万人、首都リオデジャネイロにつく（シンチ3二四二）※角ばつた顔の相好をくずして笑いながら、「いなんなんでもよかるう、うちの奥方にいいところがあるんじやから、仕様がなさい」※「あらいやだ、人が困っているのに……素化したりして……」彼女はわざとそつぽを向き、すねて見せた。S「おつ、いいぞいいぞ、そうやってつんとした鼻が又格別じやない」と夫が言い、ひょうきんに眼球をむき出して見せたのに、彼女は思わすブツと吹き出させられた。

Clyde

E

並列

Wiegand

33012

No 6

ローマ字

人地雑
【シゼン9一八】 S反陽子／Emilio Segrè（Clyde Wiegand） 四半世紀ほど前に、陽子と同じ質量をもち反対符号の同じ電荷をもつ素粒子があることが、物理学の理論から導かれた。それが1955年になって発見されるまでの経緯を述べよう。1過去10年の間に、物理学者は幾つもの素粒子を発見している（素粒子をどう定義するかが本当に判っていないことを、※が）。

【カアサY一〇五】 ※これを避けるにはもっと違った見方で構造を分類するのがよい。いまから約80年前にイギリスの数学者Cayleyがこの問題についての論文を書いているが、ここには非常にうまい分類法が使っている。（これはCayleyの全集の第9巻pp. 427-460におさめられてある）S Cayleyの分類法は、炭素のつながり方に目をつけることはもちろんであるが、そのなかから一番長い連鎖をみつけだす。たとえば第3図aでは炭素4個のつながりがあり、bでは炭素3個の連鎖が一番長い。第4図aでは炭素5個、bでは炭素4個、cでは炭素3個のつながりが

紙

セロテープ

46030

No 7

E

ローマ字

人地雑

（スタイ2一四四）※ナイロンの小布、木や花の小枝など、素材は、何でも自由に使って、あなたの感覚を生かしてください。Sさあ、まず、その白い画用紙をひるがへ、上にかいたような材料や道具をみなそろえ、おたにでも当りながら、始めましょう。Aハサミ、Bナイフ、Cノリ、D色々紙、Eセロテープ、Fリボン、Gボタン、Hパンチ（紙に穴をあけるもの）、I絵具、J定規、K糸、L布、M針、N縫針（ドレメ2一六七）※ヒップラインとそれぞれ直線と結んで股下線にくりをつけます。Sウエスト線と図のようにくり、脇で一五センチ入れて脇線を描きます。S後パンツ／ヒップ線と前持出しより更に六センチ出して直角に一センチ下げ、脇でも二五センチ出して、裾幅を左右に二センチずつ出した処とそれぞれ結びます。S股下線は図のように引き直します。S股上線はウエストの横線と前中央から三・五センチ入った処と持出しの先をカーブ線と結び、一・五センチ延長し

E

中延

1枚

21010

No 12

ローマ字

人地雑

（シカサ9〇九、八四）※から「朝日」新聞のおじさんに、おれじょうを出すといふと「いわけたので、さそく書きました。どうもありがたうございます。（東京都品川区中延）（M子）3「夏休み中の天気」はおもしろいと思った。東京と大阪の天気と最高温度が一月間きつりつけられて、夏休み中の子を持つ親への、編集者のいたわりの心が感じられて、微笑ましくなった。しかし、それとともに、夏休み中の子供の宿題も、十年一日、いふえ、二十年、三十年一日のマンネリズムから脱却しなければならぬのではないかと、との反省もわいた。（横浜市金沢区八浦町四六七二三澤田富子・主筆）（イエノ五二三五）（評）お茶をすすめる場所が、だいたい、つばに当たっているのよ。ただし、これで完全とはいえず、食療法は、やはり、全身にわたって行わなくては完全な効果はないものです。

3

46038

No 18

E

ローマ字

人地雑

（ファサ3八五）※フライでしたら一つに、大根おろしぐらいつきます。それだけければ煮物とか……。おこうことはつきますけれども……。日本誌「それで食事を済ましてしまふんぞろ。カリリは足りないでしようね。S栄養士がやっているに足らないと思ひます。メシあげスト、本誌」Fさんのほうは？ S「私のほうで、短大の学生が、お食事が悪化するからというのでストライキをやったんです。（笑）日本誌「ハンガー・ストライキ」ですか。（ファサ9一五七）※からよいだろうと安心して夕食を多量に食べて、結局食べ過ぎてしまうことがあります。また食事のときあまり食べなくても、間食を多量に食べるので超過する人もあります。一般に肥った人は食事時間を決めないで気儘に食べる人が多いようです。わずかな食べ過ぎでも長い間には肥り過ぎを起します。二人の双生姉妹が、二人とも身長一五〇センチ、体重五〇キログラムでありましたが、姉はパンにつけるバターが少し多いこと、※ほしがりにせんやせるまで……」

E

R-23

人地雑

38053

No 71

「トウヨ9三二、六二」※銀行に対する大蔵省当局の關係と、電力会社に対するそれとは本質的に異なること、また、電力会社の直接の所管官庁である通産省では、とくに減配するような指導方針はだしておらないこと、などを考慮すれば、結局、減配はしないであろうとみて間違いないようだ。／＼後は東北の動向が問題／＼だ、ここで問題は、料金の値上げだ。料金値上げといつても、とりあえず値上げが必要なのは東北だ。

「トウヨ一七、二二」英仏のエジプト侵入で、一時は株は暴騰したわけですが、停戦したとなると下落するというようなことはないですか。一般にはその心配はない、とかなり強気らしいですが……。

「E」そうだと思う。十一月二日にダウ平均で五二〇四四四、出来高で八千四百万株という超配録を作ったのだけれど、それにはこの紛争が心理的に多少響いていた面があつたことは否定できないが株価が上がつてもいい基調があつたことも確かだと思ふ。SM「そうそう。スエズ問題」だけで

E

R-23

人地雑

48074

No 72

「ワカイ9付五五」※「S」脇スカートは裾二〇センチ重ねてまるみとのと結び、さらに切開き線を一本入れて、ウエストでギャザー分を一五センチ開きます。S前身頃「原型の肩線を延長してフレンチ・スリーブを製図し、ウエスト線は水平に引きなおして前ウエストの必要寸法をとり、脇線を結んで前さがり分を脇ダーツにします。袖付けは後と同じ要領で切込みを入れます。S前中央線を延長してスカート丈を計り裾四〇センチをのして脇を結びます。S肩先からウエストのダーツを利用してプリンス・ラインの切替え線を入れ、角をまるみにして脇までロー・ウエストを引きます。

「ワカイ9九六」※「A」なっていますから段がつくようなことはありません。これを先に取付けてその上からコルセットをします（写真はおわかりやすくなるためコルセットの上にしてあります）。こうすると人工的に腰骨を上の方へ引き上げた結果になり、ウエスト・ラインがくっきりとします。同時に脚線が長く見えて、見ちがえる程スマートになります。

「E」右は出尻型。これはコルセットで普通にしめます。S左はさがり尻型。日本人に多い体型で、この体型は後から見ると非常に脚が長く見えます。

E

R-23

人地雑

38013

No 75

「カアサY35」※この部分だけを考えてみても、1/20に人間が減るわけだ。SA「生産量は、うんとふえるわけだ。SE」月産5,000台ということだ。あれは同じような品質のものを、たくさんつくる必要があるという場合に、役に立つものだというんだね。人は減ると思うけれども、故障したときの修理とか工具の取替といった点で、やはり予備の人間が相当いるんじゃないかな。もう一つは、まだ試運転中だけれども、計器の番人だから、神経が非常に疲れて、3時間ぐらいいしつかつていられないそうだね。そうすると交代をよけいしなきゃならない。SD「秩父セメントではいちばん末端の袋へ詰めるのは、グラビアにあるように、ドイツから輸入したすばらしい機械。

E

R-23

人地雑

59004

No 76

「イフ一三三」※巖崎健造八段の「統帥下」に日に日に隆盛に赴く、秀栄を中心とする本因坊門の圧迫に拮抗した。S即ち、社派と坊門とは鋭い対抗状態に入つたのである。S二期に入つた坊門には名手秀栄の下に、後に二十一世秀哉名人となつた田村保寿が方田社から走つて、一雄となり、其々他。

「キドウ2八八」S黒43は一種の手筋でこれで窮地を脱することはできるといふものの、白いと黒い劫争の余地を残しては依然不安が消えません。S白46以降もはや中盤戦の領域に入つて本論の範囲を越えるようだが、黒48とオサエれば白いとキツて次に白が絶対の劫立となる。

「キドウY二二」どうも、このへんまず「ことばかりです。S加納／黒99がちよつと異筋の感じなんだけれど……。Eの方へノビて、白ツギなら黒99となるし、また白99ヘツツべれば、第8図黒3と出て5のトリを先手に利かす。S加田／そうでした。黒99100となつてからでは黒Eは利きませんから……」

E

R-23

人地雑

48033

No 60

「ドレメ6一五四」※新しい「スタイル」の間にはこの位置で少しフレアー風のゆとりとして、ゆるめていけるばあいもあるのですから、そのつもりでみていただきますが、このカットだけでもA、B、Cとまず幾つかに向きの違ひものがあらわれますし、その上からの線のつながりで裾への向きも違つてきます（ただレシルエットとしては変りはない）。それを補足する脇側のダーツは中央側にならつた形として、やはり自由に入れますが、Dは外側へ向いている時、Eは中央へ傾いている時として、

「ワカイ一五三」※前袴ぐりだけ縫い合せて縫代を割り、これを身頃と中表に合せて、前打合せから袴の外まわりをぐるりと縫い、表に返して整えます。S後袴ぐりをまつり、見返し奥は端ミシンで整えて浮かしておきます。Sスカート／スカートは裾を合せて後中央、両脇を割縫にします。前打合せは上前に玉縁ボタンホールを作って見返し分を出来上り通りに折り、見返し奥は裁目を二つ折にして端ミシンをかけて浮かせておきます。

E

R-23

人地雑

黒

は利手ませんから 59004

No 77

「イフ一三三」※巖崎健造八段の「統帥下」に日に日に隆盛に赴く、秀栄を中心とする本因坊門の圧迫に拮抗した。S即ち、社派と坊門とは鋭い対抗状態に入つたのである。S二期に入つた坊門には名手秀栄の下に、後に二十一世秀哉名人となつた田村保寿が方田社から走つて、一雄となり、其々他。

「キドウ2八八」S黒43は一種の手筋でこれで窮地を脱することはできるといふものの、白いと黒い劫争の余地を残しては依然不安が消えません。S白46以降もはや中盤戦の領域に入つて本論の範囲を越えるようだが、黒48とオサエれば白いとキツて次に白が絶対の劫立となる。

「キドウY二二」どうも、このへんまず「ことばかりです。S加納／黒99がちよつと異筋の感じなんだけれど……。Eの方へノビて、白ツギなら黒99となるし、また白99ヘツツべれば、第8図黒3と出て5のトリを先手に利かす。S加田／そうでした。黒99100となつてからでは黒Eは利きませんから……」

E

18~ は笑いな 39011
No. 30

地 雑

「エノズ二九、二九」※いた。あれは自分じゃ、帝制崩壊の音楽家兼バライカ弾きだった、といっています。「みんな、ロシアからきたのですか」「なあに、たいはハルビンあたりで買ひ集めたんですよ。あそこらに、種々雑多の階級の落武者がゴロゴロしていますから。E は笑いながら、私たちにこう説明した。

「ジノニコ、二八」※見ているとわかるように、非常に瘦れる。もし電光燈を使うならば他に全体を照らす明かりがついていて、必要どころに電光燈があるようにすればよい。目もう一つは、テレビなんかを見るときに、部屋をまっ暗にして見る必要はない。部屋の明かりをつけておいてみる。せつかく目が暗いとそこに在ったのに、一カ所だけ明かるいところを見るから疲れてしまう。目いろいろの意味で明かりも進歩したが、間接照明とかあつたものがだんだんできてきたのも、そういうところからきている。つまり目にあまり直接に光が入らないように、自然に入る光でやるのが、必要になつてきたわけである。

11 E B

0~ ターナー

全体 30~1回
38012

No. 2

【カアサ七118】※バサデナで報告した。E. B. ターナー博士 (Turner) がアメリカ物理学会 (Am. Physical. So.) の会合で行った発表によれば、衝撃管 (shock tube) のなかで非常に高圧と非常に低圧のガスの境界をなしている隔膜を破った直後に15,000の温度が発生したという。

【トウヨ二25, 82】※新刊紹介 ☆FBI Register of British Manufacturers 1956 (Federation of British Industries) — 本書はFBI (英国工業連盟) の編集した本年度登録年鑑で、同国メーカー (七千余社) の製品、サービス、商標、住所を可及的詳細に載録したほか、仏、独、スペイン語による製品別の見出しも加えてある。本年度版は第二十八巻にあたる。わが国の貿易業者には重宝なものと見える。}

7P11 Early
ロマ3Cheshunt ~ 全体 6~1回 33036
Giant No. 23

人 地 雑

「ダイヤ二〇五、一〇二」※純正金は一億三千万円、純益率四割五分見当となる。S配当は、蓄積が十分あるので、三割を継続する意図。なお、来期も、三割のうち、現金配当は一割で、残り二割は、十株に一株の株式を交付する意図。S今後四年間は、この方針をつづける方針で、その後は、資本金が五億円になる。S当社は、競争が激しくなった場合、競争力が弱い。二割配当である。

「ノエス三九」次にモザイク病に侵された。チンヤ (ワイヤヘッド) ※あつた。と、一九三五年にイギリスでの結果は三十七%の高率であるが、最近のアメリカ及びニュージーランドの結果はそれぞれ二一%及び一三%である。わが国の結果はまず後者の方に近す。病株の除去が大切。アメリカ (一九五五年) での試験をみると、品種によっては全然種子伝染しない品種 (Cheshunt Early Giant) があり、又或程度高品質 (Bif) もあるから本病の被害の激しい地帯では品種の選択についても一考してよいであろう。

11 E B

EC SC

(~)

全体 6~1回 33047
No. 78

人 地 雑

「ダイヤ二二五、四一」※アメリカは三千三万と原子力協定を結んでいるが、スペインもそのうちの一つであつて、同協定に基づき、マドリッドの近く、マンクローに熱出力三千キロワットの研究用原子炉を置くことになった。Sゼネラル・エレクトリック社製の原子炉で、医学及び農業の研究用に使うほか、将来、同地で原子力発電を行う。

「トウヨ三、一三」※設立のための準備を行う。欧州石炭鉄鋼共同体外相会議終る。欧州共同市場、及び欧州原子力共同体 (ユーラトム) の両計画について会合した。欧州石炭鉄鋼共同体 (ECSC) 六カ国 (フランス、西独、イタリア、ベルギー、オランダ、ルクセンブルグ) の外相会議は十月二十一日、二日間の討議を終えた。Sこの二つの計画は欧州統合化への第一歩であるだけに注目されていたが、意見は完全な一致をみなかったようである。Sこの会議で、意見の一致をみたものは、各国社会保険費の調整。二、共同市場の第一段階から第二段階へ移行する際の条件。三、ユーラトム加盟国の

11 E
EatonIbid. 全体 6~1回 37005
128

(E) = 25 41 1)

地 雑

Elephant-seal

または ~ 全体 6~1回 31015
No. 57

【カヨミ三38】S海せいの食肉類の性生活。海せいの食肉類 (海脚類) はクジライルカと違い、繁殖期には必ず上陸し、雌雄相会しての生活地をする。アシカ、トド、オットセイなどは北半球のとは近似の別種が南大洋近くにおり、もっと南下すればアザラシだけの天下となる。カワウソやラッコの類は全くない。アザラシは数種知られているが、中でも著名なのは英語でSea-elephant またはElephant-sealと呼ばれる巨大なカイゾウ (海象) で、

【ノセカ二27】SアザミウマのI生と防除法。〔成虫〕〔卵〕〔幼虫〕〔蛹〕 (年数回発生するようである) 夏期16~20日位。〔大発生年〕(1) 7~8月平均気温26°C以上(2) 7~8月総日照時数400時間以上。〔加害〕ネギ類。タバコ。トマト。ナス。ジャガイモ。〔産卵期間20日位〕 (卵の孵化日) \}

Emilio Segre 全体 6~1回 33012 No 3

【シゼン9-八】S反陽子 Emilio Segre Clyde E Wiegand* 四半世紀ほど前に、陽子と同じ質量をもち反対符号の同じ電荷をもつ素粒子があることが、物理学の理論から導かれた。それが1955年になって発見されるまでの経緯を述べよう。1 過去10年の間に、物理学者は幾つもの素粒子を発見している(素粒子をどう定義するかが本当に判っていないことを、※が)。

【カアサY-〇五】※これを避けるにはもっと違った見方で構造を分類するのがよい。いまから約80年前にイギリスの数学者 Cayley がこの問題についての論文を書いているが、ここには非常にうまい分類法が使っている。(これは Cayley の全集の第9巻 pp. 427-460 におさめられている) Cayley の分類法は、炭素のつながり方に目をつけることはもちろんであるが、そのなかから一番長い連鎖をみつけだす。たとえば第3図aでは炭素4個のつながりがあり、bでは炭素3個の連鎖が一番長い。第4図aでは炭素5個、bでは炭素4個、cでは炭素3個のつながりがある。

EP SP 全体 6~1回 23057 No 25

【チセ13-二三】※ダニエル・グリニウ・ハートマンの終り、コレット・マルシャン、私は裸で来た。ローラン・ブチ、ギャングの歌、など映画やパレエのスターたちの歌を集めているところ。グリニウの歌は、すでに紹介されているが、他のスターたちの歌は何れもこれが初めてだ。アルレットはスクリーンと同様に味のあるコケツトリイを持っているし、来日したこともある「調」のマルシャンは、そのパレエと同じ様に奔放な歌い方をしている。現在最も人気の高いベレリーナのローラン・ブチは、野性的なそれでいて肌目の細かい歌を歌う。小倉友昭、SP、LP、☆、△野暮Vやば。世の中のあるさま。人情に通ず、いなかきこと。不案内なこと。【チセ15-一〇五】※庄倒され、点の直したと思つて、彼の質問に答えたことがあった。村では東京のように抽象的な議論は通用価値を持っていない。個々の事実を捉え、そして相談があれば、その解決を試みるより外に手はない。Sも一人、若い党员が私を何度か訪ねて来たことがあった。これは小工場の経営者の長男で、自分の工場には田舎の農家子弟を雇い入れ、

EP 枚 収録 全体 6~1回 29047 No 2

【シカヨ2-二、八七】山々を見つめながら、S「私は何事でも、堪えるつもりで居ります」「畜生同様の扱いを、うけてもですか」「畜生はおろか、鬼にもなりませう。私の怨みを、はらすまでは……」「お前さまの怨みと、申されますのは」「武田晴信を、討取ること」「あ」伊勢は政虎の夜の伽を動いている、この美しい青年の胸に、そのような大望がひそんでいようとは、夢にも気づかなかつたらしい。→ 031

ETC 全体 6~1回 53065 No 17

【ヨシヨ二〇八】※切話の種、紅い灯青い灯、芸能サービスマン、サービスマン、音楽家、深夜喫茶、スード喫茶、ETCという次第で、もうタネも切れたと思いきや、このほど新宿に出現した芸能喫茶。つまり歌が踊りかたツブダンス、その他モロモロになんでも芸という名のものを「ヨシヨ七三」の「なにあに、ゆるすものか」S再び機嫌をつかんで、半分ひきずるように、路上をスルスルと脚引に引立てて行こうとした時だった。どこかで驚きの叫びたような女の声がかきこえた。S「ちょっと、お待ち下さいな」【ヨシヨ四八五】※無欲冷淡で、いつも彼の病院は、貧しい人たちの満員であった。壮年の頃奥さんと別れて、たった一人の男の子と一緒に暮らしていたが頼りにしていたその子息を、こんどの戦争で失ってから、全く孤独だった。小宮という若い代診と看護婦を四人使っていたが、一切を専任にまかせて、経済的なことは何一つタッチしようとはしなかった。

EUR 全体 6~1回 33039 No 12

【トウヨ9-一五、三六】※心掛けていなければならぬ。そして、これを通告に、適当な人に報告して、不満を取除くために最善をつくさなければならぬ。不満の中で個人の秘密に属することは、決して口外してはならない。S経営者はできる限り、EURを通じて、希望なり政策を用人連に知らせるべきである。これは一つには、EURと用人連とを公的に交際させる機会を多くするためであるが、用人連に大きなハッキリした目標を与えた方が、部分的な仕事にハッキリを感じるのである。Sまた経営者は、EURを通じて、ある用人連が自分に悪い気持を持っていることを知った場合、そのために、【ダイヨ二〇二、一〇】S制限調整の途は明るい、星野直樹氏、交渉に対する両国の思惑、星野、今度のモスコにおける、漁業交渉の経過を、最初に話した願い、まじょうS平塚、この起りは、去る三月にソ連が一方的に、北洋の漁獲水域と漁獲量の制限を宣言したので、日本政府から抗議し、この解決に会議を開こうと提案したので。返事は四月九日にきこえて、

EUR 全体 6~1回 33039 No 41

【トウヨ9-一五、三六】※心掛けていなければならぬ。そして、これを通告に、適当な人に報告して、不満を取除くために最善をつくさなければならぬ。不満の中で個人の秘密に属することは、決して口外してはならない。S経営者はできる限り、EURを通じて、希望なり政策を用人連に知らせるべきである。これは一つには、EURと用人連とを公的に交際させる機会を多くするためであるが、用人連に大きなハッキリした目標を与えた方が、部分的な仕事にハッキリを感じるのである。Sまた経営者は、EURを通じて、ある用人連が自分に悪い気持を持っていることを知った場合、そのために、【ダイヨ二〇二、一〇】S制限調整の途は明るい、星野直樹氏、交渉に対する両国の思惑、星野、今度のモスコにおける、漁業交渉の経過を、最初に話した願い、まじょうS平塚、この起りは、去る三月にソ連が一方的に、北洋の漁獲水域と漁獲量の制限を宣言したので、日本政府から抗議し、この解決に会議を開こうと提案したので。返事は四月九日にきこえて、

EUR

限り、～ 全体+6～1間
を通じて

33039

No. 21

ローマ字

人地雑

「トウヨウ二九、三六」※心掛けていなければならぬ。そして、これを適当に、適当な人に報告して、不満を取除くために最善をつくさなければならぬ。不満の中で個人の秘密に属することからは、決して口外してはならない。経営者はできる限り、EUREを通じて、希望なり政策を用人連に知らせるべきである。これは一つにはEUREと用人人とを本格的に交際させる機会を多くするためであるが、用人人に大きなハッキリした目標を与えた方が、部分的な仕事にヘリアイを感じるからである。また経営者は、EUREを通じて、ある使用人が自分に悪い気持を持っていることを知った場合、そのために、

「ダイヤ二二、一〇」※制限調整のへ途は明るく、星野直樹氏、交渉に対する両国の思惑、星野、今度のモスコに於ける、漁業交渉の経過は、最初にお話し願ひましたように、平塚、この起りは、去る三月に遡るが、北洋の漁獲水域と漁獲量の制限を宣言したので、日本政府から抗議し、この解決に会議を開こうと提案したのである。返事は四月九日にきて、

および

カエル

32014

No. 13

F

ローマ字

人地雑

「カヨミ2、二四」※5°C。C:ヤリイカの巨大線維。D:カエルの筋線維EおよびF:カエルおよびイサの心筋線維。G:組織培養したニワトリのセキズイ神経筋細胞。H:電気ウナギの発電器管の細胞。

「シゼンX二三」※ブドウ果汁の糖分がほとんど完全に、醗酵によってアルコールに化成したもので、比重も0.990～1.000附近のものが多く、しかし残存糖分は赤ブドウ酒と白ブドウ酒では同じドライワインでも多少の差がある。赤ブドウ酒では残存糖分0.2%以下であるが、白ブドウ酒では2～3%の糖分が残存し、やや甘口のものでドライワインとして取り扱われる。ドライワインは通常、食事のときに飲まれるものであるから、テーブルワインと呼ばれることが多く、これに反して、スイートワインは食事の前後、殊に食後に飲まれることが多いので、デザートワインと呼ばれることが多い。以下述べるブドウ酒は、主としてドライワイン、すなわちテーブルワインである。

ハジカ4枚

41031

No. 10

ローマ字

人地雑

「スタイフ四三、四四A」※オフィスズールにシ、軽快な味を出すことが出来ると思っています。E

「スタイフ四三、四四B」※BG1年間の服装計画☆☆キャミソールとベティコート☆☆フレア用ベティコート☆☆下着提供レナウン商事/A

「スタイフ四三、四四C」※A/Fレア用ベティコート。張りを出すためのベティコートにはサラン製、ナイロン製などありますが、これはリンテックスといつて木綿を麻のように加工した生地です。適度の張りが出て、通動用には好適なものです。色は白、ピンク、サックスブルー、ベージュ、クリーム、黒があります。(白は九八〇円、色物は一〇〇〇円)B/B防縮人絹のベティコートと同じキャミソールです。防縮加工がしてありますから洗っても縮みません。一枚つづきのスリップも勿論必要ですが、上下別れているものも何かと便利なものです。服のスタイルによってはブラジャーとベティコートだけの場合もあるからです。(キャミソール二五〇円、ベティコート三五〇円)

図は

とGとの

32017

No. 18

F

ローマ字

人地雑

「ダイヤY六、八」※発展力B/34倍/終戦時/現在/32年1月末/将来/資本金の増加

「シゼン4、一九」※モクレンととか、カツラとかは多心皮といつて、一枚ずつばらばらにはなれた心皮で独立の子房ができていく類であるが、これまた原始型とされているもので多心皮類と一括しようが、適当な資料(たとえばデグネリア科)を選定すると、このイチョウによく似た心皮の構造を見出すことができる。被子植物であるだけに胞子囊のない葉が内側の胞子葉をだきかかえる点だけが違うのである。第10図はEとGとの行き方の相違を模式的に示してある。説明が長くなったが、こういう葉類の相違は、一朝一夕になり立つものではなく、明らかに系統上の区別を示すものと

F

ローマ字

人地雑

43007

No. 45

「シトセ6八二」※ピンボーのお友達もすいぶんくるわ。Eをそしていつもマンボやチャチャで大きな騒ぎになるのだそうです。美しいお庭のいこのひととき。バーテンでお好きなカクテルを作る恵子さん。

「シトセ6付夏の一四七」※仕立方は本文に発表

①生地は伊藤K・K提供ゴルフプリント

②デザイン松本美代子(大内順子)

③④⑤⑥⑦⑧のブラウスをとり替えた通動用の軽快なスタイル

「シトセ6付夏の一四七a」(4)スカートは前後ともヤール幅5つばいに使い、ウエストで四分のウエスト寸法をしるして残りを四等分してタック幅とし、前後に八本ずつの流いタックをかきつけます。

「フガホー二四」※五坪のこの家は近代住宅の骨子が具備されています。食事の場所と睡眠の場所を区別し、両親と子供の寝室が分離して便所は水洗式です。この住宅は煉瓦敷みに屋根が鉄板被すから防火的です。この住宅は人間が如何に小さなスペースの中で生活出来るか。

紋

1枚 62001

No. 18

F

ローマ字

人地雑

「ミヨウ二二〇」※英文のできない方のためには係で翻訳をいたします。この場合は四〇〇年ごとに五〇円(切手)の翻訳料をいただきます。

8◇お手紙の最後には必ずあなたの氏名・住所・年令・性別を明記(日本語の場合はふりがなをのこと)8◇お手紙は係からそれぞれの国へ送り、返事は先方から直接あなたに送られます。返事の読めない方は係へ御相談ください。8◇十五分文化、週刊雑誌、ラジオ、テレビなどにより、知識や教養を身につけようとする傾向。戦後生活のテンポが速くなって来たことによる。週刊雑誌「アカメ」もこのために表われたといわれる。

「アカメ6二二」※ダニエル・グリーン/木村伊兵衛(本誌特号)/ライカM3・エルマル90ミリF4・トワイX(第11・50分の1秒・カン75型ストロボ・フットマール・フジプロF2・コレクトール)

F

ミリ〜2

4枚

62002

No. 14

ローマ字

人 【スクリ7十一〜十五】 老いてますます淡く、ますます頼もしいゲイリー・クーパ。アメリカのヒューマニズムが年齢を加えたらきつとこんな顔になるのだろう。それを如実に教えてくれるのが、ビリー・ミッチェル将軍に扮した彼の新作「軍法会議」である。開幕を知らせる楽隊のラッパがここ迄聞えて来る。揺れる「空中ぶらんこ」に輝く裸身を乗せてジーナ・ロドリジグが映画の国際的権舞台へ飛び出す瞬間はもう目の前。※モンティとエリザベス・テイラア。右頁左上はドミトリク監督とモンティ。その下の写真は六五ミリ・フィルムを見ている三人の主演者左からリス、モンティ、E・M・セイント

【アカメ6二十二B】 木かけ 稲村隆正 (東京) \ニコソS2・ニッコール105ミリF2.5・トライX・絞F5.6・125分の1秒・D76d・フジプロF2・コレクトール\マーロン・ブランド\大竹省二 (東京) \キヤノンIV Sb・フジノン100ミリF2・ネオペンSSS・\

F

フジプロ〜2

62001

No. 14

ローマ字

人
地
雑

【ミヨウ三〇】 ※英文へのできない方のためには係で翻訳をいたします。この場合は四〇〇字ごとに五〇円 (切手) の翻訳料をいただきます。目録の最後には必ずあなたの氏名・住所・年令・性別を明記 (日本文の場合はふりがなをのこと) お手紙は係からそれぞれの国へ送り、返事は先方から直接あなたに送られます。返事の読めない方は係へ御相談ください。目録十五分文化・週刊雑誌、ラジオ、テレビなどにより、知識や教養を身につけようとする傾向。戦後生活のテンポが速くなって来たことによる。週刊雑誌「アカメ6」ニッコール・ダニエル・グリニー\木村伊兵衛 (本誌特写) \ライカM3・エルマー90ミリF4・トライX・絞F11・50分の1秒・カ75型ストロボ・アトマル・フジプロF2・コレクトール

F

ミリ〜2

62002

No. 10

ローマ字

人 【スクリ7十一〜十五】 老いてますます淡く、ますます頼もしいゲイリー・クーパ。アメリカのヒューマニズムが年齢を加えたらきつとこんな顔になるのだろう。それを如実に教えてくれるのが、ビリー・ミッチェル将軍に扮した彼の新作「軍法会議」である。開幕を知らせる楽隊のラッパがここ迄聞えて来る。揺れる「空中ぶらんこ」に輝く裸身を乗せてジーナ・ロドリジグが映画の国際的権舞台へ飛び出す瞬間はもう目の前。※モンティとエリザベス・テイラア。右頁左上はドミトリク監督とモンティ。その下の写真は六五ミリ・フィルムを見ている三人の主演者左からリス、モンティ、E・M・セイント

【アカメ6二十二B】 木かけ 稲村隆正 (東京) \ニコソS2・ニッコール105ミリF2.5・トライX・絞F5.6・125分の1秒・D76d・フジプロF2・コレクトール\マーロン・ブランド\大竹省二 (東京) \キヤノンIV Sb・フジノン100ミリF2・ネオペンSSS・\

F

ミリ〜4

1枚

62001

No. 10

ローマ字

人
地
雑

【ミヨウ三〇】 ※英文へのできない方のためには係で翻訳をいたします。この場合は四〇〇字ごとに五〇円 (切手) の翻訳料をいただきます。目録の最後には必ずあなたの氏名・住所・年令・性別を明記 (日本文の場合はふりがなをのこと) お手紙は係からそれぞれの国へ送り、返事は先方から直接あなたに送られます。返事の読めない方は係へ御相談ください。目録十五分文化・週刊雑誌、ラジオ、テレビなどにより、知識や教養を身につけようとする傾向。戦後生活のテンポが速くなって来たことによる。週刊雑誌「アカメ6」ニッコール・ダニエル・グリニー\木村伊兵衛 (本誌特写) \ライカM3・エルマー90ミリF4・トライX・絞F11・50分の1秒・カ75型ストロボ・アトマル・フジプロF2・コレクトール

F

ミリ〜2

62002

No. 10

ローマ字

人 【スクリ7十一〜十五】 老いてますます淡く、ますます頼もしいゲイリー・クーパ。アメリカのヒューマニズムが年齢を加えたらきつとこんな顔になるのだろう。それを如実に教えてくれるのが、ビリー・ミッチェル将軍に扮した彼の新作「軍法会議」である。開幕を知らせる楽隊のラッパがここ迄聞えて来る。揺れる「空中ぶらんこ」に輝く裸身を乗せてジーナ・ロドリジグが映画の国際的権舞台へ飛び出す瞬間はもう目の前。※モンティとエリザベス・テイラア。右頁左上はドミトリク監督とモンティ。その下の写真は六五ミリ・フィルムを見ている三人の主演者左からリス、モンティ、E・M・セイント

【アカメ6二十二B】 木かけ 稲村隆正 (東京) \ニコソS2・ニッコール105ミリF2.5・トライX・絞F5.6・125分の1秒・D76d・フジプロF2・コレクトール\マーロン・ブランド\大竹省二 (東京) \キヤノンIV Sb・フジノン100ミリF2・ネオペンSSS・\

F

絞〜5

1枚

62002

No. 10

ローマ字

人
地
雑

【スクリ7十一〜十五】 老いてますます淡く、ますます頼もしいゲイリー・クーパ。アメリカのヒューマニズムが年齢を加えたらきつとこんな顔になるのだろう。それを如実に教えてくれるのが、ビリー・ミッチェル将軍に扮した彼の新作「軍法会議」である。開幕を知らせる楽隊のラッパがここ迄聞えて来る。揺れる「空中ぶらんこ」に輝く裸身を乗せてジーナ・ロドリジグが映画の国際的権舞台へ飛び出す瞬間はもう目の前。※モンティとエリザベス・テイラア。右頁左上はドミトリク監督とモンティ。その下の写真は六五ミリ・フィルムを見ている三人の主演者左からリス、モンティ、E・M・セイント

【アカメ6二十二B】 木かけ 稲村隆正 (東京) \ニコソS2・ニッコール105ミリF2.5・トライX (絞F5.6)・125分の1秒・D76d・フジプロF2・コレクトール\マーロン・ブランド\大竹省二 (東京) \キヤノンIV Sb・フジノン100ミリF2・ネオペンSSS・\

「シセサ」二六・二七※ピントの味は、たゞけなが、追い写しの効果は一応できています。カメラをパイプ状にして背景を道路だけにし、単純化したことはよい。あひる（兵庫）谷口茂「アレスフレックス」8、100秒。（群）黒い水面に、白あひるのコントラストは面白いが、真中の二羽のあひるが動いているのは失敗、あひるの位置に注意して「エファ4六〇」※とこのままです。「メダカ」の名に恥じないように「バベ」となる井「小林桂樹」バベになった感想は「とわ」れても一寸説明出来ません。もう生れてから一ヶ月たちましたが、この頃どうやら落着いて仕事が出来た様になりました。何しろ誕生前後はあれやこれやと何かしりやしない精神状態でした。さて生れたとなると、どんな名前をつけようかと、夢にも見る位です。どちらのお名でも同じでしよう。それに今迄の家庭生活もこの小さな生命によつて一変して仕舞います。仕事で出かけた時は別ですが、家庭にいる時は

「シカサ」一〇一、四八※モチを焼いて清汁仕立とする。九州では切モチ二枚、塩アブリ清汁で輪切の生大根が附く。家によつては猪の肉と京菜が入る。鹿児島は干海老の出汁が特色。（多田鉄之助）世界のどこかで傲慢な自動車乗り「ロジャース」牧師は、「自動車のハンドルを握るととかくキリスト教精神がまるつきり影をひそめてしまふ、われわれは目に入るすべての者の王者なのだ、邪魔になる奴は悪魔に喰われる」というような気分になるものだ」と語った。「シカサ」二一、三一「木村の」方では、直介たちの行方を、躍気になって探しているところだ。用心棒の長次たちは、しゅっしゅ、箱根附近へ出かけては、李彩正と、佐田進一兄弟の隠れ家を探索している。全力をつくして、探索につめてはいるが、一向に手がかりがない。いつになつたら、みつかるか、まったく、予想もつかない。困りきっているところだった。そこへ、相手の

「イゴ六、四二」その代りに黒から中にどこにも入れ易く一利一害はまぬがれませんか。黒十、この掛りをおいて他に好着を見出し得ません。第二譜（黒）黒四七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百、一百〇一、一百〇二、一百〇三、一百〇四、一百〇五、一百〇六、一百〇七、一百〇八、一百〇九、一百一〇、一百一十一、一百一十二、一百一十三、一百一十四、一百一十五、一百一十六、一百一十七、一百一十八、一百一十九、一百二十、一百二十一、一百二十二、一百二十三、一百二十四、一百二十五、一百二十六、一百二十七、一百二十八、一百二十九、一百三十、一百三十一、一百三十二、一百三十三、一百三十四、一百三十五、一百三十六、一百三十七、一百三十八、一百三十九、一百四十、一百四十一、一百四十二、一百四十三、一百四十四、一百四十五、一百四十六、一百四十七、一百四十八、一百四十九、一百五十、一百五十一、一百五十二、一百五十三、一百五十四、一百五十五、一百五十六、一百五十七、一百五十八、一百五十九、一百六十、一百六十一、一百六十二、一百六十三、一百六十四、一百六十五、一百六十六、一百六十七、一百六十八、一百六十九、一百七十、一百七十一、一百七十二、一百七十三、一百七十四、一百七十五、一百七十六、一百七十七、一百七十八、一百七十九、一百八十、一百八十一、一百八十二、一百八十三、一百八十四、一百八十五、一百八十六、一百八十七、一百八十八、一百八十九、一百九十、一百九十一、一百九十二、一百九十三、一百九十四、一百九十五、一百九十六、一百九十七、一百九十八、一百九十九、二百、二百〇一、二百〇二、二百〇三、二百〇四、二百〇五、二百〇六、二百〇七、二百〇八、二百〇九、二百一〇、二百一十一、二百一十二、二百一十三、二百一十四、二百一十五、二百一十六、二百一十七、二百一十八、二百一十九、二百二十、二百二十一、二百二十二、二百二十三、二百二十四、二百二十五、二百二十六、二百二十七、二百二十八、二百二十九、二百三十、二百三十一、二百三十二、二百三十三、二百三十四、二百三十五、二百三十六、二百三十七、二百三十八、二百三十九、二百四十、二百四十一、二百四十二、二百四十三、二百四十四、二百四十五、二百四十六、二百四十七、二百四十八、二百四十九、二百五十、二百五十一、二百五十二、二百五十三、二百五十四、二百五十五、二百五十六、二百五十七、二百五十八、二百五十九、二百六十、二百六十一、二百六十二、二百六十三、二百六十四、二百六十五、二百六十六、二百六十七、二百六十八、二百六十九、二百七十、二百七十一、二百七十二、二百七十三、二百七十四、二百七十五、二百七十六、二百七十七、二百七十八、二百七十九、二百八十、二百八十一、二百八十二、二百八十三、二百八十四、二百八十五、二百八十六、二百八十七、二百八十八、二百八十九、二百九十、二百九十一、二百九十二、二百九十三、二百九十四、二百九十五、二百九十六、二百九十七、二百九十八、二百九十九、三百、三百〇一、三百〇二、三百〇三、三百〇四、三百〇五、三百〇六、三百〇七、三百〇八、三百〇九、三百一〇、三百一十一、三百一十二、三百一十三、三百一十四、三百一十五、三百一十六、三百一十七、三百一十八、三百一十九、三百二十、三百二十一、三百二十二、三百二十三、三百二十四、三百二十五、三百二十六、三百二十七、三百二十八、三百二十九、三百三十、三百三十一、三百三十二、三百三十三、三百三十四、三百三十五、三百三十六、三百三十七、三百三十八、三百三十九、三百四十、三百四十一、三百四十二、三百四十三、三百四十四、三百四十五、三百四十六、三百四十七、三百四十八、三百四十九、三百五十、三百五十一、三百五十二、三百五十三、三百五十四、三百五十五、三百五十六、三百五十七、三百五十八、三百五十九、三百六十、三百六十一、三百六十二、三百六十三、三百六十四、三百六十五、三百六十六、三百六十七、三百六十八、三百六十九、三百七十、三百七十一、三百七十二、三百七十三、三百七十四、三百七十五、三百七十六、三百七十七、三百七十八、三百七十九、三百八十、三百八十一、三百八十二、三百八十三、三百八十四、三百八十五、三百八十六、三百八十七、三百八十八、三百八十九、三百九十、三百九十一、三百九十二、三百九十三、三百九十四、三百九十五、三百九十六、三百九十七、三百九十八、三百九十九、四百、四百〇一、四百〇二、四百〇三、四百〇四、四百〇五、四百〇六、四百〇七、四百〇八、四百〇九、四百一〇、四百一十一、四百一十二、四百一十三、四百一十四、四百一十五、四百一十六、四百一十七、四百一十八、四百一十九、四百二十、四百二十一、四百二十二、四百二十三、四百二十四、四百二十五、四百二十六、四百二十七、四百二十八、四百二十九、四百三十、四百三十一、四百三十二、四百三十三、四百三十四、四百三十五、四百三十六、四百三十七、四百三十八、四百三十九、四百四十、四百四十一、四百四十二、四百四十三、四百四十四、四百四十五、四百四十六、四百四十七、四百四十八、四百四十九、四百五十、四百五十一、四百五十二、四百五十三、四百五十四、四百五十五、四百五十六、四百五十七、四百五十八、四百五十九、四百六十、四百六十一、四百六十二、四百六十三、四百六十四、四百六十五、四百六十六、四百六十七、四百六十八、四百六十九、四百七十、四百七十一、四百七十二、四百七十三、四百七十四、四百七十五、四百七十六、四百七十七、四百七十八、四百七十九、四百八十、四百八十一、四百八十二、四百八十三、四百八十四、四百八十五、四百八十六、四百八十七、四百八十八、四百八十九、四百九十、四百九十一、四百九十二、四百九十三、四百九十四、四百九十五、四百九十六、四百九十七、四百九十八、四百九十九、五百、五百〇一、五百〇二、五百〇三、五百〇四、五百〇五、五百〇六、五百〇七、五百〇八、五百〇九、五百一〇、五百一十一、五百一十二、五百一十三、五百一十四、五百一十五、五百一十六、五百一十七、五百一十八、五百一十九、五百二十、五百二十一、五百二十二、五百二十三、五百二十四、五百二十五、五百二十六、五百二十七、五百二十八、五百二十九、五百三十、五百三十一、五百三十二、五百三十三、五百三十四、五百三十五、五百三十六、五百三十七、五百三十八、五百三十九、五百四十、五百四十一、五百四十二、五百四十三、五百四十四、五百四十五、五百四十六、五百四十七、五百四十八、五百四十九、五百五十、五百五十一、五百五十二、五百五十三、五百五十四、五百五十五、五百五十六、五百五十七、五百五十八、五百五十九、五百六十、五百六十一、五百六十二、五百六十三、五百六十四、五百六十五、五百六十六、五百六十七、五百六十八、五百六十九、五百七十、五百七十一、五百七十二、五百七十三、五百七十四、五百七十五、五百七十六、五百七十七、五百七十八、五百七十九、五百八十、五百八十一、五百八十二、五百八十三、五百八十四、五百八十五、五百八十六、五百八十七、五百八十八、五百八十九、五百九十、五百九十一、五百九十二、五百九十三、五百九十四、五百九十五、五百九十六、五百九十七、五百九十八、五百九十九、六百、六百〇一、六百〇二、六百〇三、六百〇四、六百〇五、六百〇六、六百〇七、六百〇八、六百〇九、六百一〇、六百一十一、六百一十二、六百一十三、六百一十四、六百一十五、六百一十六、六百一十七、六百一十八、六百一十九、六百二十、六百二十一、六百二十二、六百二十三、六百二十四、六百二十五、六百二十六、六百二十七、六百二十八、六百二十九、六百三十、六百三十一、六百三十二、六百三十三、六百三十四、六百三十五、六百三十六、六百三十七、六百三十八、六百三十九、六百四十、六百四十一、六百四十二、六百四十三、六百四十四、六百四十五、六百四十六、六百四十七、六百四十八、六百四十九、六百五十、六百五十一、六百五十二、六百五十三、六百五十四、六百五十五、六百五十六、六百五十七、六百五十八、六百五十九、六百六十、六百六十一、六百六十二、六百六十三、六百六十四、六百六十五、六百六十六、六百六十七、六百六十八、六百六十九、六百七十、六百七十一、六百七十二、六百七十三、六百七十四、六百七十五、六百七十六、六百七十七、六百七十八、六百七十九、六百八十、六百八十一、六百八十二、六百八十三、六百八十四、六百八十五、六百八十六、六百八十七、六百八十八、六百八十九、六百九十、六百九十一、六百九十二、六百九十三、六百九十四、六百九十五、六百九十六、六百九十七、六百九十八、六百九十九、七百、七百〇一、七百〇二、七百〇三、七百〇四、七百〇五、七百〇六、七百〇七、七百〇八、七百〇九、七百一〇、七百一十一、七百一十二、七百一十三、七百一十四、七百一十五、七百一十六、七百一十七、七百一十八、七百一十九、七百二十、七百二十一、七百二十二、七百二十三、七百二十四、七百二十五、七百二十六、七百二十七、七百二十八、七百二十九、七百三十、七百三十一、七百三十二、七百三十三、七百三十四、七百三十五、七百三十六、七百三十七、七百三十八、七百三十九、七百四十、七百四十一、七百四十二、七百四十三、七百四十四、七百四十五、七百四十六、七百四十七、七百四十八、七百四十九、七百五十、七百五十一、七百五十二、七百五十三、七百五十四、七百五十五、七百五十六、七百五十七、七百五十八、七百五十九、七百六十、七百六十一、七百六十二、七百六十三、七百六十四、七百六十五、七百六十六、七百六十七、七百六十八、七百六十九、七百七十、七百七十一、七百七十二、七百七十三、七百七十四、七百七十五、七百七十六、七百七十七、七百七十八、七百七十九、七百八十、七百八十一、七百八十二、七百八十三、七百八十四、七百八十五、七百八十六、七百八十七、七百八十八、七百八十九、七百九十、七百九十一、七百九十二、七百九十三、七百九十四、七百九十五、七百九十六、七百九十七、七百九十八、七百九十九、八百、八百〇一、八百〇二、八百〇三、八百〇四、八百〇五、八百〇六、八百〇七、八百〇八、八百〇九、八百一〇、八百一十一、八百一十二、八百一十三、八百一十四、八百一十五、八百一十六、八百一十七、八百一十八、八百一十九、八百二十、八百二十一、八百二十二、八百二十三、八百二十四、八百二十五、八百二十六、八百二十七、八百二十八、八百二十九、八百三十、八百三十一、八百三十二、八百三十三、八百三十四、八百三十五、八百三十六、八百三十七、八百三十八、八百三十九、八百四十、八百四十一、八百四十二、八百四十三、八百四十四、八百四十五、八百四十六、八百四十七、八百四十八、八百四十九、八百五十、八百五十一、八百五十二、八百五十三、八百五十四、八百五十五、八百五十六、八百五十七、八百五十八、八百五十九、八百六十、八百六十一、八百六十二、八百六十三、八百六十四、八百六十五、八百六十六、八百六十七、八百六十八、八百六十九、八百七十、八百七十一、八百七十二、八百七十三、八百七十四、八百七十五、八百七十六、八百七十七、八百七十八、八百七十九、八百八十、八百八十一、八百八十二、八百八十三、八百八十四、八百八十五、八百八十六、八百八十七、八百八十八、八百八十九、八百九十、八百九十一、八百九十二、八百九十三、八百九十四、八百九十五、八百九十六、八百九十七、八百九十八、八百九十九、九百、九百〇一、九百〇二、九百〇三、九百〇四、九百〇五、九百〇六、九百〇七、九百〇八、九百〇九、九百一〇、九百一十一、九百一十二、九百一十三、九百一十四、九百一十五、九百一十六、九百一十七、九百一十八、九百一十九、九百二十、九百二十一、九百二十二、九百二十三、九百二十四、九百二十五、九百二十六、九百二十七、九百二十八、九百二十九、九百三十、九百三十一、九百三十二、九百三十三、九百三十四、九百三十五、九百三十六、九百三十七、九百三十八、九百三十九、九百四十、九百四十一、九百四十二、九百四十三、九百四十四、九百四十五、九百四十六、九百四十七、九百四十八、九百四十九、九百五十、九百五十一、九百五十二、九百五十三、九百五十四、九百五十五、九百五十六、九百五十七、九百五十八、九百五十九、九百六十、九百六十一、九百六十二、九百六十三、九百六十四、九百六十五、九百六十六、九百六十七、九百六十八、九百六十九、九百七十、九百七十一、九百七十二、九百七十三、九百七十四、九百七十五、九百七十六、九百七十七、九百七十八、九百七十九、九百八十、九百八十一、九百八十二、九百八十三、九百八十四、九百八十五、九百八十六、九百八十七、九百八十八、九百八十九、九百九十、九百九十一、九百九十二、九百九十三、九百九十四、九百九十五、九百九十六、九百九十七、九百九十八、九百九十九、一千、一千〇一、一千〇二、一千〇三、一千〇四、一千〇五、一千〇六、一千〇七、一千〇八、一千〇九、一千一〇、一千一十一、一千一十二、一千一十三、一千一十四、一千一十五、一千一十六、一千一十七、一千一十八、一千一十九、一千二十、一千二十一、一千二十二、一千二十三、一千二十四、一千二十五、一千二十六、一千二十七、一千二十八、一千二十九、一千三十、一千三十一、一千三十二、一千三十三、一千三十四、一千三十五、一千三十六、一千三十七、一千三十八、一千三十九、一千四十、一千四十一、一千四十二、一千四十三、一千四十四、一千四十五、一千四十六、一千四十七、一千四十八、一千四十九、一千五十、一千五十一、一千五十二、一千五十三、一千五十四、一千五十五、一千五十六、一千五十七、一千五十八、一千五十九、一千六十、一千六十一、一千六十二、一千六十三、一千六十四、一千六十五、一千六十六、一千六十七、一千六十八、一千六十九、一千七十、一千七十一、一千七十二、一千七十三、一千七十四、一千七十五、一千七十六、一千七十七、一千七十八、一千七十九、一千八十、一千八十一、一千八十二、一千八十三、一千八十四、一千八十五、一千八十六、一千八十七、一千八十八、一千八十九、一千九十、一千九十一、一千九十二、一千九十三、一千九十四、一千九十五、一千九十六、一千九十七、一千九十八、一千九十九、二千、二千〇一、二千〇二、二千〇三、二千〇四、二千〇五、二千〇六、二千〇七、二千〇八、二千〇九、二千一〇、二千一十一、二千一十二、二千一十三、二千一十四、二千一十五、二千一十六、二千一十七、二千一十八、二千一十九、二千二十、二千二十一、二千二十二、二千二十三、二千二十四、二千二十五、二千二十六、二千二十七、二千二十八、二千二十九、二千三十、二千三十一、二千三十二、二千三十三、二千三十四、二千三十五、二千三十六、二千三十七、二千三十八、二千三十九、二千四十、二千四十一、二千四十二、二千四十三、二千四十四、二千四十五、二千四十六、二千四十七、二千四十八、二千四十九、二千五十、二千五十一、二千五十二、二千五十三、二千五十四、二千五十五、二千五十六、二千五十七、二千五十八、二千五十九、二千六十、二千六十一、二千六十二、二千六十三、二千六十四、二千六十五、二千六十六、二千六十七、二千六十八、二千六十九、二千七十、二千七十一、二千七十二、二千七十三、二千七十四、二千七十五、二千七十六、二千七十七、二千七十八、二千七十九、二千八十、二千八十一、二千八十二、二千八十三、二千八十四、二千八十五、二千八十六、二千八十七、二千八十八、二千八十九、二千九十、二千九十一、二千九十二、二千九十三、二千九十四、二千九十五、二千九十六、二千九十七、二千九十八、二千九十九、三千、三千〇一、三千〇二、三千〇三、三千〇四、三千〇五、三千〇六、三千〇七、三千〇八、三千〇九、三千一〇、三千一十一、三千一十二、三千一十三、三千一十四、三千一十五、三千一十六、三千一十七、三千一十八、三千一十九、三千二十、三千二十一、三千二十二、三千二十三、三千二十四、三千二十五、三千二十六、三千二十七、三千二十八、三千二十九、三千三十、三千三十一、三千三十二、三千三十三、三千三十四、三千三十五、三千三十六、三千三十七、三千三十八、三千三十九、三千四十、三千四十一、三千四十二、三千四十三、三千四十四、三千四十五、三千四十六、三千四十七、三千四十八、三千四十九、三千五十、三千五十一、三千五十二、三千五十三、三千五十四、三千五十五、三千五十六、三千五十七、三千五十八、三千五十九、三千六十、三千六十一、三千六十二、三千六十三、三千六十四、三千六十五、三千六十六、三千六十七、三千六十八、三千六十九、三千七十、三千七十一、三千七十二、三千七十三、三千七十四、三千七十五、三千七十六、三千七十七、三千七十八、三千七十九、三千八十、三千八十一、三千八十二、三千八十三、三千八十四、三千八十五、三千八十六、三千八十七、三千八十八、三千八十九、三千九十、三千九十一、三千九十二、三千九十三、三千九十四、三千九十五、三千九十六、三千九十七、三千九十八、三千九十九、四千、四千〇一、四千〇二、四千〇三、四千〇四、四千〇五、四千〇六、四千〇七、四千〇八、四千〇九、四千一〇、四千一十一、四千一十二、四千一十三、四千一十四、四千一十五、四千一十六、四千一十七、四千一十八、四千一十九、四千二十、四千二十一、四千二十二、四千二十三、四千二十四、四千二十五、四千二十六、四千二十七、四千二十八、四千二十九、四千三十、四千三十一、四千三十二、四千三十三、四千三十四、四千三十五、四千三十六、四千三十七、四千三十八、四千三十九、四千四十、四千四十一、四千四十二、四千四十三、四千四十四、四千四十五、四千四十六、四千四十七、四千四十八、四千四十九、四千五十、四千五十一、四千五十二、四千五十三、四千五十四、四千五十五、四千五十六、四千五十七、四千五十八、四千五十九、四千六十、四千六十一、四千六十二、四千六十三、四千六十四、四千六十五、四千六十六、四千六十七、四千六十八、四千六十九、四千七十、四千七十一、四千七十二、四千七十三、四千七十四、四千七十五、四千七十六、四千七十七、四千七十八、四千七十九、四千八十、四千八十一、四千八十二、四千八十三、四千八十四、四千八十五、四千八十六、四千八十七、四千八十八、四千八十九、四千九十、四千九十一、四千九十二、四千九十三、四千九十四、四千九十五、四千九十六、四千九十七、四千九十八、四千九十九、五千、五千〇一、五千〇二、五千〇三、五千〇四、五千〇五、五千〇六、五千〇七、五千〇八、五千〇九、五千一〇、五千一十一、五千一十二、五千一十三、五千一十四、五千一十五、五千一十六、五千一十七、五千一十八、五千一十九、五千二十、五千二十一、五千二十二、五千二十三、五千二十四、五千二十五、五千二十六、五千二十七、五千二十八、五千二十九、五千三十、五千三十一、五千三十二、五千三十三、五千三十四、五千三十五、五千三十六、五千三十七、五千三十八、五千三十九、五千四十、五千四十一、五千四十二、五千四十三、五千四十四、五千四十五、五千四十六、五千四十七、五千四十八、五千四十九、五千五十、五千五十一、五千五十二、五千五十三、五千五十四、五千五十五、五千五十六、五千五十七、五千五十八、五千五十九、五千六十、五千六十一、五千六十二、五千六十三、五千六十四、五千六十五、五千六十六、五千六十七、五千六十八、五千六十九、五千七十、五千七十一、五千七十二、五千七十三、五千七十四、五千七十五、五千七十六、五千七十七、五千七十八、五千七十九、五千八十、五千八十一、五千八十二、五千八十三、五千八十四、五千八十五、五千八十六、五千八十七、五千八十八、五千八十九、五千九十、五千九十一、五千九十二、五千九十三、五千九十四、五千九十五、五千九十六、五千九十七、五千九十八、五千九十九、六千、六千〇一、六千〇二、六千〇三、六千〇四、六千〇五、六千〇六、六千〇七、六千〇八、六千〇九、六千一〇、六千一十一、六千一十二、六千一十三、六千一十四、六千一十五、六千一十六、六千一十七、六千一十八、六千一十九、六千二十、六千二十一、六千二十二、六千二十三、六千二十四、六千二十五、六千二十六、六千二十七、六千二十八、六千二十九、六千三十、六千三十一、六千三十二、六千三十三、六千三十四、六千三十五、六千三十六、六千三十七、六千三十八、六千三十九、六千四十、六千四十一、六千四十二、六千四十三、六千四十四、六千四十五、六千四十六、六千四十七、六千四十八、六千四十九、六千五十、六千五十一、六千五十二、六千五十三、六千五十四、六千五十五、六千五十六、六千五十七、六千五十八、六千五十九、六千六十、六千六十一、六千六十二、六千六十三、六千六十四、六千六十五、六千六十六、六千六十七、六千六十八、六千六十九、六千七十、六千七十一、六千七十二、六千七十三、六千七十四、六千七十五、六千七十六、六千七十七、六千七十八、六千七十九、六千八十、六千八十一、六千八十二、六千八十三、六千八十四、六千八十五、六千八十六、六千八十七、六千八十八、六千八十九、六千九十、六千九十一、六千九十二、六千九十三、六千九十四、六千九十五、六千九十六、六千九十七、六千九十八、六千九十九、七千、七千〇一、七千〇二、七千〇三、七千〇四、七千〇五、七千〇六、七千〇七、七千〇八、七千〇九、七千一〇、七千一十一、七千一十二、七千一十三、七千一十四、七千一十五、七千一十六、七千一十七、七千一十八、七千一十九、七千二十、七千二十一、七千二十二、七千二十三、七千二十四、七千二十五、七千二十六、七千二十七、七千二十八、七千二十九、七千三十、七千三十一、七千三十二、七千三十三、七千三十四、七千三十五、七千三十六、七千三十七、七千三十八、七千三十九、七千四十、七千四十一、七千四十二、七千四十三、七千四十四、七千四十五、七千四十六、七千四十七、七千四十八、七千四十九、七千五十、七千五十一、七千五十二、七千五十三、七千五十四、七千五十五、七千五十六、七千五十七、七千五十八、七千五十九、七千六十、七千六十一、七千六十二、七千六十三、七千六十四、七千六十五、七千六十六、七千六十七、七千六十八、七千六十九、七千七十、七千七十一、七千七十二、七千七十三、七千七十四、七千七十五、七千七十六、七千七十七、七千七十八、七千七十九、七千八十、七千八十一、七千八十二、七千八十三、七千八十四、七千八十五、七千八十六、七千八十七、七千八十八、七千八十九、七千九十、七千九十一、七千九十二、七千九十三、七千九十四、七千九十五、七千九十六、七千九十七、七千九十八、七千九十九、八千、八千〇一、八千〇二、八千〇三、八千〇四、八千〇五、八千〇六、八千〇七、八千〇八、八千〇九、八千一〇、八千一十一、八千一十二、八千一十三、八千一十四、八千一十五、八千一十六、八千一十七、八千一十八、八千一十九、八千二十、八千二十一、八千二十二、八千二十三、八千二十四、八千二十五、八千二十六、八千二十七、八千二十八、八千二十九、八千三十、八千三十一、八千三十二、八千三十三、八千三十四、八千三十五、八千三十六、八千三十七、八千三十八、八千三十九、八千四十、八千四十一、八千四十二、八千四十三、八千四十四、八千四十五、八千四十六、八千四十七、八千四十八、八千四十九、八千五十、八千五十一、八千五十二、八千五十三、八千五十四、八千五十五、八千五十六、八千五十七、八千五十八、八千五十九、八千六十、八千六十一、八千六十二、八千六十三、八千六十四、八千六十五、八千六十六、八千六十七、八千六十八、八千六十九、八千七十、八千七十一、八千七十二、八千七十三、八千七十四、八千七十五、八千七十六、八千七十七、八千七十八、八千七十九、八千八十、八千八十一、八千八十二、八千八十三、八千八十四、八千八十五、八千八十六、八千八十七、八千八十八、八千八十九、八千九十、八千九十一、八千九十二、八千九十三、八千九十四、八千九十五、八千九十六、八千九十七、八千九十八、八千九十九、九千、九千〇一、九千〇二、九千〇三、九千〇四、九千〇五、九千〇六、九千〇七、九千〇八、九千〇九、九千一〇、九千一十一、九千一十二、九千一十三、九千一十四、九千一十五、九千一十六、九千一十七、九千一十八、九千一十九、九千二十、九千二十一、九千二十二、九千二十三、九千二十四、九千二十五、九千二十六、九千二十七、九千二十八、九千二十九、九千三十、九千三十一、九千三十二、九千三十三、九千三十四、九千三十五、九千三十六、九千三十七、九千三十八、九千三十九、九千四十、九千四十一、九千四十二、九千四十三、九千四十四、九千四十五、九千四十六、九千四十七、九千四十八、九千四十九、九千五十、九千五十一、九千五十二、九千五十三、九千五十四、九千五十五、九千五十六、九千五十七、九千五十八、九千五十九、九千六十、九千六十一、九千六十二、九千六十三、九千六十四、九千六十五、九千六十六、九千六十七、九千六十八、九千六十九、九千七十、九千七十一、九千七十二、九千七十三、九千七十四、九千七十五、九千七十六、九千七十七、九千七十八、九千七十九、九千八十、九千八十一、九千八十二、九千八十三、九千八十四、九千八十五、九千八十六、九千八十七、九千八十八、九千八十九、九千九十、九千九十一、九千九十二、九千九十三、九千九十四、九千九十五、九千九十六、九千九十七、九千九十八、九千九十九、

「フシ」一六七、一六八「目上土」の渡船場本渡（ほど）。各地へ出稼ぎに行っている女達も旧盆には帰ってくる。二江の漁師町の老婆たち。その昔、若い時は彼女たちも出稼ぎに行つたのだ。25/35ミリ、絞8/250分の1「共同井戸から水を運ぶのは、小さい時頃から女たちの仕事である。」「フシ」三三八「上司に報告するのを、ママーと面会が済んでからにしてくれないか……。」「ロバートは親切な看守を通して、そのことをターナーに頼んでもらった。返事は冷たかつた。」「そうするのは訳もないことだが、いやだー」翌日、昼食中にターナー看守が自分の傍に来かつた時、ロバートはサツと手を挙げた。」「（詩人）」「（フシ）」「（フシ）二四一「第二十九師団あつた。」「統して三月にも第十四師団が中部太平洋方向へ転進させられた。そして第二十九師団はグアム島、第十四師団はパラオ島でそれぞれ守備につくこととなつた。酷寒から灼熱、広漠の大陸から猫顔の小島、対空攻撃戦法から対空防禦戦法」といつた変り方に、

「シフト」五二〇八「※可哀さうな」だつた。しかし、彼女は、長い髪を、器用につまんで、車に乗り込んだ。夫人母子が、同車して、私は、別な車だつた。教会へ参ると、控室に、鍋島の両親と、直昭が、待つてゐた。直昭は、モーニング・コートを着て、年始めにでも過るやうな笑ひを、浮べてゐた。私は、彼に、初着のモーニングについて、冗談をいつたり、面談とも、気軽に、話をした。麻理も、衣裳を意欲しないやうな、平常な態度で、直昭に対してゐた。結婚式が始まる前の警告しい空気は、何一つなかつた。私の弟が、鍋島の父と、商大で一級がひの同意とわかり、彼等も、打ち解けた話を、始めた。」「（フコウ）一〇四「※かきとられる。こういう事実を無視して、遮二無二、あらゆる領域で、すべての女を男のレベルにまで引きあげようとしても、無駄な努力に終るだろう。このような差は、おそらく今日の社会の特定な構造と男女の役割と深く結びあっているからだ。だから、少数の才能や境遇に恵まれた女の場合は別として、

「キング」九付一九二「※レンズをモデルの唇のすぐ前まで突き出して、唇の美しさをだけ撮影したアイデアは変な試みだ。」「※こういう芸当ができるのは、一眼レフか、蛇腹を長く延ばせるカメラだけである。」「※一眼レフだから、いくら近づいてもベラッスはないし、ねらつたものを画面からのがす心配もない。」「※大接写で特に注意が必要なのは、レンズとフィルムとの距離が大きくなければならぬ、絞りのF値が、小さくなることだ。たとえば、レンズとフィルムの距離が10センチとなつたとき、F8に絞りの目盛をあわせても「キング」三三三「※命が消えてゆく危ない」所で……それこそアッという危機一髪の時、自分がこの家に嫁にきて三十五代目を生み出した。自分の肉體で、三叔家の長い歴史を支えて※「ちくり人生」三人三態「投資夫人」カミで儲ける「投資夫人」カプで儲ける「クイズ夫人」カンで儲ける。（八厘）「共学廃止論」大人はすぐ妬くのね、いやらしいわー女生徒（まこと）

「フアサ三八五」※フライでしたら、一つに、大根おろしぐらいつきます。それだければ煮物とか……。おこうこはつきますけれど……。日本誌「それで食事を済ましてしまおうんすか。カロリーは足りないでしょうね。B、栄養士がやっているに足らないと思います。メシあげスト、本誌「Fさんのほうは、私、私のほうでは短大の学生が、お食事が悪過ぎるからというのでストライキをやったんです。(笑) 日本誌「ハンガー・ストライキ」ですか。

「フアサ九一五七」※からよいだろうと(安心して)夕食を多量に食べて、結局食べ過ぎてしまうこととあります。また食事の時あまり食べなくても、間食を多量に食べるので超過する人もあります。一般に肥った人は食事時間を決めないで気儘に食べる人が多いようです。わずかな食べ過ぎでも長い間には肥り過ぎを起します。二人の双生姉妹が、二人とも身長一五〇センチ、体重五〇キロくらいでありましたが、姉はパンにつける「バター」が少し多いこと、※ほしがりませんやせるまで……。

人地雑

「ドレメ三八三」※モデル「山田輝子」菅原文太「避暑地のバーティ」に「デザイン」F「桑沢洋子」G「シャツ」福島秀郎「余マレー提供」上着「佐藤寛巳」(メンズ・ウエアー・サトリ提供)F「バーティ・ドレス」とはいつても、山で着るものだからすつとだけたものでも着られる。これは黄色のリネランに焦茶の縞をプリントした布を使って、セパレートにデザインした。上着は縞を横に使い、スカートは縞を縦横交互に使って、遊び着らしい雰囲気を出した。上着のダーツと上下の裾廻りに茶の布でバイピングしてある。これは都会地の外出着にもなるし、別々に他のものと組合せて着てもよいだろう。フクセサリイは「フコウ三八八」※という肉親的な関係以外に、生活の範囲が主として家庭内での接触に限られる。世間と家庭関係とのつながりの比重の点で家庭の方が遙かに重い。子に対する見方も血縁でできている家庭を中心にみるから、発展する子供の意識を家庭中心に考える傾向が強い。この傾向は最近女性が家庭から解放されることによってかなり違ってきてはいるが、なお多数の母親にこの傾向をみることができる。一般的に

人地雑

「スタイズ一四四」※ナイロンの小布、木や花の小枝など、素材は何でも自由に使用して、あなたの感覚を生かしてください。Sは、その白い面用紙をひるげ、上にかけたような材料や道具をみなさんえ、おこたにでも当りながら、始めましょう。Aハサミ、Bナイフ、Cノリ、D色紙、Eセロテープ、Fリボン、Gボタン、Hパンチ(紙に穴をあけるもの)、I絵具、J定規、K糸、L布、M針、N縫針

「ドレメ二六七」※ヒップラインとそれぞれ直線と結んで股下線にくりをつけます。Sウエスト線で図のようにくり、脇で一・五センチ入れて脇線を描きます。S後パンツ/ヒップ線と前持出しより更に六センチ出して直角に一センチ下げ、脇でも二・五センチ出して、裾幅を左右に二センチずつ出した処とそれぞれ結びます。S股下線は図のように引き直します。S股上線はウエストの横線で前中央から三・五センチ入った処と持出しの先をカーブ線と結び、一・五センチ延長します。

人地雑

「ドレメ三八三」※モデル「山田輝子」菅原文太「避暑地のバーティ」に「デザイン」F「桑沢洋子」G「シャツ」福島秀郎「余マレー提供」上着「佐藤寛巳」(メンズ・ウエアー・サトリ提供)F「バーティ・ドレス」とはいつても、山で着るものだからすつとだけたものでも着られる。これは黄色のリネランに焦茶の縞をプリントした布を使って、セパレートにデザインした。上着は縞を横に使い、スカートは縞を縦横交互に使って、遊び着らしい雰囲気を出した。上着のダーツと上下の裾廻りに茶の布でバイピングしてある。これは都会地の外出着にもなるし、別々に他のものと組合せて着てもよいだろう。フクセサリイは「フコウ三八八」※という肉親的な関係以外に、生活の範囲が主として家庭内での接触に限られる。世間と家庭関係とのつながりの比重の点で家庭の方が遙かに重い。子に対する見方も血縁でできている家庭を中心にみるから、発展する子供の意識を家庭中心に考える傾向が強い。この傾向は最近女性が家庭から解放されることによってかなり違ってきてはいるが、なお多数の母親にこの傾向をみることができる。一般的に

人地雑

「イコ一四四」※が、考えられて、その形の方が、本図より白は動いている意味があります。S然し本図黒は好手。黒十(白)と打つと、次に白(白)と打たれて、白の大変に動いた形となります。白(白)の次に黒(白)と打てば、白(白)、黒(白)の時黒(白)と打つて、黒は連絡する(白)ことが考えられますが、

「イコ二〇三」※「白先結果如何」と言う問は方は味が悪いのでして、これを「白先で活きて下さ」と問えば、問題が正解になる答です。Sこの問題は白が主役なのですから、例え「白先結果如何」とあつても、白が活きていることを第一と考へるべきです。SそれにG図の如く白一と打たるとき、黒一とツイグのは第一詰碁(キドウ)二九(キドウ)二九を選んで、45と最後の大場(マワ)にまわつて簡明な局面じやないかと思つた。S杉(そう)です。Sシロト目にもそう見えます。S日本因坊(にっぽん)そこで、これは杉内君の意見なんだが、白4では第5図、白1とオシテ先手を取り、右下隅にカカルべきだというんだ。そういう意味もあつたらうな。

人地雑

「フアサ三八五」※フライでしたら、一つに、大根おろしぐらいつきます。それだければ煮物とか……。おこうこはつきますけれど……。日本誌「それで食事を済ましてしまおうんすか。カロリーは足りないでしょうね。B、栄養士がやっているに足らないと思います。メシあげスト、本誌「Fさんのほうは、私、私のほうでは短大の学生が、お食事が悪過ぎるからというのでストライキをやったんです。(笑) 日本誌「ハンガー・ストライキ」ですか。

「フアサ九一五七」※からよいだろうと(安心して)夕食を多量に食べて、結局食べ過ぎてしまうこととあります。また食事の時あまり食べなくても、間食を多量に食べるので超過する人もあります。一般に肥った人は食事時間を決めないで気儘に食べる人が多いです。わずかな食べ過ぎでも長い間には肥り過ぎを起します。二人の双生姉妹が、二人とも身長一五〇センチ、体重五〇キロくらいでありましたが、姉はパンにつける「バター」が少し多いこと、※ほしがりませんやせるまで……。

人地雑

F

ベロナ ~ 3

55001

No 67

ローマ

【コウダ六191】S ビーター・ペン は子供の人気ものですが、最近スクーター・ペンというのが大人の人気を呼んでおります。S国電K駅の盛り場に近い踏み切りところで、スクーターに乗った男を見つけると、若い美しい女性がつかつかと寄って来て、S「乗せ」て？」

【アカメ三39 a】S 舞妓 小川意知郎 (明石) \特選\ 10月23日10時・黄 築山万福寺にて・ローライコード・クスナーF3.5・ネオパンSS・絞F11・25分の1秒・D76・ベロナF3・D72 \ (選評) \ 撮影会では、ポーズをしてかたくなりわざとらしいものが多いが、これはことさらに形を盛えたポーズでなく自然さがあって、だれかに呼びかけている若々しい感じが受けとれるところがよい。顔と手が黒い木の部分にあるので浮き出し、着物と戸の関係もほどよく調和したので気持のよい画調となり、おてんばな若い舞妓の表現にふさわしい。見あげてすらりとさせたのはよいが、頭のつまった感じがあるので上と左右を少々出した。 \

F

絞 ~ 1

55001

No 55

ローマ

【コウダ六191】S ビーター・ペン は子供の人気ものですが、最近スクーター・ペンというのが大人の人気を呼んでおります。S国電K駅の盛り場に近い踏み切りところで、スクーターに乗った男を見つけると、若い美しい女性がつかつかと寄って来て、S「乗せ」て？」

【アカメ三39 a】S 舞妓 小川意知郎 (明石) \特選\ 10月23日10時・黄 築山万福寺にて・ローライコード・クスナーF3.5・ネオパンSS・絞F11・25分の1秒・D76・ベロナF3・D72 \ (選評) \ 撮影会では、ポーズをしてかたくなりわざとらしいものが多いが、これはことさらに形を盛えたポーズでなく自然さがあって、だれかに呼びかけている若々しい感じが受けとれるところがよい。顔と手が黒い木の部分にあるので浮き出し、着物と戸の関係もほどよく調和したので気持のよい画調となり、おてんばな若い舞妓の表現にふさわしい。見あげてすらりとさせたのはよいが、頭のつまった感じがあるので上と左右を少々出した。 \

F

絞 ~ 8

55002

No 33

ローマ

【アカメ三40 B】S「風景写真」入選作品より
雪模様に 柴田一弘 (北海道 特選) 11月7日午前9時・晴・雌阿寒岳にて・マミヤレフB・セコイルF3.5・コパンS・Y2号・絞F8・250分の1秒・D76・吉野F5.3・指定液 \ (選評) \ 秋十月末に初雪があり、そのあとで雨が降ったのでクボミにだけ雪が残ったのであろう。その自然の美しさをバタンの美しさを表わしたものが、それにしても爽やかな風景写真である。模様の美しさは主として日向になった遠方の山にあるが、右端中央に日向と陰の区切りが出ているのも、アタセメントになっている。手前の陰になったならかなスロープも
【キエガ三六六】S理想的な純洋風のお住まい住所：横浜市港北区篠原三〇〇の十一月に一年かかった藤子ちゃんのお部屋が完成しました！岸恵子さんのお住いは横浜から東横線で三つ入った白楽駅で下車し、白鳥座という映画館を左に入った坂の中腹にあるSコンクリート塀に囲まれた門の所が階段になっているのが特徴的 \ (選評) \ 「シセサ二六六」※絢爛にして哀切をきわめた物語がくりひらけます。第一部の溝口健二に代って今度は衣笠貞之助監督による絵天然色映画。

F

フスター ~ 3

55001

No 67

ローマ

【コウダ六191】S ビーター・ペン は子供の人気ものですが、最近スクーター・ペンというのが大人の人気を呼んでおります。S国電K駅の盛り場に近い踏み切りところで、スクーターに乗った男を見つけると、若い美しい女性がつかつかと寄って来て、S「乗せ」て？」

【アカメ三39 a】S 舞妓 小川意知郎 (明石) \特選\ 10月23日10時・黄 築山万福寺にて・ローライコード・クスナーF3.5・ネオパンSS・絞F11・25分の1秒・D76・ベロナF3・D72 \ (選評) \ 撮影会では、ポーズをしてかたくなりわざとらしいものが多いが、これはことさらに形を盛えたポーズでなく自然さがあって、だれかに呼びかけている若々しい感じが受けとれるところがよい。顔と手が黒い木の部分にあるので浮き出し、着物と戸の関係もほどよく調和したので気持のよい画調となり、おてんばな若い舞妓の表現にふさわしい。見あげてすらりとさせたのはよいが、頭のつまった感じがあるので上と左右を少々出した。 \

F

セロール ~ 3

55002

No 24

ローマ

【アカメ三40 B】S「風景写真」入選作品より
雪模様に 柴田一弘 (北海道 特選) 11月7日午前9時・晴・雌阿寒岳にて・マミヤレフB・セコイルF3.5・コパンS・Y2号・絞F8・250分の1秒・D76・吉野F5.3・指定液 \ (選評) \ 秋十月末に初雪があり、そのあとで雨が降ったのでクボミにだけ雪が残ったのであろう。その自然の美しさをバタンの美しさを表わしたものが、それにしても爽やかな風景写真である。模様の美しさは主として日向になった遠方の山にあるが、右端中央に日向と陰の区切りが出ているのも、アタセメントになっている。手前の陰になったならかなスロープも
【キエガ三六六】S理想的な純洋風のお住まい住所：横浜市港北区篠原三〇〇の十一月に一年かかった藤子ちゃんのお部屋が完成しました！岸恵子さんのお住いは横浜から東横線で三つ入った白楽駅で下車し、白鳥座という映画館を左に入った坂の中腹にあるSコンクリート塀に囲まれた門の所が階段になっているのが特徴的 \ (選評) \ 「シセサ二六六」※絢爛にして哀切をきわめた物語がくりひらけます。第一部の溝口健二に代って今度は衣笠貞之助監督による絵天然色映画。

F

焦点 ~ に来た

64026

No 111

ローマ

【Time 6、一五、五】※思い出の残る片屋の住まいをひき払って上京、杉並のこの家に居を構えたのは大映入社翌年、昭和26年の秋のこと。S☆：庭木のよく茂った百十八坪の敷地に、木造2階建の純和風の建物に手を加えて移った。階下は6畳の応接間、父の千太郎さん(67)と母の登栄さん(67)の住む8畳と6畳の日本座敷、親類の娘さんの勉強間と4畳半の茶の間。階上は10畳の客間、4畳半の信子さんの居室、新築の6畳が信子さんのベッド・ルーム。このほかにお手伝いの女性(2名)と、
【ヨクラ三六六】※Aレンズに左方から平行光線を受けた場合に焦点はFに結ぶはずですが、回レンズBのために光線は発散せられて、遙かに延びたF点に焦点を結びます。焦点Fにきた光線を逆に延長して見ると、あたかも下の図のCにレンズがあつて、そのレンズが像を結んでいるのと同じ事になります。AレンズとBレンズを一組にした

人地雑

F

ミリ〜

2

66001

No. 0/

ロ-マ

人地雑

「アカメ7一六四」写真のうま味の話（口絵写真技術解説）金丸重頼「生活のある風景」風景という言葉には、いろいろなニュアンスが含まれています。駅頭風景とか、街頭風景というように言葉は、何の不思議も感ぜずに、私どもが平常つかいながらいるものでしょう。Sところが改まって風景という、英語でいうLandscapeであらわされるような、自然の景観を指すように考える人もあるようです。

「アカメ8一七四」ツイスイコンから「発売されたテナックス」にすでにつけられていた。ただ、テナックスのは、間もなく出るのはそのコニカ型同様、右肩についていて、左手で押し、右手でシャッターを切るようになっていて、ミハマXのはシャッターボタンを右人差指で、このフロントレバーは右中指で押すというように、すべてを右手にしている。性能は、Sレンズ・ケプラー45ミリ（F2.8）（デッカー型）シャッター・コニカM X（B、1/300）MFX接点、

E

よれば、

3

38065

No. 66

ロ-マ

「ボビラニ152」※暖くして睡眠をとること、料理を簡単にするために冷蔵庫を用意することだ。私達は、あなたが写真で見られる車とトレーと、ボクン式テントが必要だった。明りは、石油ランプに加えて、車のバッテリーから引いて利用した。似たようなランプが、メキシコでは広く使われている。ここでは、燃料や暖炉の必要はない。

「ボビラ四・五126」このフィルムによれば、F3.5のレンズで1.2以上に使用できるといい、現象はD76を使用して普通処理でASA200、現象時間を更に延長することによって、800~1600、にまで使用できる。超高感度にもかかわらず粒状性がよく、その上絞りを正しいものから多い方にも少ない方にも目盛りを3つ間違っても現象時間のコントロール等により

F

8

38064

No. 69

ロ-マ

人地雑

「ホケン1五」※明日の座談会をひかえてテブレコダーをひつぱりだし、古閑さん、桑原さんは声のテストをやりはじめた。「うん、私の声はあんがいよく入るね、安心ですタイ」とこれは桑原さん。「僕の声はわるいようですね、生れつきだからしかたがないですよ」とこれは古閑さん。古閑さん「は昨日からだいぶ※会食の用意をする栄義士さん」

「ホケン1七」※多くの人が「救えればプラス、マイナスで相殺される」という自然科学的な考え方があのかもしれない。B「自分や家族がその一人や二人の中に入つたときのことをこしは考えてみたら、どうだろうね。B「鈴木先生の話でおかしいのは、二百何人の患者を一人でみてゐるわけではないでしょうね。医師の人がいると思うのに、その人たちがだまつて切らせたのかな。B「一番らしい先生がそういう考えをもつてゐると、医局全体もそういう考えをもつてしまふんですね。B「それと医者の悪いところは序列というか、先輩と後輩の区別が非常にある。

F

紋

6

57001

No. 2

ロ-マ

人地雑

「アカメ2一四一七」※F3.5・コグクローム・※絞6.3・25分の1秒／海外有名写真作家紹介（54）「アンドレ・テヴネ作品集」※金丸重頼「1」対象を再現する映像の歴史が立証するよう、写真はすでにその有用性と習慣の上から、日々の生活にすっかりと居すわっている。この習慣になれた写真的視覚から、もっと別な角度に対象を発見して現実に対する新しい姿をもち来そう」というテヴネの意図が、この作品集に見られるフォトグラムの形式にあらわれたのであるが、この作品はプラタナスの結実によって、美しい葉脈の組立の中に、僅かに残った葉の皮（中央部）が主脈にそって明暗のリズムをつくっている。頂部の黒い面に続く灰色の皮や、主脈の先端などが、画面構成に重要な意味をもっている。2「日常生活において、私たちは無数の品物に囲まれてふれあつて生活している。

「ヨクラ2二七」※窪んだ処へ身を屈めた。S昨夜の今夜で春吉は眠てならない。少し気を許すと喉がくついていた。彼はふら／＼しながら女の出でくるのを待つた。

F

基き、

8

38042

No. 12

ロ-マ

人地雑

「ダイヤ6〇二、四六」※コンクリートにくらべると、約三分の一、比重は〇・八だから水にも浮くという、完全な軽量コンクリートである。建築費は木造並み／サモコン建築は、セメントを主原料とするから、もちろん、完全な耐火造といえる。そして、軽量だから、地震の影響が少く、基礎工事も、それだけ簡単になる。また、コンクリートの内部に、気孔があるから、断熱性が大きく、夏は涼しく、冬は暖かい。

「ダイヤ一三、七五」※余裕含みの「一型」二分配当となつてゐる。B「いうまでもなく成績向上は、事業繁栄、採算良化によるものである。B「当社は、いま造船はじめる部門が好調、九月末の受注残は、六百三十四億円（神戸造船所分五百五十億円見当）に上つてゐる。見通しは明るい。B「環境が好転したので、当社は既存事業でも伸びるものが多い。だが、今後急速に発達するものとしては、矢張り航空機部門が目される。B「当社は、現在、日米生産協定に基き、86ジェット機を、第一次分七十機、第二次分百十機受注済で、第三次分は一応百四十機程度といわれる。

F

ベロナ〜

3

69001

No. 96

ロ-マ

人地雑

「アカメ7一九八」※人物のカゲが意外にボヤけてしまふから、レンズの焦点深度をうまく利用することが必要です。B「波があつて動いている水面の場合は、波頭にキラキラ光るハイライトをモチーフするのが多く、したがって露出もハイライトを基準に与えることになりす（作例1）。紗（例えば十字紗）などをつけて撮るのも一興ですが、あまり強い紗は使用しない方がよろしい。また、カメラを水面に近づけて

「アカメ9四七」※月例第二部入選作品「大きい樹氷と小さい樹氷」三木慶介（東京）一等／2月26日・曇・八甲田山中にて・ローライオートマツトIII・テッサーF3.5・ネオパンSS・Y2号・絞F16・100分の1秒・D76・ペナ3・アン・スコ130（選評）日本の雪山の作品としては特異で、この風景を発見し、こういう構図におさめた眼の力がさすらしい。前景の樹氷群はきわだって美しいが、

F

絞 ~

69001

No 8 f

（アカメ7一九八）※人物のカゲが意外にボヤケてしましますから、レンズの焦点深度をうまく利用することが必要です。S波があつて動いている水面の場合は、波頭にキラキラ光るハイライトをモチーフするのが多く、したがって露出もハイライトを基準に与えることとなります（作例1）。紗（例えば十文字紗）などをつけて撮るのも一興ですが、あまり強い紗は使用しない方がよろしい。また、カメラを水面に近づけて

（アカメ9四七）※月例第二部入選作品、大きい樹水と小さい樹水（三木慶介）（東京）二等、2月26日、曇・八甲田山中にて・ローライオートマツトIII・テッサF35・ネオパンSS・Y2号・絞F16・100分の1秒・D76・ペロナF3・アンスコ130（選評）日本の雪山の作品としては特異で、この風景を発見し、こういう構図におさめた眼の力がますますばらしい。前景の樹氷群はきわだって美しいが、

ローマ

人地雑

F

6 ~

28056

No 23

（チセイ6二三）※しかしそのためには、T33の国産化に数倍する巨額な設備資金を必要としよう。ST33一機の価格は六千二百万円、F86Fは一億五千万円にのぼる。これほど高価なジェット機を大量に保有して、どこの国の侵略に備えるのかという論議はしばらくおき、国民の血税をさいて、せっかく生産したジェット機が、果して有効な防衛力たりうるかどうかは、すこぶる疑問視される。なるほどF86Fは、

（チセイ8二六）※無電技師のクラウゼンが打電し、大がかりな資料はミクロフィルムに撮影して上海、香港経由で運んでいた。Sクラウゼンは持ち運びができる精巧な無線機で、同志の家や海上のボート、ホテルなどから発信した。たえず場所を移動したので、警察も発信場所をつきとめることができなかった。あるときクラウゼン是不審問にひつかつたが、警察はトランクにいれていた小型無線機をラジオの機械だと思つて見すとしてしまったという。

人地雑

F

テッサ ~

69001

No 2 f

（アカメ7一九八）※人物のカゲが意外にボヤケてしましますから、レンズの焦点深度をうまく利用することが必要です。S波があつて動いている水面の場合は、波頭にキラキラ光るハイライトをモチーフするのが多く、したがって露出もハイライトを基準に与えることとなります（作例1）。紗（例えば十文字紗）などをつけて撮るのも一興ですが、あまり強い紗は使用しない方がよろしい。また、カメラを水面に近づけて

（アカメ9四七）※月例第二部入選作品、大きい樹水と小さい樹水（三木慶介）（東京）二等、2月26日、曇・八甲田山中にて・ローライオートマツトIII・テッサF35・ネオパンSS・Y2号・絞F16・100分の1秒・D76・ペロナF3・アンスコ130（選評）日本の雪山の作品としては特異で、この風景を発見し、こういう構図におさめた眼の力がますますばらしい。前景の樹氷群はきわだって美しいが、

ローマ

人地雑

F

円 ~

28056

No 27

（チセイ6二三）※しかしそのためには、T33の国産化に数倍する巨額な設備資金を必要としよう。ST33一機の価格は六千二百万円、F86Fは一億五千万円にのぼる。これほど高価なジェット機を大量に保有して、どこの国の侵略に備えるのかという論議はしばらくおき、国民の血税をさいて、せっかく生産したジェット機が、果して有効な防衛力たりうるかどうかは、すこぶる疑問視される。なるほどF86Fは、

（チセイ8二六）※無電技師のクラウゼンが打電し、大がかりな資料はミクロフィルムに撮影して上海、香港経由で運んでいた。Sクラウゼンは持ち運びができる精巧な無線機で、同志の家や海上のボート、ホテルなどから発信した。たえず場所を移動したので、警察も発信場所をつきとめることができなかった。あるときクラウゼン是不審問にひつかつたが、警察はトランクにいれていた小型無線機をラジオの機械だと思つて見すとしてしまったという。

人地雑

F

6 ~

28056

No 30

（チセイ6二三）※しかしそのためには、T33の国産化に数倍する巨額な設備資金を必要としよう。ST33一機の価格は六千二百万円、F86Fは一億五千万円にのぼる。これほど高価なジェット機を大量に保有して、どこの国の侵略に備えるのかという論議はしばらくおき、国民の血税をさいて、せっかく生産したジェット機が、果して有効な防衛力たりうるかどうかは、すこぶる疑問視される。なるほどF86Fは、

（チセイ8二六）※無電技師のクラウゼンが打電し、大がかりな資料はミクロフィルムに撮影して上海、香港経由で運んでいた。Sクラウゼンは持ち運びができる精巧な無線機で、同志の家や海上のボート、ホテルなどから発信した。たえず場所を移動したので、警察も発信場所をつきとめることができなかった。あるときクラウゼン是不審問にひつかつたが、警察はトランクにいれていた小型無線機をラジオの機械だと思つて見すとしてしまったという。

123

ローマ

人地雑

F

なるほど ~

28056

No 20

（チセイ6二三）※しかしそのためには、T33の国産化に数倍する巨額な設備資金を必要としよう。ST33一機の価格は六千二百万円、F86Fは一億五千万円にのぼる。これほど高価なジェット機を大量に保有して、どこの国の侵略に備えるのかという論議はしばらくおき、国民の血税をさいて、せっかく生産したジェット機が、果して有効な防衛力たりうるかどうかは、すこぶる疑問視される。なるほどF86Fは、

（チセイ8二六）※無電技師のクラウゼンが打電し、大がかりな資料はミクロフィルムに撮影して上海、香港経由で運んでいた。Sクラウゼンは持ち運びができる精巧な無線機で、同志の家や海上のボート、ホテルなどから発信した。たえず場所を移動したので、警察も発信場所をつきとめることができなかった。あるときクラウゼン是不審問にひつかつたが、警察はトランクにいれていた小型無線機をラジオの機械だと思つて見すとしてしまったという。

人地雑

28063

No. 71

2711

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 55 \

35014

No. 71

ロ-マ

人地雑

F

「フジ」二六九「※女らしい血が、自分の心で気づかぬながら通つてゐるのでございませうね。(後略) 日頃心臓と闘いながら文を書くことになれてゐるので割合文脈はたしかだが、字は相当乱れてゐる。こういう手紙がきても、筆墨委託生である私には、千代を慰めてやる手紙」を書くことは

「フジ」二二三「私の前方で伏せの姿勢を」つていた米軍機関紙の記者兵がそれに続いた。その勢いで扉がこじあけられて、少佐が屋内に飛び込んだ時には、私は、いつの間にか、少佐の背後に立つていた。その後からは、兵や、外国新聞記者たちや、

「フジ」二二「同級生交歓」本誌特写「三編」家談「二」三三三「校舎30分の1」文博・児童心理学者「波多野勲子(右)」作家「園地文字(左)」私たちは日本女子大附属女学校の同級生。私の小学校からの親友が園地さんとも仲良しになつたので私たち三人はすぐ仲良しになつた。目それになつてくつた万葉研究家の私の父、島山健が園地さんのお父上の

「フジ」二二「同級生交歓」本誌特写「三編」家談「二」三三三「校舎30分の1」文博・児童心理学者「波多野勲子(右)」作家「園地文字(左)」私たちは日本女子大附属女学校の同級生。私の小学校からの親友が園地さんとも仲良しになつたので私たち三人はすぐ仲良しになつた。目それになつてくつた万葉研究家の私の父、島山健が園地さんのお父上の

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

表

\ (Fe) 59 \

35014

No. 52

ロ-マ

人地雑

やCIA

64035

No. 50

Fe

[カヨミ 六 6]

Foraminifera あり 全体 f6~1回 33013
No 19
【カアサZ—〇】S比較的に状態から比較的に暖かい状態へ徐々に変わったと普通考えられている。S大洋の沈積物の中にあるForaminiferaといわれているプランクトンの種類のちがいが、氷河時代からその後の時代への移り変りを示している。放射性炭素によって年代推定を行い、大陸における既知の事項と関係づけた。(ニューヨーク発SS)生物\クロレラその後日本の田宮博士の研究で有名な藻類\クロレラが
【ダイヤ2二一、五〇A】S普通株額面2500\配当1953年3.00\54年5.00\55年5.00\従業員数11500人\注.\売上高はに車両賃賃の収入を含む。S53年、54年には、普通株に対し、10:1株式無償交付。

Foreword 創刊のなかで 全体 f6~1回 31017
No 24
【シゼン五24】S生化学\野島徳吉\1, 生化学の30年\1922年(大正11年), 柿内三郎は, Journal of Biochemistry創刊のForewordのなかで, 次のように書いた。S' 1911年~1918年の大戦の開始まで, 大学および専門学校の卒業生がたたく研究のために外国留学した。しかし この大戦の間に, わが国の生化学は, まったくの教育的段階から, 実験研究の段階に移っていった。'Sすでに, わが国の特産物, ウルソンの有機化学的研究(真島利行, 1912)や, 米ぬかの研究(鈴木梅太郎, 1910), あるいは人工ガンの研究(山崎勝三郎, 1915)などはあったが,
【ホビラ48】※のボルト, }ビスによって組立てられている。}船体は全金属製, 張式, 板厚平均0.35ミリのポリカ板製で, 局部的に強度もあり, 全体強度としても充分なもので, 特にあらゆる部分に, 工作の簡易化 軽量化を, はかった。

FS 吉野 3指定 55002
No 26
【アカメ3四〇B】S「風景写真」入選作品より雪景様\柴田一弘(北海道 特選)11月7日午前9時・晴・離阿婆岳にて・マミヤレフB・セコイルF35・コニパンS・Y2号・絞F8・250分の1秒・D76・吉野FS3・指定液(濃液)秋十月末に初雪があり, そのあとで雨が降ったのでクボミにだけ雪が残ったのであろう。その自然のたたずまいの美しさを表わしたものが, それにしても爽やかな風景写真である。構構的美しさは主として日向になった遠方の山にあるが, 右端中景に日向と陰の区切りが出ているのも, アクセントになっている。手前の陰になったならかなスロープも
【キエガ3六六】S理想的な純洋風のお住まい\住所: 横浜市港北区篠原三〇\この十一月に一年かかった恵子ちゃんのお部屋が完成しました\岸恵子ちゃんのお住いは横浜から東横線まで三つ入った白楽駅下車し, 白鳥座という映画館を左に入った坂の中腹にあるSニクリート塀に囲まれ門の所が階段になっているのが特徴的\で
【シセサ2三六】※胸襟にして「哀切をきわめた物語がくりひろげられます。第一部の薄口健二に代って今度は衣笠貞之助監督による総天然色映画。

F 値 絞りの 25014
No 27
「キング9付一九二」※レンズをモデルの唇のすぐ前まで突き出して, 唇の美しさだけを撮影したアイデアは変わった試みだ。Sこういう芸当ができるのは, 一眼レフか, 蛇腹を長く延ばせるカメラだけである。S一眼レフだから, いくら近づいてもベララックスはないし, ねらったものを画面からのがす心配もない。S大接写で特に注意が必要なのは, レンズとフィルムの距離が大きくなればなるほど, 絞りのF値が, 小さくなることだ。たとえば, レンズとフィルムの距離が10センチとったときF8に絞りの目盛を合わせても「キングX三三」※※※が消えてゆく危ない所だ...それこそアツという危機一髪の時, 自分がこの家に嫁にきて三十五代目を生みおとし。自分の肉體で, 三枝家の長い歴史を支えて※ちくり人生\三人三態\投資夫人\カミで儲ける\投資夫人\カミで儲ける\投資夫人\カミで儲ける\投資夫人\カミで儲ける\投資夫人\カミで儲ける(八回)※共学路止論\大人はすぐ始くるね, いやらしいわい女生徒(まこと)

焦点を 64026
No 27
「ゴヨミ6、一五、五」※思ひ出の残る吉屋の住まいをひき払って上京, 杉並のこの家に居を構えたのは大映入社翌年, 昭和26年の秋のこと。S☆庭木のよく茂った百十八坪の敷地に, 木造2階建の純和風の建物に手を加えて移った。階下は6畳の応接間, 父の千太郎さん(67)と母の澄栄さん(57)の住む8畳と6畳の日本庭園, 親類の娘さんの勉強間と4畳半の茶の間。階上は10畳の客間, 4畳半の信子さんの居間, 新築の6畳が信子さんのベッド・ルーム。このほかにお手伝いの女性(2名と,
【ヨクラ7三六】※Aレンズに左方から平行光線を受けた場合に焦点はFに結ぶはずですが, 四レンズBのために光線は発散せられて, 遙かに延びてF点に焦点を結びます。焦点Fに光線が逆を延長して見ると, あたかも下の図のCにレンズがあつて, そのレンズが像を結んでいるのと同じ事になります。AレンズとBレンズを一組にした

G 41081
No 27
「スタイ7四三、四四A」※オフィスガールらしい軽快な味を出すことが出来ると思います。E
【スタイ7四三、四四B】※BG1年間の服装計画☆キャミソールとベタイコート☆フレア用ベタイコート☆下着提供レナウン商事A
【スタイ7四三、四四C】※Aフレア用ベタイコート。張りを出するためのベタイコートにはサラン製, ナイロン製などありますが, これはリンテックスといって木綿を麻のように加工した生地です。適度の張りが出て, 通勤用には好適なものです。色は白・ピンク・サックスブルー・パープル・クリーム, 黒があります。(白は九八〇円, 色物は一〇〇〇円)S B防縮人絹のベタイコートと同じキャミソールです。防縮加工がしてありますから洗っても縮みません。一枚づきのスリッパも勿論必要ですが, 上下別れているものも, 何かと便利なのです。服のスタイルによってはフレンチアップベタイコートだけの場合もあるから8です。(キャミソール二五〇円, ベタイコート三五〇円)

G線

ロ-2

人地雑

線

1枚

41056

No. 1

1

ロ-2

人地雑

「フクラ2一〇八」(右) 幸ラインにより漁場を封鎖された船は、朽ちるに任せてある。博多港にて「増城コースの二つ」増城に移ったわけである。きびしいラインの明確な朝霧のなかに小黒山群島がかすんで見えること、さらに西北西に向った。『ワカイ8手芸と工作九五』の白木綿で、頭と胴を縫うように二枚ずつ裁ち、返し口分を残して五ミリの縫代で中表に縫い合せて、表に返しして縫うことができるだけ固くつめ、頭が動かないように頭と胴を縫いつけました。顔になる表面の上から1寸の所に綿をききめて鼻の形を縫いつけ、同様に綿を積み重ねて頬の形、顎の形をつけます。③太い針金で寸法通りの手足を二本ずつ切り、細い二方では手足の指を作るため合計二十本「フクラ8お徳栄一四五」※熱い御飯で頂くのですが、食欲のない時など不思議と食欲が出てきます。お茶漬も普通のお茶漬さらくでなくて、鯛のあら炊きなど山作っておきます。※樂天一本はちぎって水に浸けておきます。

G H Q

員主

謀略

26058

No. 73

ロ-2

人地雑

「ニホン6一五、四四」※政府声明として新聞発表したが、当時は、文字どおりのゼネスト態勢であるから、果して新聞がのせられるかどうかかわらない。(事実半緊程度に扱われてしまった。)別に全文を印刷して、直接国民に配る方策を講じなければ、世間には組合側の宣伝ばかりが伝えられて、スト突入の際の国民の判断を誤らせるおそれがある。しかし東京都中、どこを探しても、どの新聞も、どの印刷所も、政府の役に立つような「ニホン9〇五、八」しかし米軍機関にあっては、もしわれわれが申告しなければ、永久に無国籍のままでいられるK2機関員を、(GHQ)のところで運合軍総司令部が編成されて、マッカーサーが司令官となり、太平洋方面艦隊司令長官チエスラー・Wニミッツ元帥はグアム島に帰任していた。謀略班「フシシ6三〇二」一人二人の子供だからさうだけれども、ぼくみたに八人いてごらんさい。一つの組合ですよ。(笑)子供がグツとかたまつて団結したら、何と言おうとも僕らはかなわない。子供が可愛いなんでいうのは、一人二人のときさだよ。

G H Q

人は

に猛

全体 67028

ロ-2

人地雑

「ゴヨミ6一五、二五」ここから先のルートは、ますますしばらく氷雪の斜面がつづき、最後が岩場になる。岩場には当然のことながら、氷雪がくっついていて、コンディショニングで相当厄介な個所になりそうだが、どうやら登れるという見通しはついたようだ。従ってアロード・ピークとヒドン・ピークは次にいすれかの登山隊が出て、比較的天候に恵まれさえすれば必ず登頂できるという結論がでていくわけで、その幸運に恵まれる登山隊が日本から出ること祈るすにいらぬのである。(皇大教授、山岳家・近藤等)八千メートル以上の山々・山岳名・標高・登頂年・登頂隊・エグゼレスト・八、八四〇・一九五三・イギリス隊・K2・八、六二一「ジツワ4八六」※日本政府はPX製品を大つびらにできぬ。在日外人へのサービスとしてSPS(スペシャリティ・ショップ)外人用品専門販売店を許可した。S占領政策の甘い汁を忘れられないハンソンが一連の外人人はGHQに猛運動を起し、約九百軒のSPSが半年足らずのうちにできあがつてしまった。

G. I

人地雑

全体 67028

No. 53

ロ-2

人地雑

「シンチ5二八」9月の終りに高男は突然相模兵太の訪問を受けた。この前大阪駅前であつてから三月経つてゐる。相模はどうだ見附けたらうといつた顔つきで、にやにやしながら部屋へはいって来た。「ベツツ55一四〇」S倒れた末衣を着て、乗つて、ようやくコーナーへ運び寄せた後原が、ちようど頭からビール罐の水をぶつけていた時である。S突然、入口のガラス戸がガタビシ揺れて、そこへつそりと入つてきたのは、若いアメリカのG.I.だつた。S「カム・オン!」「シンチ8八」※一周りして駅前に戻る。火災後の鳥取新市街には別段の興味はなかつた。車の走り過ぎた若松橋(ワカサバシと訓む)は小さく、つばりとした瀟灑な橋梁であつたが、その四隅の男柱の位置には奇妙な装飾の施されてゐるのが眼にとまつた。ちらりと見たところでは唐突であつた。女性の脚部から臀部にかけての印象のやうにも見えるアプストラクトであつて、目貫の場所柄怪訝であつたが、

G H Q

ロ-2

人地雑

ら

1枚

21068

No. 27

1

ロ-2

人地雑

「ニホン5一五、一一」※半分くらいあつた。それは農民組合と地主との話し合いで、選挙をせすに割り当てて出そうじゃないかということであつた。これはまだいいが、そうでもないものが大部分を占めた。驚いたラネジンスキー、そのとき僕らはGHQの人と、選挙はどんな具合だろうということとを調べにジーンで回つたんですが、行つてみると選挙の日なんかだけれども、選挙してない、どうしたんだという。二ホン7二五、二八」※蒲橋校が出版の延期。方先生に懇請されたという事実があるが、これによつて見ても、会津を賄養していたらわゆる義勇流の狼狽ぶりを想像されよう。S「会津成康戦史」(昭和八年出版)の資料に、先生は越後長岡に赴かれたことがあつたが、これは長岡における会津将兵の模様と、長岡藩の備材河井継之助先生の遺蹟を調べるのが目的であつた。大正十三年のこと

G・I 全体 6~1回 27057 No 106
ロマ 2
人地 雑
「チセイ4七二」S A 選色V、そんなしく、自分が劣っているで他へゆするようす。ひけめ。／※大阪へ東京合せて三千人の社員中女性で長のつく人はたつた一人、たつた一人出たというだけで圧力が強いんですね。人の陰口を気にしては仕事はできませんけれど、やはり男の人は封建的なんです。女のくせにという言葉がすぐとび出し手。それには女性自身にも問題があるんですよ。たええば河盛（好盛）先生が「チセイ8二六」支持よりも先に、秋子の疲れた足は動かなくなつた。一言も発しない前に、彼女の体全体が、三人の見知らぬ人間に懸断していた。ジープは彼女のすぐ傍まで後退した。S「どうぞ、リョッタを先におおしなさいな。」手をさしのべながら、後部の女がやさしく云った。S秋子をのせたジープは心地よく走り、忽ち旗の傍まで来た。突然、ヒョット、口笛が鳴って、美男のG・Iがバラックの陰からとび出し、て来た。

GRADUATE UNIVERSITY SCHOOL 全体 6~1回 23055 No 94
ロマ 2
人地 雑
「チセイ1五四」※逆上してくるの、を覚えた。彼女は土まんじゅうの前まで来て立止った。今私が供えればかりの草花に目をとめた彼女は見くらべるように私の方へ視線をむけた。きれいな美しい瞳。燃え上ってくる熱が、全身を駆けめぐった。頭がまっかにはてり、首も体も動かなくなつた。前方の山々のかすんだ緑だけが、かすかに意識の端にある。何か言葉をかけようと思えりながら、汗ばかり流れる。彼女はほほえみと軽い会釈を残して消えていった。私はしばらくの間、涙を浮かべてボカンと立ちつくしていた。／「チセイ3三四」※伝統とどの、ようにして対決していくかは、興味深い問題である。／大学経営の苦闘／○法政大学／法政大学院ビルは夜になると、ちょうど人間でいうと頭にあたるところに、鉢巻のように細く長く、HOSEI UNIVERSITY (GRADUATE) SCHOOL とS A 青い色のネオンがつく。そしてネオンのかがやきでちよっと顔が青白くひかった胸像が、その下の芝生のうえにうすくまっているのが

Gleichschaltung 全体 6~1回 11023 No 24
ロマ 2
人地 雑
「セカイ1一六」共同研究の威力がどんなものであるか、また共同研究でなければ、個人としてはどうでいできない仕事があるということを感じました。この研究所は後にナチ時代になつて、S A 的（Gleichschaltung）思想統制にあつた、所員で追放されるものがたし、ワグマン自身も、一時所長をやめなければならぬようなことになりました。しかしこの研究所の「四季報」で発表され、た、世界経済の動向や「セカイ1一八七」私たちは、一番外側の鉄条網が切れると、そこからまずにるように滑り込み、同じようにして、二番目、三番目と進みます。ちようど今にじり出そうというときでしたが、また巡視隊が廻つて来ましたので、さつそく車の中にかくれました。そのころまでに、私たちは、もう顔を指も背く塗り、おまけに緑の草で擬装していました。巡視隊は、なにも気がつかなくなつた様子です。私たちは、またしてもにじり出て行き、

G X N 全体 6~1回 66042 No 50
ロマ 2
人地 雑
「シシジ6八三」※キョトキョトしているばかりだ。「じれつたい奴じやなア」苦笑した兵六は、そこらに散らばつてゐるカンイの実を拾ひ、敵兵のポケットにつつこんでやつた。それで、はじめてわかつたと思へ、急に、あわてて、比島兵は落ちてゐる実をかき集めはじめた。／「シシジ9二八二」※口笛を吹いた。／それほど今日の久美子はすつきりと美しかつた。それがまた彼は嬉しかつた。ベンチの並べられてゐる海沿いの場所にくくと藤井は吉村や麻葉（Gメン）たちがどこに潜んでゐるかと思ひつゝ見回した。「ね、あまり見ないで……」久美子がそつと注意し、ここに掛けましよう、とベンチの二つに腰を下した。夕ぐれにはまだ少し間があつたが、影は深くなつてゐた。／「シセイ1七五」S 深い森の中には殆んど道もない。人の出入りしない証だと思つた。S その森をぬけ出ると、さしも賑やかだった踊りのさんざめきも、俄に遠のいて森閑たる静寂が重苦しいほどくう、とのしかかつてきまつた。

GOOD-LOOKING SPECTATORS 全体 6~1回 43035 No 59
ロマ 2
人地 雑
「ドレメ9九五」A、わ／ややわらかい布、B、かたい布、はきがあつてもよい、C、附線をちぢめる、1、落ちついたふくらみ、2、丸く大きくふくらんだもの、※縫製をA入れ、やとび出るようにしたものは、二箇または相当に張りたい袖に便します。S Cは以上説明した形に、なおギヤザを入れたもので、表布が特別柔かい時また山側が上に盛上るようになつてゐる時などに使います。／「ドレメ2七五」GOOD-LOOKING SPECTATORS、冬のタウン・ウェア、カメラ／根本守夫、村上真、デザイン／佐久間美代子、生地は銀糸入りのブルー・グレイ地に、白スチヤックをほかしたしやれたもの。前身頃のペブラムでツイード風の味を持たせたワンピースです。奥襟向きに落着いた雰囲気をねらつてデザインしました。

H 全体 6~1回 41031 No 12
ロマ 2
人地 雑
「スタイ7四三、四四A」オフィスガールらしい軽快な味を出すのが出来ると思います。／E F G H、／「スタイ7四三、四四B」／BG1年間の服装計画、☆キヤミソルとベティコート、☆フレアー用ベティコート、下着提供レナウン商事／A、／「スタイ7四三、四四C」／A、フレアー用ベティコート。張りを出すためのベティコートにはサラン製、ナイロン製などありますが、これはリシタックスといつて木綿を麻のように加工した生地です。適度の張りが出て、通動用には好適のもので、色は白、ピンク、サックスブルー、パープル、クリム、黒があります。（白は九八〇円、色物は一〇〇〇円）S B、防縮入絹のベティコートと同じキヤミソルです。防縮加工がしてありますから洗つても縮みません。一枚つきのスリッパも勿論必要ですが、上下別れているものも何かと便利なものです。服のスタイルによつてはブラジエラとベティコートだけの組合もあるからです。（キヤミソール二五〇円、ベティコート三五〇円）／

H
ローマ字
人地雑
42061
No. 33
〔ヤキウZ40〕S七回表二死満塁、打者ジェンテールのとき、三塁走者ギリアムは、島原投手の
〔ヤキウ7179〕ブリッヂ(トランプ)での大勝利からの語源であって、スポーツに最初に云われたのは、1930年のゴルフ競技でのボビー・ジョーン(Bobby Jones)の至芸より使われた。\\(H)\\ホーム(Homer) : \\ホームランの略。S他意として、群衆の怒りを買う事は恐れてホーム・チームをひきする審判の意に使用される場合あり。\\ホースハイド(Horsehide) : \\野球のボール。Sボールは、馬のなめし革(Horsehide)で出来て居る。\\ホット・コーナー(Hot Corner) : \\3塁。Sスポーツ記者レン・マルフォード(Ren Mulford)が1880年シンシナチの3塁手ヒック・カーペンター(Hick Carpenter)が1試合に7回も猛投して来る打球を処理したので3塁を折く称した。\\

H
ローマ字
人地雑
41025
No. 33
〔ドレメ6二〇九〕※大角をあけますと、そのうれしき驚きを愛撫するように、氏の声がもう一度「セフレ(ほんとですとも)」と躊躇返しに響きました。でもムッシュ・ジャン・マレーの目に映った日本女性の姿は、洋服よりも着物の方がもっと美しいように思うとつけ加えられました。(H記者)\\、わが友の思い出に、ジャン・マレーと書いて記者に渡して下さった氏のサイン\\(シノト9二二)※なのかも知れませんね。そういう体質の婦人は、自然流産を起しやすいのです。S〇腰が痛いのは、何のせいでしょうか。S△あなたの場合は、子宮後屈ではないかと思われまます。癒着性の子宮後屈で、卵管が閉鎖していれば、妊娠しません。どうしても子供がほしければ、手術をお受けになるより他はないでしょう。信用のできる産婦人科の医師に御相談ください。手術をなさると、腰痛はなくなり、妊娠しやすくなり、また自然流産も予防しやすくなるでしょう。

H
ローマ字
人地雑
細胞. 電気
32014
No. 28
〔カヨミ2, 二四〕※5°C. C: ヤリイカの巨大線維。D: カエルの筋線維EおよびF: カエルおよびイサの心筋線維。G: 組織培養したニワトリのセキズイ神経筋細胞。(H)電気ウナギの発電器管の細胞。\\
〔シゼンX二二〕※ブドウ果汁の糖分がほとんど完全に、醗酵によってアルコールに化成したもので、比重も0.990~1.000附近のものが多い。しかし残存糖分は赤ブドウ酒と白ブドウ酒では同じドライワインでも多少の差がある。赤ブドウ酒では残存糖分0.2%以下であるが、白ブドウ酒では2~3%の糖分が残存し、やや甘口のものでもドライワインとして取り扱われる。ドライワインは通常、食事のときに飲まれるものであるから、テーブルワインと呼ばれることが多く、これに反して、スイートワインは食事の前後、殊に食後に飲まれることが多いので、デザートワインと呼ばれることが多い。以下述べるブドウ酒は、主としてドライワイン、すなわちテーブルワインである。

H
ローマ字
人地雑
証券の
51027
No. 32
〔ヨシヨX二八〇〕※2・乗りかかった船\\むしる気楽なまゝえだつた。健さんのオゴリで、腹は出来ている。\\「劇へちよつと顔を見せてから、勤めのT館へ引き返し、二三の事務をかたずけてさ」と一服していると、健さんがあわただしくかけこんできた。S「で、でかけたよ」\\
〔シセクY一九二〕※用意出来てゐたからである。S玄洋の歩調は落つてゐた。S(証券のドアを開けると店員が飛んで来た。S「玄洋はん、どうしてはつたんや、暴落の大綱会や、今平和三百八十一円やでせつてまつせ」S「よし大引で売り玉全部利喰いして、それでその利喰の利益を証金にして、\\
〔ケツサ四五六〕※欲喜にほこつた眼で見られるのに、今日はその椿の花の、ほたりしめやかな黒き土の上に、ひっそりと落ちた花が、あなたの心となって歌の上に表現されてゆきます。\\

H
ローマ字
人地雑
プラスマン
1012
No. 53
〔シトセZ四七七〕※のです\\が、もしその荒れが、片手の指先から始つて、やがて手のひらへ、そうして他方の手へと、手だけに起る場合には、進行性指掌角皮症を考えねばなりません。Sあなたの場合の予防と手当てですが、毎日寝る前によくセッケンで手を洗い、酸性の化粧水を塗り、そのあとに油性のクリームか、よいワセリンを塗っておきます。Sまた、最近のタンパク酵素を利用したプラスマン(注)などは、荒れた角質をとがして、(シトセX付秋冬の六八)※永持ち\\させる秘訣です。S第二に一月に三回位は入浴させるつもりでベンジにアンモニアを極く少量加えて樟や柚子、ポクテットの周囲の汚れをよくとりまじょう。ボーラーのような汗ばむ季節に着る物は一週一回の手入れが必要で、これはワイシャツの袖やカフスの汚れを少なくすることにもなります。S第三にアイロンかけ、時々プレスが若返りの秘訣です。新鮮度を失わないように心がけてやりまじょう。出入の洗濯屋さん\\に\\手入れ\\

H
ローマ字
人地雑
大きな号とよばれ
35012
No. 56
〔カアサ七101〕※私の行ったときはあいにく赤ちゃんを産んだばかりで、とてもお客の世話などできないといわれた。そこで私を入れて3人(時には2人のことも4人のこともあった)の親測者は、てんでに自炊しなければならなかった。S私のあてがわれた宿舎は一番大きな(4号)とよばれる家で、これは子沢山のマイネル博士(シカゴ大学)が、夫人と6人の子供たちを引きつれて親測兼保養に来るのために作った家らしい。台所には立派なガスレンジと電気冷蔵庫とがある。こんなことはアメリカでは全く\\当り前なこと、

H
D-マ
人地雑

ボタン、ペン4

46030
No 43

「スタイズ二四四」※ナイロンの小布、木や花の小枝など、素材は、何でも自由に使って、あなたの感覚を生かしてください。Sさあ、まず、その白い画用紙をひろげ、上にいかような材料や道具をみんなそろえ、おたにでも当りながら、始めましょう。Aハサミ、Bナイフ、Cノリ、D色々紙、Eセロテープ、Fリボン、Gボタン、Hペンチ(紙に穴をあけるもの)、I線具、J定規、K糸、L布、M針、N絵筆

「ドレメ2一六七」※ヒップラインとそれぞれ直線と結んで股下線にくりをつけます。Sウエスト線で図のようにくり、脇で一・五センチ入れて脇線を描きます。S後パンツ、ヒップ線の前持出しより更に六センチ出して直角に一センチ下げ、脇でも一・五センチ出して、裾幅を左右に二センチずつ出した処とそれぞれ結びます。S股下線は図のように引き直します。S股上線はウエストの横線で前中央から三・五センチ入った処と持出しの先をカーブ線結び、一・五センチ延長し、

H
D-マ
人地雑

56004
No 1

「イゴX一三八」※白1とツギ、黒2なら白3と打つて、白イのアチも、利いてるしこの白に死はな。○黒に17、19と打たれてこの黒を簡単に治ませ、マてしまつたのは辛い。

「フアイ6六〇」※頭を下げてまで、参加させて貰おうとは考えない。しかし、世界の大事がそうならば敢て反対はしない」と、三十年前のこの先駆者は、既に桑道の世界普及を念頭に将来を予見していたのである。S今回の国際桑道連合会においても第二回目の世界選手権大会開催のときとごらについて、ヨーロッパ桑道連合会長ナウエルエーツ氏から「一九六〇年のローマ・オリンピック大会開催のとき同地で開きたい」旨の発言が行われてる通り、桑道とオリンピックの距離がだんだん狭くなつて、その時期が近づいていることも

「ブマン一、五四」※こちらのトイレット・ペーパーを少し分けてくれませんか「S「お気の毒さま、こちらにも僕が使うほどじゃないのですよ」S「ちり紙でも持つていませんか」S「あいにく持ち合せがありませんね」

H
D-マ
人地雑

台長先生へ

25062
No 44

「フジシ6一〇八」※適宜き出して、組み合せるだけで事はすむから。Sこう書いてくると、教科書問題の現状には救い難いものがあり、政府や自民党のねらっているような検定制度強化もしくは一歩を進めて国定にまでもつていかなければ解決できないと考えるむきもあるだろう。だが、それはとんでもない早合点だということだ。現在でも検定の基準である指導要綱は文部省が決定しているのだから、

「フジシ6一七」※※風船の水素をつめに行つたところ、おそくなり日が出てオートバイで走ろうち私のもつた風船が日射熱でパンパン破裂し三つしか残らなかつた。少将は真赤になつて怒つた。「貴様は役に立たん。兵隊の操作をやれ。」雨が来た。膝小僧をすりむいた私は涙のシオからいのをみこんだ。中隊長はしきりに私を慰めた。じきシンガポールの南方総軍司令部に転属命令が来た。はじめは気象班だった。神戸の海洋気象台前台上、先生が気象部長でありがたかつた。

H
D-マ
人地雑

ルシ・クロケット 54034
No 80

「シカX〇八、一〇」監督は「近ごろ」庶受け」シリーズ専門のノーマン・タウログ。「3日よりテアトル東京。同劇場2日まで」首飾のない大い」箱館のユタ高原(采)サイレント時代に映画化されたことがあるゼーシングレイ原作の西部劇。十九世紀終り、ニューメキシコに残存していたナヴァホ・インディアンが白人に押されて滅亡にシした。そこで若い白人の女地主オードリー・トッターは、美青年酋長スコット・グラディと力をあわせて弱少民族擁護に乗りだすという物語。監督ジョー・ケーンの中級品。「3日より東京東宝系」

「続映」誇りと冒険(采)ルシイ、クロケットの心理小説を、ジョージ・シントンが監督した。芸術的、アメリカ映画。誇りに生きていた女が、インディアン混血の粗野な男にひかれて、女の本性をひき出しにするという愛欲劇。最近好評のデボラ・カー、なかなかの力演だが、相手のウィリアム・ホールデンはやミスキャスト。S舞台はガダルカナル戦だが、戦争描写は一面面もないから、勇ましい男性観客はお含みのこと。「丸の内スカラ座」

H
D-マ
人地雑

38064
No 107

「ホケン1一五」※明日の座談会をひかえてテイレコードをひつぱりだし、古閑さん、桑原さんは声のテストをやりはじめた。「うん、私の声はあんがいよく入るね、安心ですタイ」とこれは桑原さん。「僕の声はわるいようすね、生れつきだからしかたがないですよ」とこれは古閑さん。古閑さん「は昨日からだいぶ※会食の用意をする栄登士さん」

「ホケン1一七」※多くの人が「救えればプラス、マイナスで相殺されるという自然科学的な考え方があるのかもしれない。SB「自分や家族がその一人や二人の中に入つたときのことをすこしは考えてみたら、どうだろうね。SD「鈴木先生の話でおかしのは、二百何人の患者を一人でみてゐるわけではないでしようね。医局の人がいると思うのに、その人たちがだまつて切らせれたのかな。SD「一番えらい先生がそういう考えをもつてゐると、医局全体もそういう考えをもつてしまふんですね。SD「それと医者の悪いところは序列というか、先輩と後輩の区別が非常にある。」

エッチ (俗語) H 59070
No 64

「ブマン11一三二」ところがこの「未来の亭主」きたら、S「ブロンディ、君は知つてて嘘をついてるね。ぼくたちはまだ結婚なんかしてないじやないか。どうしてそんなこというの?」S「あたしね、ただ皆さんがどんな顔をなさるか見たかつただけなのよ。Sバムステッド家は呆れ果て、どうでもしないさい、けれど、ビタ一文渡せませんということになる。以後、両親は画面から姿を消し、平凡なアメリカ夫婦者、ブロンディとダグウッドの物語にまつた。

「ワラヒ4二四九」※罪はその二つの言葉にある。Sそれにしても、おくれはせながら、この二つの言葉の連想に気づいて、H「ねえ」と叫んだ早苗ちゃんも、そういう意味では、「H「ねえ!」

「ワラヒ6二三四」※飛び出しました。S男はその後を追うて走りまわりました。娘は町はずれなんとかという川に飛びこみました。その時自分の好む天使の名を高く呼びました。男は娘の後から自分もすく川に飛びこんで、娘を助け上げようとした。しかし、ふしぎなことには、娘が川の水に沈むとたんに、娘のからだは

意味では、～ねえ！ 59070
No 71

人地雑

「ワラヒ6二四」※飛び出しました。男はその後を追うて走りまわりました。娘は町はすれのなんとかという川に飛びこみました。その時自分の好む天使の名を高く呼びました。男は娘の後から自分もすぐ川に飛びこんで、娘を助け上げようとした。しかし、ふしぎなことに、娘が川のみに沈むとたんに、娘のからだは

「ワラヒ4二四九」※罪はその二つの言葉にある。それにして、おくれればせながら、この二つの言葉の連想に気づいて、「Hねえ」と叫んだ早苗ちゃんも、そういう意味では、Hねえ！

「フマン11三三」ところがこの「未来の亭主」きたら、S—ブロンディ、君は知ってて嘘をついてるね。ぼくたちはまだ結婚なんかしてないじやないか。どうしてそんなこというの？—あたしね、ただ皆さんがどんな顔をなさるのか見たかっただけなのよ。Sバムステッド家は呉果て、どうでもしなさい、けれど、ビク一文渡せませんということになる。以後、両親は画面から姿を消し、平凡なアメリカ夫婦者、ブロンディとダグウッドの物語に変わった。

have 動詞 全体 29084
No 76

人地雑

「シカア8一九、六二」※助動詞canを使った構文の練習になる。ところが「主語+動詞+目的語」型構文(raise)動詞だけは除いて、の練習は、そのあと第十五課になってはじめて出る。(第十課では本文だけであって、練習では一行も触れていない)これはどうも理で、実際教室で使う場合、先生も困るが、生徒もまどくたろうと思える。Sまた第一巻最後の章に、例の太陽と北風の寓話があり、その中にI must hold my overcoat closer,とかI use gentle ways(私は物事にやる)とか、S「シカア5〇六、八」※それに夜の暗さはどうだ。なんとかならないものか。S「ボスター」一所に集めたら...夜間照明もしてみたら...と頭の中のアイデアを追いつめていて、ようやく出来上がったのが、例の広告塔だった。S戦後銀座の風物詩に欠くことのできない、小型灯台、広告塔は、つまりこうして生れたわけだが、はじめはたんにボスターの陳列にすぎなかったが、長谷川氏は全部で五十三の広告塔からメロディーを流したらと思いつき、有線放送を考えた。三井本館のスタジオに↓064

H D. ~ ロレンスの 27029
No 89

人地雑

「シカア7三、五七」※そして、二人は、その晩、牛肉を買ってきて、祝賀のスキヤキ・パーティーを開いた。S新どんは、本所の自宅から、通勤するのだが、丑の時は、渋谷商店へ引越すのに、夜真布団を買う金もないから、当分は、畳の上にゴロ寝と、覚悟をきめていたのに、S「なに、構うもんか。今まで使っていた布団を、持っていきなよ。今月の給金、払わねえんだから、そのカタだよ」と、新どんに、知恵をつかれて、布団はもとより、枕やシーツや、洗面器まで、太田屋の品物を、失敬することになった。

「シカアY一、一九」※アルツイバーシェフの「サニン」に、多分に共通するものがありま

ず。S「背徳者」の主題を、もつと赤黒々に、もつと徹底したかたちで提出したものとして、イギリスの現代作家、D(H)・ロレンスの「チャタレー夫人の恋人」があります。Sこの小説は、第一次世界大戦のあと、ヨーロッパの知識階級が切実に感じた事からを前提条件として展開されます。一九一七年、クリフォード・チャタレーが、

HB さんが 全体 67027
No 45

人地雑

「Hm二七、五八」※トレーナーのほうね、あの心算はよく描いていたなあ。S塚田「そう、あのほうに同感するね、われわれ勝負師としては...」S河上「またあのボーグナインという俳優はなかなかうまいや。彼が主演している去年のカンヌ映画祭でグラン・プリをとった「マーティ」見た？」S塚田「まだですが...」S「もちろん、これから見ますがね。あの主演したトニー・カーティスですが、たしか「恋は」Hm二二、二六」※春日野さんが(HB)の感じで、わたしは4Bの感じだといわれるんです。演技にしても春日野さんがこまかくて、私は大きっぱでね。S大宅「4Bとはやわらかいね。(笑)」S「イクリア男はしつこい」大宅「あんな車を持つてると、何？」S「オースチンです。お兄さんのお古。S大宅「忙しからね。それじゃ、一度、あんなの車に乗せてもらうかな、保険に入って。(笑)」S「オースチン」(妹のブグ名)も乗らないんですよ、こわいから。(笑)

H 仕事は フォードの 38039
No 60

人地雑

「ダイヤ4一四、三五」物をしらえる「仕事の」方が、ウソをつけない。誠心誠意やる。いい物を安く作って、人のために戻した。Sこれが三千年前に、依田(前社長、現会長)と二人して今の仕事を始めた動機です。Sなぜ靴下をえらんだか。これは特別に、理由があつたわけでないが、靴下が大衆の日用品、消耗品であり、将来のびる仕事であることに、着目したわけです。Sこのような私共の仕事は(H)・フォードの「第一に奉仕、利益はこれに従う」という信条を知つて力づけられ、

「ダイヤ7〇七、四七」※三十二年六月期は、後半、麻市況の回復があり、他方、化粧品市況は期を通じて好調であつたため、利益の増大は心至である価格変動準備金の増額、繰延費用の償却等を十二分に行い、しかも、七千万円前後の利益金が計上できるものである。配当は二分増配して一割に復帰するはずである。S下期、十月決算の好成績も先ず間違いない。一割配当の継続は容易である。S一割配当に对照すると、時価七十円は七分利回り、やや薄利である。

「ダイヤ4一四、三五」物をしらえる「仕事の」方が、ウソをつけない。誠心誠意やる。いい物を安く作って、人のために戻した。Sこれが三千年前に、依田(前社長、現会長)と二人して今の仕事を始めた動機です。Sなぜ靴下をえらんだか。これは特別に、理由があつたわけでないが、靴下が大衆の日用品、消耗品であり、将来のびる仕事であることに、着目したわけです。Sこのような私共の仕事は(H)・フォードの「第一に奉仕、利益はこれに従う」という信条を知つて力づけられ、

HS 表して 全体 27004
No 80

人地雑

「アシ8七〇」参加出来ない方のために、茲では大会の特集記事を出す予定です。(編集部)★世界卓球選手権が日本で行われた花の四月に私達はもつとつしまなければならぬ事がある。四月といふは花の時節、昔から日本には桜という美しい花がある。この桜をもつと桜らしく観賞してはしいのである。S「あちこちの会社やグループから花見に出かけるが、唯一一人として桜を眺め静かにお酒を飲んでいる者はない。わいわいわいであげくのはてはなまか同志」喧嘩する「リタイ6四五」※会員に選ばれたこともあるし、「ニューヨークの植物園では、「科学高校」のクラスで発見したパンかびに敬意を表して、(HS)「科学高校」と命名したこともある。S「ついでに先頭のことだが、ある晩マリファナ・マンドルというかわいらしい十六歳の少女は、医者の父が、病院の手術のときには、外に出てゐる部分に着けるもの」はナイロンの

H子

向う〜さん

全体 6~1回

43046

No

ローマ

(人) 地 雑

「ワガホヤ一八九」の特集「きものとコート」秋から冬へ伊勢崎、解説「大塚末子」みんなに親しまれ、なつかしがらでいる新刊が、こころに忘れられていたようでしたが、最近、柄、風合に昔のよさを再現させたり、またフレッシュな感覚を取り入れて、キモノに夢をもつ若い人たちに人気を博している。右、濃いグリーン地に、白と赤のぼかしに縞を配して、面白い形の縞を横段に並べた、新しい感覚の「千代田」有。
「ワガホヤ五三」※白魚の「よなな」というたとえには当てはまりません。彼女はそれほど色白ではないので、手も決して白くはなく第一細々ともしていません。また、脇の立たない、美しい線と、敏しように指の動く、美しい手なのです。一日のはげしい神経をすくへらす仕事を終え、家路に向かう「子」さん、たまたま出会った私は、住宅欄を歩きながら話していたのですが、見ると、彼女はまるで無意識のように、両手の指を組み合わせて、開いたりよせたり、のぼしたり、ちぢめたりしているのです。

I

(人) 地 雑

パンタ 絵具

46030

No

「スタイズ一四四」※ナイロンの小布、木や「花」の小枝など、素材は、何でも自由に使って、あなたの感覚を生かしてください。Sは、まず、その白い画用紙をひろげ、上にいかたような材料や道具をみんなそろえ、おたにでも当りながら、始めましょう。Aハサミ、Bナイフ、Cノリ、D色紙、Eセロテープ、Fリボン、Gボタン、Hパンチ（紙に穴をあけるもの）、I絵具、J定規、K糸、L布、M針、N鉛筆、
「ドレメ二一六七」※ビップラインと「それぞれ」直線で結んで股下線にくりをつけます。Sウエスト線で図のようにくり、脇で一・五センチ入れて脇線を描きます。S後パンツでビップ線で前持出しより更に六センチ出して直角に一センチ下げ、脇で一・五センチ出して、裾幅を左右に二センチずつ出した処とそれぞれ結びます。S股下線は図のように引き直します。S股上線はウエストの横線で前中央から三・五センチ入った処と持出しの先をカーブ線で結び、一・五センチ延長し「ます」。

I

(人) 地 雑

金監の 海軍

22063

No

ローマ

「フジシ一八〇」※文字通り「前線将士の衣服と糧食をあずかる兵站部」として、大森海岸にその偉容を誇つておりました。各地挺身隊や、目白女子大、共立等の動員生徒による女子挺身手二〇〇〇名は、かつての料亭「信楽林」「見晴し」の二寮に分宿して、特攻隊の特殊装備や、航空衣料の作製に若い日のすべてを捧げ、第一線の従軍看護婦にもおとらぬ矜持を抱いておりました。昭和十八年秋、私が金監として支那紙幣と銀貨と「ジプツ七六」旅費として支那紙幣と銀貨とを取りまぜ、メキシコ銀五百円を渡された。Sかくして市川は、四月十八日正午上海を出帆して太沽に渡り、天津から鉄路長春を経てハルビンに約十日間滞在し、いよいよロシアに入ることとなった。東支鉄路終点のボクラニチヤナ駅に先ず下車。午後十時過ぎから夜道を徒歩で約二時間行程を、山越えをして無事国境を越えた。市川は国境を越えてからの状況を

I

(人) 地 雑

さん 氏

14040

No

「ビジツ三八二、八三」※う、と何となく想像していたのである。だからはじめて島海さんがI氏のところへやってくる時は驚いた。たしか宗匠頭巾のようなものをかぶって、紺色のモジリを着て、雪駄のようなものを履きつけて、そして細おむの口もとには「ルマン」式のウスイ口巻をたくわえておられた。S「鎌倉のチョーカイですが……」S「たまたま取り次ぎに出なは、そう聞いても全然このチョーカイ氏は別物であろうと思つてた。
「ビジツ三八九」※この「次元」に到達してない証提です。大体そのものが緊密な状態で画面を物語ってくるような、こうした方がビジュアルとするというように、サインがなくても感じさせなくてはワソなんです。S「何を描いてるかは、わからないのですが、ジツとみていると恋人に会ったように、美しい気もして来るのですが……」S「津高」そうですか。(笑)やはり、よく見て頂くのが一番いいのじゃないかと思ひますね。

I

(人) 地 雑

離れた 氏

全体 6~1回

2052

No

ローマ

「ノアササ七二」(5)草地改良と取組んでグラフィアベジ参照「鳥取県鳥取市口字波林 泰」採草地改良組合をつくる「まへから採草地の面積が少なく、牛の飼料と、たい肥の原料の採集に困っていたわしたちの部落であった。昭和二十六年ごろの「黒牛養育」に影響されて、採草地を拓けることになり、部落の中心部から奥道に沿って六百メートルほど離れた、①氏所有の杉のきりあと地を買入れた。最初部落の人たちは改良採草地に作るという積極性もなく、ただササでも刈ってたい肥にすれば、そのうち草でも生えてくる。
「トウヨ一四、九七」市毛織一対一一・一〇二〇(一株四〇円) 明治海運一対〇・五一一・一〇二五(一株五五円) 振津酒造一対〇・五一一・一〇二五 トヨタ自動車販売一対一一・一〇二五 東邦海運一対一一・一〇二五(株四〇円) 振込 東亜石油一対〇・五一一・一〇二五 三機工業一対一一・一〇二五(株三三円) 振込 振洋浦一対一一・一〇二五 日本鉄板一対〇・五一一・一〇二五

I

(人) 地 雑

も9は 生徒より

66068

No

「ヨクラ八三六」S「國部先生も、お泳ぎになるの」と言つた。今彼の名を知っているものは、①校の生徒より他にない筈だった。しかし何と云う大胆な瑞々しい恰好を見せているのだらう。真白い伸び切った股が艶々と筆をはいて、シュミーズのへばり付いた胸や腰は裸体よりも肉感的だった。
「ヨクラ七六、七七」※好き勝手「の」時に逢えろと云う訳に行かなかつた。どこへ使に行く行きか帰りに、どこかで待ち合わせてチョイと逢うとか、店をしまつてから、店のものが銭湯へはいるに行く、その時暗がりでもよいと立ち話をすると、そんな話はない逢う瀬しか許されなかつた。人目が多いから、
「ヨクラ一七五」S男の方が初婚であるということが、気がとがめて、お勢津は最初からこの話には気が乗らなかつた。S聞き合せているうちに、小野庄三郎は初婚でないということがわかつた。というのは、庄三郎は四五年前、親族の娘と内祝言をして二月ばかり同棲して、不縁にしたことが知れたのである。

人地録

人地録

人地録

あり〜 全体 16~1回 17037
No. 8

「ブンゲイ一六一」※の許に手紙を書いたが、それは「投函せず」に破つて棄てた。校閲のこともあり、①の気持もあり、はじめからただのタハムレだつたのである。自宿の食事は陸軍病院の一日四合にくらべて、きはめて少く、朝夕、小さな茶碗に一杯づつだつたが、
「ブンゲイ二九」※糸花は困つて、「だからおみくじはおしなさい」と云いましたのにさ」「でも、花魁、凶は吉にかえると申しますから、そんなに気におかけなさいますな」と米八も共に、なぐさめる。花魁此糸とて、所詮は浮川竹の流れの身の上。そも傾城の種といつて、別に晴いた煙はない。
「ブンゲイ七一」※ミンヒンガーの見事な統率ぶりは果して期待を裏切らなかつた。われわれはバツハ、ヘンデル、モーツァルト等によつて代表されるベロクとロココ・スタイルの音楽が、実にこうした演奏によつて表現されるべきものだといふことを眼のあたりに見ることが出来たのだ。

im o

人地録

意味の〜

全体 26~1回 28068
No. 27

「フシシ7二六六」※レブチャ語ではなくて、チベット語であるのと同じことだ。また、日本語でセナとセニヤが通うことは、セニヤナランをセナナランともいう例で明らかである。セイモは、これは、昔、英語に貞潔な女性という意味のimoという単語があつた証拠に、シェークスピアの戯曲Cymbelineの中Almoginという名の「フシシ7三九」友人が見舞に隠つてくれた。携帯ラジオは舞台の下のトランクの奥に隠してしまふことだ。ところが今、やがて病院という温室の壁がとり払われて、寒い風の吹く街頭に出て行かなければならない時になつて、私は愕然として自己をとり戻しかけたのだつた。S四人の医師が立去つたあと、私はしばらく真暗闇の中で、黙つてもの思ひに沈んだ。その耳に、暖い、聞き覚えの音がとびこんできた。それは国際婦人服飾品製造業労働組合のダビンスキー組合長

im o

人地録

英語に〜

全体 26~1回 28068
No. 31

「フシシ7二六六」※レブチャ語ではなくて、チベット語であるのと同じことだ。また、日本語でセナとセニヤが通うことは、セニヤナランをセナナランともいう例で明らかである。セイモは、これは、昔、英語に貞潔な女性という意味のimoという単語があつた証拠に、シェークスピアの戯曲Cymbelineの中Almoginという名の「フシシ7三九」友人が見舞に隠つてくれた。携帯ラジオは舞台の下のトランクの奥に隠してしまふことだ。ところが今、やがて病院という温室の壁がとり払われて、寒い風の吹く街頭に出て行かなければならない時になつて、私は愕然として自己をとり戻しかけたのだつた。S四人の医師が立去つたあと、私はしばらく真暗闇の中で、黙つてもの思ひに沈んだ。その耳に、暖い、聞き覚えの音がとびこんできた。それは国際婦人服飾品製造業労働組合のダビンスキー組合長

mogin

人地録

中に〜

全体 26~1回 28068
No. 44

「フシシ7二六六」※レブチャ語ではなくて、チベット語であるのと同じことだ。また、日本語でセナとセニヤが通うことは、セニヤナランをセナナランともいう例で明らかである。セイモは、これは、昔、英語に貞潔な女性という意味のimoという単語があつた証拠に、シェークスピアの戯曲Cymbelineの中Almoginという名の「フシシ7三九」友人が見舞に隠つてくれた。携帯ラジオは舞台の下のトランクの奥に隠してしまふことだ。ところが今、やがて病院という温室の壁がとり払われて、寒い風の吹く街頭に出て行かなければならない時になつて、私は愕然として自己をとり戻しかけたのだつた。S四人の医師が立去つたあと、私はしばらく真暗闇の中で、黙つてもの思ひに沈んだ。その耳に、暖い、聞き覚えの音がとびこんできた。それは国際婦人服飾品製造業労働組合のダビンスキー組合長

John Eaton, ~ 37005
P. 全体 26~1回 28068
No. 39

{エコノ = 25 41b}

Ibid. --- ibidemの略
同書、同上書に

ILO

国には〜 全体 26~1回 33045
No. 25

「トウヨ7〇七、五一」※ではあるまいか。Sともかく、生産性向上に伴う諸問題は、いろいろむずかしい点を含んでいる。が、これを解決する体制を整えられれば、労働の協力も次第にえられるだろう。Sもつともわが国には、ILOから経営者代表が脱退したという事実や、反米的な総評としては、アメリカの援助を受けることを好まない、という事情もある。Sけれども、生産性が向上しないと、わが国の商品は国際競争にたちあぐれ、経済は停滞し、賃金も上昇しえないことは、自明の理である。それゆえ、労使共に主張すべきことは主張するが、譲るべき点は譲り合い、生産性の向上に協力することが、肝要なのではないか。
「ダイヤ9二、九五A」※図は、株式を仕手株、準仕手株、一流採算株、雑低位株の四種類に分けて、その動きをみたもの。本年大総会を基準とした「ダウ（権利落修正）指数である。政局の不安と増資私達の圧迫で玉整理気分となり、各種株とも統括振調をたどつた。仕手株、雑低位株の下落幅が特に目立つた。五日に至り、漸く下げどま

「スタイ5一四九」※エレベーターにも先に乗
り、東西二つの浴場にも先に入る。①さん達は、
八人詰の小部屋にぎゅうぎゅう詰になり、一人の
給仕もつかないが、大幹部ともなれば個室で、小
者が一人つく。昔で云えば一人扶持という処。ま
あ、これは仕方が無いとしても、廊下であるうが
何処であるうが、一期でも先輩に会えば、必ず「
オハヨウゴザイマス」と会釈しなければならぬ。
軍隊で、上等兵が二等兵の先輩に敬礼しなければ
ならなかったように、この新聞社でも、例え階級
は下でも先輩なら先に「オハヨウゴザイマス」をやら
なければならぬのだ。足を踏まれ、でも、
「スタイ8一七七」日彼女は、ヘルオースの求婚
をことわった。S.バリーでペルオースは、教会
音楽を書き、「トロイ人」というオペラも書いた。
が、フランスは彼の作曲を高く評価しなかった。
一八九九年、六十六才で彼が死んだ後になって、
フランスはようやく彼の作品の偉大さを認めるよ
うになり、近代の管絃楽や現代の標題音楽の開祖
と仰ぐようになった。次号はワグナーの「ローエ
ングリン」。

人地雑

INSURANCE

備三つりけい 全体 6~1回 21051
No. 88

「シカゴ二三、六二」※ことを考える。眼を失
いがちなのだが、本書はその穴をかなりポニー
ーな形で埋めてくれるわけだ。S.これは、現代の
日本にとっても重大問題である。というのは空飛
びなどではあるけれど、メルボンの大いなる失
望は、運動選手の選抜が全国的な規模で行われ
なければならず、社会保障がますます充実した現
在では従来のわが国の選手養成法によっては、水
準をぬき得ないという一点にしばって将来の資と
しなればならぬように思われるのだが、科学
技術の分野においても、全国的なエネルギーの
投入によって、はじめて国富と、人類の共通財産へ
の寄与が行われるからである。すでにフランスの
科学界でも、
「フシンド三三」※私は何ということもなし
に待合室をぶらついた。室内の一隅に備えつけら
れた「INSURANCE」(飛行保険)のポッ
クスの前で、二十五セント銀貨を片手に順番を待
つ人の列を眺めながら、アメリカではついで見か
けなかつた繁盛ぶりだと思つたりした。と、そ
のポックスの隣りの新聞「完りの

人地雑

「エノコ三三、二三」※税の不正使用をつく。予
算決算委員会。予算案に招サン登場。いよいよ終
幕を迎える衆院予算委員会では、社会党も最後の
ひと波らんを期待してか、この二十五日の締めく
くり総括質問に、党書記長浅沼稲次郎氏をたて、
真こうから鳩山総理に対して政局乗り切りの所信
をただすこととなった。S.沼さんの出陣について
は、二十二期期待された鳩山総理と鈴木委員長と
の会議が、鳩山総理の方から断ってきたいさつ
もあり、自民党上思ひ知れ、とばかり、
「トウヨウ二二、二六」※いなるもの。が出て
いるのだ。アメリカの景気は今秋からよくなるこ
とは間違いない。世界的に盛りかえそうという時
に、日銀が積極的なことを言っているのは困る。輸
入の増加など輸出の前提で、結構なことだよ。
「不言実行を望む」①日銀は見通しなど述べるべ
きじゃないだろうね。S.P.それは正論だよ。そ
ういうことをしては、市井の観測屋と同じ
ことになる。警告を発したいのなら、自ら別の方法
があると思う。銀行業者だけを集めるとか。S.
「ところがそれが、翌日は必ず新聞に出るのだ。」

人地雑

「トウヨウ二〇、二三」※と、いいたくもなるだ
ろう。S.W.「そういう不満があるなら、党を離れ
るべきだ。」①脱党して第三党を作ろうとする
動きはないか。S.X.「それだけの度胸があるもの
はまずいないね。芦田や吉田、池田は第三党を結
成するハラだろ。だが、下の方の連中が動かな
い。S.日立交渉の新案議を出す前にも吉田が「脱
党しろ」と命令を掛けたらしい。ところが、やは
り下部が動かないのだね。三人や四人脱党してみ
たところで、どうにもならないから、結局沙汰や
みになつてしまつた。」
「トエ二七九」S.第二の地区は太平洋に面し黒
潮の影響を受け、一月中の最低気温も一度一二度
で地域的には無霜地も多く、現在最も栽培量の大
きい地区である。ちなみに中心となる江見、和田
両地区の花の栽培面積を上げれば、約六〇町歩で、
花の栽培農家の数も最も多い。房州花の栽培地
帯、保田、勝山、岩井、富浦、那古、館山、九重
、長尾、自派、千倉、千蔵、南三原、和田、江見
、大海、天津、鴨川、第三の地区即ち自派、長尾
方面は、最低平均三度の等温線に囲まれ、房州の
中でも最も温暖な所であるが、

人地雑

IOC

認められ 全体 6~1回 21051
No. 44

「フワイ二九」※S.驚きの飛ぶつちりは、さら
にわれわれの周囲にまで及んで、せつかくその新
しい活潑な期待されていた中共が、台湾の参加を認め
たのが怪しからんといい、不参加を決定した。
同じアジア人としてまことに残念なことと思うが、
しかし台湾の参加はすつと前からきまつていたこ
とで、二つのチャイナの参加を認めたIOCの総
会には、中共の委員も出席していたのだ。それを
承知のうえでオリンピック準備を進めて、メルボ
ンへ先遣役員まで派遣していったのだから、
「ベイス三三、六〇」※8平井三郎「明治大」
・38工藤正明20・北海高・33藤本伸17・山口高
・23柏枝文治31左左ホノルル・25土屋正孝21
・23石深志高・45新名耕三19右左高松商・外野手
24穂笠一夫36右高松中・5岩本純26・早大
・7与那原要30左左ホノルル・1南村慎広39右
右早大・22加倉井実22左左戸高・37十時啓
祝19・岩国商・65河野正20右右鶴城高・40宮
本敏雄23・ボールドウィン・19坂崎一彦17左左
浪華商・中日ドラゴンズ・鷹野30野口明39右右明
治大(位置・背番・氏名・年令・投打)

人地雑

I 3

は それを 全体 6~1回 21051
No. 106

「シカゴ二三〇、一五」※の参謀といわれる大
久保留次郎、三木武夫、石田博基氏らの間では三
木氏の外務、石田氏の官房長官、大久保氏の幹事
長とすでに要衝は石橋直也で押える算段だといわ
れる。岸内閣なら二万田氏は大蔵大臣に留任する
といわれていたが、石橋内閣では池田勇人氏や水
田三喜男氏がすでに下馬評に上っている。ただ、
だれがなつても石橋氏の下では今までの均衡財政
には多少の修正が加えられ積極財政が打ち出され
て産業資本には好評を得るかも知れない。外交政
策も対米調整に重点が移るとしても石橋氏の場合
は岸氏や石井氏と違って相当自主的な方向を取っ
て日米行政協定の改訂や、また中米貿易の拡大な
どに努力することになるだろう。
「フシンド三五七」※緑が横に太くつづいてゐた。
①「それは、それを熱心に手拭ひでこすつてゐたが、
S.「それはない」とつぶやくと、くるりと背中を
私に向け、S.「うしろの方もついで、あかい」と
云つた。S.「いいえ、いいえ」

人地雑

J

彼女と夫人

13023
No. 29

ローマ

人地雑

「タイホ4一五」※駆け出し。S「折柄の風だ。この風は」Sと俊方は馬上で叫んだ。S「乾（西北）の風に候」S「さらばちや」
「チウコ8三三」※の腕を以て。S「洋裁店に外人客を吸引すること位、何でもない仕事であつた。S「櫻村の親戚の者や知人たちは、彼と夫人の仲を割き、彼を登美夫人のもとに帰さうとした。が、彼はさうした者を憎んだ。そんな忠告でもする人間があると、彼は憎しみの籠つた眼で相手を見詰めた。J夫人は器人国だつたので、彼女を追放せよと
「シンチ六五」戦争は食ひとめられなかつたが、その罪悪と敗北だけは知つてゐた。その点ではまぢがひを犯しはしなかつた。さう主張できませう。たゞ組織されぬ個人の弱さにたいして、またその弱い個人を組織の方向へもつていかなかつたことにはたいして、まことに高尚な責任だけを感ぜてゐるに過ぎないといふことになりまゝ。が、私は、その戦争の罪悪と敗北だけは知つてゐたの「知つてゐた」を疑ふのであります。認識と実践とを、

J

カウナルカレンティ

15009
No. 7

ローマ

人地雑

「ゲイシキ二五八」※モンタージエ論に示唆された、カヴァルカレンティ（時のほか何物もなし）
「J」ウィゴ（ニースに就いて）、ルットマン（ペルリン大都会交響楽）のドキュメンタリー映画詩であつた。Sだがトッキーの誕生は、このような個人的、純粹の探求を、一挙に破壊させてしまつた。映画の表現手段の拡大は、同時に彼らから抵抗の対象を奪つたのだつた。しかも、抵抗によつて急務した製作費は、大企業以外の個人的実験室活動で
「ビジツヤ一八九」※底抜けの善意。みないなものを本筋で表現しようとした。強がりでない、億万のうめき声が充満した空間、バラバラに碎ける響、等の中を屈折したり、曲つたりする現象を虎目にボカンとした風のようなシンを大切に、明日もコリナにもう一人の僕と顔見合ひし、シカメ面をしたり、笑つたりする状態の起伏の中から突き抜けて行く具体的な足音の様々をコンクレートなものに要約し、圧縮した。形勢の間隙から響くものに最大限のウエイトをもたした。解氷期「村田實史」

J

彼女と夫人

13023
No. 35

ローマ

人地雑

「タイホ4一五」※駆け出し。S「折柄の風だ。この風は」Sと俊方は馬上で叫んだ。S「乾（西北）の風に候」S「さらばちや」
「チウコ8三三」※の腕を以て。S「洋裁店に外人客を吸引すること位、何でもない仕事であつた。S「櫻村の親戚の者や知人たちは、彼と夫人の仲を割き、彼を登美夫人のもとに帰さうとした。が、彼はさうした者を憎んだ。そんな忠告でもする人間があると、彼は憎しみの籠つた眼で相手を見詰めた。J夫人は器人国だつたので、彼女を追放せよと
「シンチ六五」戦争は食ひとめられなかつたが、その罪悪と敗北だけは知つてゐた。その点ではまぢがひを犯しはしなかつた。さう主張できませう。たゞ組織されぬ個人の弱さにたいして、またその弱い個人を組織の方向へもつていかなかつたことにはたいして、まことに高尚な責任だけを感ぜてゐるに過ぎないといふことになりまゝ。が、私は、その戦争の罪悪と敗北だけは知つてゐたの「知つてゐた」を疑ふのであります。認識と実践とを、

J

アーノルド・トインビー

29054
No. 127

ローマ

人地雑

「チセイ五六四」※二時間二十分より以下では説明がつきません。Sこれに対し、藤崎氏は著書の中で、S「第一審の判決では被告人等五名が八海橋に集合して早川方に向つた時刻を十時四十分頃と認定した。（二五頁）」といふように、集合と出発との時間を入れかへました。S「犯行時刻の十時五十分から吉岡等と一緒に後始末に二、三十分を要し、十一時五十分から二十分頃早川方を脱出し」（六八頁）と表現し、「犯行時刻」とか、「後始末」といふ言葉で、内容をゴマカしてしまふ。それにしても、
「チセイ二〇四」※陸軍の監督官として、日清戦役の工場を担当して、社長松田武氏に見込まれたのが出世の糸口。終戦後資本家陣営の紛糾ともいへば、日本経営者連盟が誕生するや、日清紡の松田社長を推せんで、専務理事に就任。資本家陣営の旗振りとして日共、労働組合と対決
「アーノルド・トインビー」私は何者であるか？歴学者である。歴史学者の中でも、文明史家と呼ばれる。
「029シカア1」口角アワを飛ばしての熱弁など、クイズの司会と混同したからかい気分がよく見られ、一方藤井戸方面を担当した女性

絵具・定規

46030
No. 6

ローマ

人地雑

「スタイズ一四四」※ナイロンの小布、木や花の小枝など、素材は、何でも自由に使つて、あなたの感覚を生かしてください。Sさあ、まず、その白い画用紙をひろげ、上にかいたような材料や道具をみんなそろえ、おこたにでも当りながら、始めましょう。Aハサミ、Bナイフ、Cノリ、D色々の紙、Eセロテープ、Fリボン、Gボタン、Hパンチ（紙に穴をあけるもの）、I絵具、J定規、K糸、L布、M針、N縫針
「ドレメ2一六七」※ヒップラインとそれぞれ直線と結んで股下線にくりつけます。Sウエスト線と図のようにくり、脇で一・五センチ入れて脇線を描きます。S後パンツ／＼ヒップ線の前持出しより更に六センチ出して直角に一センチ下げ、脇でも二・五センチ出して、裾幅を左右に二センチずつ出した処とそれと結びます。S股下線は図のように引き直します。S股上線はウエストの横線で前中央から三・五センチ入つた処と持出しの先をカーブ線と結び、一・五センチ延長します。

J

・A

39051
No. 27

ローマ

人地雑

「トウヨ二二八、四六」垂直的な日本経済「ウ氏」こうした日本経済の根本的特徴は、農村経済の後進性となつて現れてゐてゐます。たとへば、国民所得において、農村の所得は都市の所得の約四分の一にすぎないのに、人口ではほぼ同じなのです。いま、国民所得を五兆円とすれば、農村の所得は一兆円にすぎず、それによつて、全人口の約半分を養つてゐることになります。S農村の人口が、その生活に必要な品物を買う場合、多くはいまお話ししたような前資本主義的な小さな店から、近代的大量生産による生産物でなく、「トウヨ二一八、五六」※では六〇ないし七〇％に達しよう。（一）電力コストの構成「コストの構成要素」燃料費、資本償却費、運転維持費、計「KWH当りセント」〇・二八／〇・三二〇・一〇〇／七〇構成費「A」Lane, Nucleonics 12, No. 6, 12 (1954) つぎに各国の石炭発電のコストを比較すれば、第二表に示すごとくだ。（一）一九四七年における「KWH当り平均コスト（セント）」アルゼンチン本土：一・六／島嶼：一・七一、七一一・八英国：〇・九五／米国山元：〇・五七五／〇・六七五／山元付定、水路輸送〇・

J. H. Birden 全体 6~1回 37012
 No. 1
 【カアサX31】※とバーデン(J. H. Birden) (1954)はPo²¹⁰を使った熱電堆法によって、1.8~9.4 ミリワットまでの出力を得ている。Sこれは熱に変わったエネルギーの中のわずか0.1~0.2%にすぎない。太陽電池では1.0% 熱を電気に変えており、レンズや反射鏡などで収レンさせて5.0%までこの率を上げることができることが分っている。S熱電堆法は簡単に原始的だが、生命の長い方法である。固体物理学の発達によって、さらにこの能率は改善されると思われる。
 【ホビラ四・五20】※実際に爆発させて見ると、この原始的な水素爆弾は、実に3~5メガトンのTNTに相当する爆発力をもっていた。Sさらに、4メガトンの威力があったとしよう。そうすると、専門家の推測では、まず、致命的なガンマ線を発し、

K 全体 6~1回 32040
 No. 2
 「ダイヤ3一七、七一」※※として、S能率の向上ということに、最善の努力を傾けている。そこに多少の差はあるにしても、大きな相違は、ないとみるのが常識である。Sそれに、当社は工場管理ということに、特別熱心である。S野氏は、アメリカでその方法を研究し、四~五年前から、浦賀工場にこれを実行した。その要点は、人の養成と、設計の強化ということとで、すべての作業が設計と数字にもとづいて、運ばれる仕組みである。Sそのため、最近の浦賀工場には「トフヨ9二二、二六」※ボタン一つ押せば、全国の学生がすぐに支持して動くようにしようとしている。S先だつて芦田さんが、早稲田の講演でやじり倒されたのも、やはり金手連の手かS「そうみるべきだ。特に注目すべきことは六月の大会の前の晩に日共党本部が、大会代議員グループ会議を招集している。党側から出席した大物は宮本顯治。そのとき学生の方がラジカルで、学生の最高闘争形態はストライキであらう宣言をするよう決めたかつたらしい。Sこれに対して宮本顯治は、それは党としては断乎押えない。やはり最近の日共の方針として、

J. O. スタジオに 全体 6~1回 22019
 No. 21
 「サンデー一六、六七」Sしかし、こうやって無事に江戸へ帰れて、山田宗順に店に迎えられ、たよと一緒になれて、お袖は、明るさを取り戻したに違いない。S右の頬に大きな力の筋のあるのが、はつきりと目立つ。Sこの店で遊女をしてきたとき、客のために斬られたものだという。その後、大門の外に誰かという店を出し、たよを育てていくうちに、
 「シカサ四、五一」※髪と似た相鏡をやらわける。金髪を得たというわけだろう。S大正四年、三重県に生れた氏は、大阪市岡商業の出身。昭和十年(J. O. スタジオ PCLと合併、東宝となる)に入社、石田民三、伊丹万作の意陶を得、東宝に移ってからは阿部豊らの助監督となり東宝専議の落し子、新東宝の設立に参加して「花ひらく」を撮影し「一本立ち」となった。
 「キング7二八八」Sそのうちにエンジンは停まり、シュンシュンいう音に変わって機は下降しはじめた。Sようやくサミイは起きたらしい。S「不時着は困りましたね」Sと一言いった。

K 全体 6~1回 61029
 No. 22
 「ケツサ3四〇九」※その手紙を封も切らずに、ちりちりに破つてしまった。S「まあ、どうしたつていうの?」海さんと喧嘩でもしたつていうの?」Sゆみ子は返事もしないで、荒々しく火鉢の炭火をかきたてると、その上にひきさいた手紙を投げつけた。ぱつと煙が上つて、めらめらつと煙がゆれ出す。それを見ているゆみ子の眼にも
 「スモウ一〇二」※笑はずっぽく笑った。Sその意味はすぐにも通じた。S「うむ、やっぱりね。立合は問題になったよ。しかし特に今場所が悪いということはない。むしろいつもよりはいいとさえいえる。また琴岡のあの立合に乗ぜられる方がましなんだという説など出てね。結局はそれらを上回る巧さが、買われたというわけだ。それに、星の内容がモノをいっていたね」Sこんな話をかわしている、琴ヶ浜の愛蔵を耳にした人達

Journal of Biochemistry 全体 6~1回 31017
 No. 24
 【シゼン五24】S生化学\野島徳吉\1, 生化学の30年\1922年(大正11年)、柿内三郎は、(Journal) of Biochemistry創刊のForeword のなかで、次のように書いた。S「1911年~1918年の大戦の開始まで、大学および専門学校の卒業生がたくさん研究のために外国留学した。しかし この大戦の間に、わが国の生化学は、まったくの教育的段階から、実験研究の段階に移っていった。Sすでに、わが国の特産物、ウルシの有機化学的研究(真島利行、1912)や、米ぬかの研究(鈴木梅太郎、1910、あるいは人工甘みの研究(山越勝三郎、1915)などはあったが、
 【ホビラ八48】※のボルト、Sビスによって組立てられている。S船体は全金属製、張殻式、板厚平均0.35ミリのブリキ板製で、局部的に強度もあり、全体強度としても充分なもので、特にあらゆる部分に、工作の簡便化、軽量化を、はかった。

K 全体 6~1回 43032
 No. 27
 「ドレメ5付四六」※ケーブのような感じがするところからこのように呼ばれている。Sコンパ一ティブル・カラー/シャーツ・カラーなどでもよく見られるように、一番上のボタンを留めたり、はすしたりして二通りに滑られるカラー。俗にいうスポーツ・カラーはこの部類に属するもの「サ一プリス・ネックライイン」
 「ワカレ三七」S口絵26頁S「プリンス」のワンピースデザイン/描画稿子/用尺/W巾二・ハヤール/☆型紙の作り方と裁ち方要点/後身頃は後中央線を延長してスカートの文をとり、直角に裾線を入れておきます。肩線は肩先で一・五釐、ネック・ポイントで一釐前へまわし、ウェスト線の脇を二・五釐入れて脇線をひきなまし、中央へ斜ぐりダーツ分を一釐出して背の線をひきなまし。Sウェスト・ダーツは、中央から六釐入りで一釐とり、ウェスト・サイズを割り出した残りをもう一本のダーツにします。S中央寄りのダーツを利用してプリンスの切替え線を入れ、切開き図のように中央布と脇布を切りはなして、腹照線から下にひだ代を出します。

No 6

「キングダム二六七」の原稿を書きつゝ、○○書房の氏がたずねて来た。S「面白く原稿をお持ちだということを、神田橋の職安できいて来たのですが……」S須田さんは、余りに思ひがけなかつたのでキョトンとした顔をして答えた。S「面白くもなんともありへませんよ。」「シカサ40一、五九」Sどうせ、故郷を捨てるのだったら、ほんとの「高舞い」をやりたい。松山とか、広島とか、そんな、都会の渦に、巻き込まれるよりも、いっそ、日本の首府、天皇陛下の住んでる大都會で、身の行末をためしたい。土地不案内という点では、松山も東京も同じことではないか。それなら、松山で苦勞するよりも、東京で苦勞する方が、トクというものではないか——S彼は、大きく、首を上下した。S「そうじゃ。そのことじゃ。S彼は、大望を立てたが、そのわりに、昂奮しなかつた。自分では、打算によって行動してるつもりだからだろう。そして、普通の人間なら、」

No 26

「フコウ」一七七※大阪府が委託内職貯金所制度を以てゐることを知り申請、二十七年一月に許可を受け助成金を受けるようになった。当時の助成金は六千円。これを経費としてK夫人の所長としての活動がはじまつた。當時は繊維品のミシン仕事をやつたがすぐ駄目になり、しかもミシンのない人にはできない。袋張りから輪出用の金魚すくい、のフミ張り、袋編みなどいろいろなものをしたが、納期をいそがれ、徹夜したがあとが続かないという調子。業者は自由にされ「フセイ」一六六※そして結婚する。ごろになる、もう下降線をたどっている。女の人は結婚することによって勉強されていくでしよう、ですからちやうど並行していますよ。船越、私、すれ違つて行く船じゃないかと思つて心配してるんです。今はいいし、まああと二、三年は大丈夫だと思ふけど、それから先は自分で保証できないような気がするわ。／＼笠置、長い間独りぢりだった方は、それだけホルモンがたまつてゐるから大丈夫よ。／

No 34

「イエノ五〇」※長女のまわ（山本富士子）が一家の中心となつて、もうけつ、染に、父をしのご腕前をみせている。S新婚旅行に出る妹の美代（小野道子）と夫の清吉（夏目俊二）を京都駅に送つた帰途、まわは彼女をモデルにした「髪を洗ふ」Kが出品されている展覧會場にと寄つた。その絵を看いた画学生の岡本（川崎敬三）は、とうから美しいまわに好意をよせていた。S一方で、同業の近江屋（小沢栄）も彼女の「美貌に「シカヨウ一二、一六」※日中「側の弱点を知り抜いているだけに、ソ連がどう出てくるか予想がつかない。ともかく、松本全權がいった「もう茶ばなしのタネがつきている」という日ソ交渉だけに、カギをもたないで、行つた松本全權の苦勞は、察するに余りある」というのが実相だ。「C」は、人災は転つてゐる、日赤の赤ちゃん中毒事件「」またたくの語が、この日本という国ほど人命をお粗末にするところはあるまい。S東京の日赤中央病院では十九名もの赤ちゃん集団中毒事件が起り、子を持つ世の親々たちを

No 26

「フエンエン三七九・八〇」※浮き浮きした表情で笑い声を撒きちらしながら、校門の方へ急いでいる。彼女たちは、これから三人だけの卒業記念会を持とうとしているのだ。本場仕込みのフランス料理を食べさせるので有名で「フエンエン」と、豪華な食事を提供して、思ひ出の種にしようという趣向である。夏枝は千万長者といわれている商人のひとり娘、

「フエンエン二一六」※ジャケットの肩合せ／＼、いつもスーツの肩合せのときに、男子物の場合には前後の肩巾の差が充分あるので、縫い合わせることも土合よくいくのですが、婦人物の場合には前後の差が一センチというのに、本年度の「藝苑三月号」の付録六六頁を見ますと、前肩に切込みを入れて一センチ五ミリ一センチひらくとしてあります。これだけでも後肩巾は足りなく思われますのに、なおその上、後の肩線をいせるとあるのはどうしたわけでしょううか。

No 96

（ジュリー、三三）※思ふうね。（笑聲）
 保／結周三／月か四／月ぐらゐにしていゐんじやないかと思ひますね。S谷口／つまり詐欺、強迫といふけれども實際は後にわだかまりになつて離婚したいといふことなんでしょう。S中川／だから離婚原因にはするんですよ。ただそれが一旦消えてしまつて、正常な夫婦生活が築かれた後で離婚の問題が起つて来たような場合に、古い詐欺、強迫といふ事実を離婚原因として持ち出してくる必要がないといふんです。S谷口／むしろ詐欺、強迫といふものも婚姻を継続し難い重要な事由に入つてしまひませんか。／
 （タイヤ三二四、六三）※こゝとゝがある。S日動火災株の突飛高には、果して、どんな真相がひそんでゐるのであるうか。／（二〇）七日の午後、日動火災の役員室に、一人の客が訪れた。当社の株主であるK証券の重役である。S大候のあいさつやら、兜町の懐工合など、形どおりの雑談があったのち、訪問客は、「実は……」と用件を切りだした。S「実は……、当店の常得意である某氏が、御社の株」を、

No 70

(「ニホン6一五、四四」※政府声明と)して新聞發表したのだが、當時は、文字とおりのゼネスト態勢であるから、果して新聞がのせてくれるかどうかわからない。(事実半緊殺程度に扱われてしまった。)別に全文を印刷して、直接国民に配る方策を講じなければ、世間には組合側の宣伝ばかりが伝えられて、スト突入の際の国民の判断を誤らさせるおそれ強い。しかし東京都中、どこを探しても、どの新聞も、どの印刷所も、政府の役に立つような

(「ニホン9〇五、八」)しかし米軍諜報機関にとつては、もしわれわれが申告しなければ、永久に無国籍のままでいられる。底関員を、GHQ、(そのころすでに連合軍総司令部が編成されて、マッカーサーが司令官となり、太平洋方面艦隊司令長官チェスター・Wニミッツ元帥はグアムに帰任していた。)

(「ブシン6三〇二」)一人二人の子供だから「そうだけれども、ぼくみたいに八人いてごらんさない」一つの組合ですよ。(笑)子供がグツとかたまって団結したら、何と言おうとも僕はかなわないね子供が可愛いなっていうのは、一人二人のとききだよ。

定規、糸

46030

No. 53

人地雑

「スタイズ（一四四）※ナイロンの小布、木や花の小枝など、素材は、何でも自由に使って、あなたの感覚を生かしてください。Sさあ、まず、その白い画用紙をひろげ、上にかいたような材料や道具をみんなそろえ、おこたにでも当りながら、始めましょう。Aハサミ、Bナイフ、Cノリ、D色々な紙、Eセロテープ、Fリボン、Gボタン、Hペンチ（紙に穴をあけるもの）、I絵具、J定規、K糸、L布、M針、N縫針、（ドレミ2一六七）※ヒップラインとそれぞれ直線と結んで股下線にくりをつけます。Sウエスト線で図のようにくり、脇で一・五センチ入れて脇線を描きます。S後ペンツ／ヒップ線で前持出しより更に六センチ出して直角に一センチ下げ、脇でも二・五センチ出して、裾幅を左右に二センチずつ出した処とそれぞれ結びます。S股下線は図のように引き直します。S股上線はウエストの横線で前中央から三・五センチ入った処と持出しの先をカーブ線結び、一・五センチ延長し、ま

65013

No. 54

人地雑

「オモク2一八八」S馬をおりた男は、路傍の立木へ、手綱をむすびつけ、刀の下緒をとり、縛にした。S拙者は、武州熊谷の住人、秋山要介です。いささか神道無念流をたしなむもの、試合をおねがひする「S」津軽藩から、頼まれ「たのですか」
「オモク5二〇一」S古来、婆さんのほうでは、痴情のつもりでも、相手の男は欲でしょうね。S丸山、目的は、金だろ。S佐々木、坂口自身の事情とか、フリバイがとれないから、そこで内妻のSや、もう一人Kという女を三日間洗ったんだというんだね。
「オモク2一五八」※ということと聞いていたので、酔がまわつてくると、いつもの野心がむらむらと湧いて、満更でない女がいたにもかゝらず、氣に入らぬ顔をしたのである。清重の妻はもちろ、頼朝の意のように動いた。女の喜びさえ示したが、それは表だけのこと、内心は一向に浮立っていないのが、よく分った。堅気な女であつたから、止むを得ない動機を、お義理一べんで果たそうとしている。

ハリイ、ソウは

46042

No. 62

人地雑

「フガホ1一五六」※不慮な愛情、生活を支えた、チャールズ・サミュエル著の事案小説「赤いベルベットのブランコに乗った女」の映画化である。S美しいモデルのエヴリン（ジョーン・コリンズ）は、母親と細々くらししていたが、その似顔画がコリアー誌の表紙に出てから、彼女はカジノ劇場の舞台に立つようになった。ある日、中年の有名な建築家スタンフォード（レイ・ミランド）のパーティに招かれ、これがきっかけで二人は相ひかれるようになったが、彼には妻がある。S一方鋼鉄業の巨万長者の息子ハリー（S・ソウワ）は、グレンジャーは情熱家、ついに彼女と結婚する。エヴリンは結婚後仕合せでなかった。スタンフォードが絶えず彼女につきまとうていいると邪推した
「フクラ9二九八」※明るい希望を担った十玉玉が入れられるのを待つ貯金箱もほしいのです。Sここまでお説き下された方は、お小遣いを通じての子供の指導には、その類は、本質的には関係がないことは分り頂けると思います。S少い額の中にも、子供への自由を指導させる

しかし、がそん

19025

No. 5

人地雑

「ダイホ7二〇」※言ひ出したので」とのことは聞きませんでした。S私はしかし、Kがそんなことをする子だとは思えないのです。もちろん乱暴で人の物を見さかしくなくまきあげる癖はありますが、（いつか他の組へ行つて、その組の手を喰ひ、靴で打つて紙風船をとりもけたことがありましたが）だからといってお金を盗むところまで発展する性質のわるさは感じられませんか。
「ダイホ8四〇」※新装を、加えてきた。S戦後のいまになつても金儲は衰えていない。音頭調として歌われているものがそれであり、このころでは盆踊といわぬで、ことさらに市民のリクリレーションと呼んでいる
「ダイホX二二三」※スツパブツダというレプラ患者、アングリマールという殺人者をも、それぞれに慈悲的に処理した実例をあげ、「生まれながらの神より、人間が仏になり得た衆多の方が尊い」といつたカイザリリンクのことは引いて、花まつりの意義をとりあげている。注も親切、新しい仏教入門書。（五〇〇円千代田区小川町誠信書房刊）

国電、駅

55001

No. 54

人地雑

「コウダ六191」Sピーター・パンは子供の人気ものですが、最近スクーター・パンというのが大人の人気を呼んでおります。S国電K駅の盛り場に近い踏み切りところで、スクーターに乗った男を見つけると、若い美しい女性がかつかつかと寄って来て、S「乗せて？」
「アカメ三39 a」S舞妓小川意知郎（明石）／特選／10月23日10時・黄葉山万福寺にて・ローライコード・クスナーF3・5・ネオパンSS・紋F11・25分の1秒・D76・ベロナF3・D72（選評）／撮影会では、ポーズをしてかたくなりわざとらしいものが多いが、これはことさらに形を整えたポーズでなく自然さがあって、だれかに呼びかけている若々しい感じが受けとれるところがよい。顔と手が黒い木の部分にあるので浮き出し、着物と戸の関係もほどよく調和したので気持ちのよい画調となり、おてんばな若い舞妓の表現にふさわしい。見あげてすうりとさせたのはよいが、頭のつまった感じがあるので上と左右を少々出したい。

主人は、出版

49030

No. 74

人地雑

「フガホ9一三二」※初秋の洋風料理／飯田深雪／9月／秋のフォイル焼き／脂の乗った鰻の丸やき。フォイル（アルミニウム）の箔で包んで庭先等で調理すると美しい。ピクニックなどでは河べりや河魚などこの様にして焼けばよい。材料（五人前）／鰻一本（百五十匁位）、塩、胡椒少々、バター大匙山一杯、日本酒大匙一杯、アルミニウムフォイル（デパートなどに有り）。
今月の料理
「ソレユ37一六七」※その2／若い人の集る家庭／小佐治章子／御主人は（K）出版社のベテラン編集者として多忙の日々を送つていらつしやる。家族は妻子夫人の他に、夫人の弟さんが通学の都合で、御籍にいらつしやる。七年間の恋愛の間に培われたお互いの理解によって、編集という仕事もたらす不規則な生活も、小佐治家にとっては一つのたのしさになっていきます。

K

友人 君の

57013

No. 53

「オモク3二〇八」目土蔵の鍵が壊された。金網の引戸に油が流されて静かにあけられる。馴れた手順で巧みに事は、木鼠の手で運ばれた。目六太郎は、たまたまたまたま、その手口を見守っていた。「さあはいれ」木鼠は、何時の間にか意図したか、破窓をつけて、先頭に立つて土蔵内にはいる。六太郎は恐怖で胸震いがやまぬのを「オモク3二五」いつたつたか、デパートに買物にいったら、若い女がキヤッといつて抱きついて来た。みると、友人K君の買いたての新妻なんだよ。泣いている。ハンドバックを盗まれたというんだね。それが大声で「デパートの出入口を締めてお客を全部調べて下さい」とつて絶叫するんだ、みんな僕を亭主だと思ってるんだ、
「オモク9二五三」目「いくら代理だつて、デクノボーじゃあるまいし、蘭医者の先生から、患者にこんなお見舞を下さるわけがないじゃないの。」
「深くはイヤから

人地雑

47

K

.7~

全体f6~1回

32038

4

No. 121

b-2

人地雑

【タイヤ2, 五, 十七】民間資金の活用見込 (単位・億円) \ 総額 1369 億円 \ 290 地方債 \ 282 開発銀行 \ 220 国鉄 \ 160 金融債 \ 100 住宅公団 \ 85 電々公社 \ 70 電源会社 \ 50 道路公団 \ 46 輸出入銀行 \ 40 北海道開発 \ 26 その他 \ 政府の原資が少ないので 窮余の策として 民間資金を昨年度の倍も計上している。活用見込先はグラフに見るとおり。
【ノセカ9, 三六】カンランの施肥例 \ 種類 総量 基肥 追肥 1回 2回 備考 \ 堆肥 400 糞 400 糞 20 10 10 \ 硫安 12 5 4 3 \ 過石 7 4 3 \ 草木灰 20 20 \ 下肥 150 (肌肥) \ N... 6.0 糞 P... 2.7 K... 4.2 の成分。目肌肥は定植直後追肥の第1回は定植後 15 日目。追肥の第2回は 35 日目ぐらゐに施す。

K

生かし、土木

58041

No. 63

「シセク5二六三」浦部は、頭子たちに向つて、再敬礼して、「ごらんのとおりです。敗軍の將兵を語らずです。失敬します」と、皮肉な口調で云つて、あつけに取られてはいる彼女たちを尻目に、さつさと奥へひっこんでいった。「失礼しましたわね。あの、根は好い人なんですけど、短気なのが、玉に瑕なんですわ。さぞかし氣を悪くしなかつたでしょうね。
「シセサ3一九五」それが我が家のただ一つの資産となつてまいりました。父親も長男である僕にしろいるとめをかけ、工業高校まで卒業させて下さいました。目そして現在僕は高校で勉強した工料を生かし、目土木会社に勤めております。まだ勤めはじめてから一年程しかたないのですが、この職業が、僕の持っているものを生かしていく上で最良のものと思うようになりました。目とこるがここで悩みがおきたのです。と申しますのは、田舎に住んでいる父親のことなのですが、父はいまの僕の仕事は

人地雑

K

1~

全体f6~1回

35014

No. 55

b-2

人地雑

〔カヨミ 六 六〕

表

K⁴²

K

又、それは

69043

No. 76

「シセヨ4九五」目「真にうけて、おれをいつていいのしら、ほほほ、」目「本当だとも、お婆さん。それにしても、あのお蘭の方は実に美しい人だつたなア。それに、とても思いやりのあるやさしい人だつた。わしが、千鳥という許嫁をたすねてこの地へ来たという、
「シセサ5二〇一」目「映画界ジックス物語」方角ノイローゼの嵯峨、嵯峨三智子、山田五十鈴、嵯峨美智子親娘もその点ではなかなか家の者だ。山田が養育場所を絶対北枕にしなければ嵯峨は方角を氣にするといったもので、この親娘はお互いに笑い合つてはいるものの一生懸命に氣にしているから愉快だ※嵯峨だと申します目Kは、それは男と生れた者なら誰でも
「シセヨ7一五九」※私はとも角々会社の立場として、もうどうにも致し方がございませんの……。御禮通しのお金もどらない時は、お預りした担保を処分するより仕様がなないじやございません。その為の担保です、これはそちらも御承知の筈だつたと思ひますわ……。目「お言葉の通りです。私としてはあつかましいお願い目である事も重々心得ていますが、

人地雑

K

1~

全体f6~1回

35014

No. 101

b-2

人地雑

〔カヨミ 六 六〕

表

4277 K 2 同く〜 責任 全体 5-1回 39035 No 119

「ジュリエ一五、二二」※と称する。それは「苟も州が他の公益の必要に因ずるために設置することとができる表現の自由に対する狭い例外とは全く異なつたものである。ニューヨークの裁判所によつて与えられた広汎且包括的な「道義的」の定義の下においては、検閲官は渾なき大海の宗教的見解の相反する潮流群の中に、最も有力な正統派によつて与えられるもの以外の海図を有せずして標わしめられるものである。ニューヨークは映画に對するかかる無制限な抑制的統制権を検閲官に与えることができない。クンツ対ニューヨーク(340 U.S. 290, 1951)。かかる基準の下においては最も注意深く且寛容な検閲官と雖も、一つの宗教に對して

「トキノフ三、四」※同年の「K2」隊が、一四四四と報告されてゐる。戦前一九三八年にも同じく「K2」遠征が行われたが、この場合は三三九万にすぎない。もともと戦後から戦前にかけて貨幣価値(ドル価値)は約二分の一に低落してゐるから、今のお金に換算して三九年隊の総経費は

人地 雑

4277 K K 伊藤萬 全体 6-1回 43007 No 33

「シトセ八二」※ビンボーのお友達もすいぶつゝゝ。」「シとしていつてもマンボやチャチャで大陸になるのだそうです。」「美しいお庭のいこのひととき。」「バーテンで好きなカクテルを作る恵子さん。」「

「シトセ六付夏の四七」※仕方は本文に発表

①「生地は伊藤萬(K)提供ゴルフプリント」②「デザイン松本美代子」(大内順子)③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲⑳㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

「シトセ六付夏の四七」※(4)リスカートは前後ともヤール幅いっぱいを使い、ウエストで四分のウエスト寸法をしるして残りを四等分してタック幅とし、前後に八本ずつの荒ハタックをかゝります。

「フガホ一三四」※五郎のこの家は近代住宅の骨子が具備されてゐます。・食事の場所と睡眠の場所を区別し、両親と子供の寝室が分離して便所は水洗式です。・この住宅は煉瓦積みで屋根が鉄波板ですから防火的です。・この住宅は人間が如何に小さなスペースの中で生活出来るか。

人地 雑

4277 K 2 同年α〜 隊 全体 5-1回 39035 No 100

「ジュリエ一五、二二」※と称する。それは「苟も州が他の公益の必要に因ずるために設置することとができる表現の自由に対する狭い例外とは全く異なつたものである。ニューヨークの裁判所によつて与えられた広汎且包括的な「道義的」の定義の下においては、検閲官は渾なき大海の宗教的見解の相反する潮流群の中に、最も有力な正統派によつて与えられるもの以外の海図を有せずして標わしめられるものである。ニューヨークは映画に對するかかる無制限な抑制的統制権を検閲官に与えることができない。クンツ対ニューヨーク(340 U.S. 290, 1951)。かかる基準の下においては最も注意深く且寛容な検閲官と雖も、一つの宗教に對して

「トキノフ三、四」※同年の「K2」隊が、一四四四と報告されてゐる。戦前一九三八年にも同じく「K2」遠征が行われたが、この場合は三三九万にすぎない。もともと戦後から戦前にかけて貨幣価値(ドル価値)は約二分の一に低落してゐるから、今のお金に換算して三九年隊の総経費は

人地 雑

4277 K K 造機 全体 6-1回 55029 No 89

「ジツワ三二三」※★満二十四才女子かんと婦をしてゐますが東京方面の眞面目な青年と文通いたしたく存じますお返事必ず出します(島根県益田市益田日赤病院・中川和子)★★僕は中学三年生の生徒です皆様のお便りをお待ちして居ります特に同性の方返事必ず致します(大阪府河内市岩田一七三・吹田進)★★二十三才の事務員です独身永く文通出来る方お便り下さい女性の方にかぎり返事率上げます(島根県八束郡東出電町大字掛屋・佐藤滋樹)★★三分寮内、内田介志★★全国国文学女性とプラトニックな交際を望みます有志の方お便り下さい(北海道苫前町古井別・宮田並更)★★十六才明朗な少年全国のバスガイトの皆様おひまな時にお便り下さい(神戸市兵庫区下沢通四ノ九七八・岸生年康)★★私は十六才の高校生です男女問わず全国の皆様ペンフレンドになつて下さい。よきお便りお待ち致します(兵庫県洲本市細工町甲五九・守上早智)★★私は山口県より渡道した自衛官ですどなたか心のやさし

人地 雑

4277 KDD 発足 全体 5-1回 39009 No 100

「エノコX六、二三」※割高と云ふ(第一表)輸出意欲は下つた。(第三表)S鉄鋼のごときは内需旺盛のため、通産省は鋼材輸入に四九月期約七十万トンの外貨を割当ててゐる。年度間百二十万トンと予想されてゐるから三十一年度は輸出商品でなくなつてしまふ。Sこれに反し繊維商品は人絹と合織を例外として内地に剩産懸念があり相場も安い。自由にな任すれば輸出は伸びるはずだがこの部門は外国の風当りが強い。米国の日貨排斥ヤスティング・ブロックの国際收支建直し

「トウエ二二、一〇」※世界の声の交流点、国際電話交換第へ愛。七來た国際電話利用若者、駐留軍/外人商用/邦人商用/その他 昭 29. 10月/60% 28. 7/5/昭 30 12月/43% 39/13/5/電 28. 7/5/昭 30 12月/43% 月/昭 31 3月/ふえた無線回線数/KDD 足當時 28. 4/とらへる/0/10/20/30 40/速くなった国際電報 S 発信局受付から着信局到着までの所要時間/昭 28. 3月/昭 30 9月/パンコック/5時13分/2時02分/テラ中継式テレプリンタ/通信/国際電報通信第

人地 雑

4277 K K 興行 幹部 全体 6-1回 59028 No 54

「ジツワ八八」※プロレス興行(K)の幹部連中の高級車、五十四年五十五年のバックカード、ビュイック、クライスラーなどというピカ/の高級車がズラリとタイヤを接して並んでゐる。Sまるで金粉でも噴き出して来るような、豪闊氣。プロレス界ばかりは、

「ジツワ八二九」※アメリカはギャングが大手を振つて歩く国と、少くとも外国でそう信じられてゐる向きもあるかも知れない。S戦後十年、ギャングが大手を振つて歩く、いや楽園でないアメリカの

「ジツワ二八五」彼女に對しては「遂に公金持拂の話をきりだすことができなかった。……後になつて境野さんの共犯説が当局からだされた時、彼は強くそれを打消してゐる……同様に参考人として召喚された境野さんも、S「鈴木はいい男です……お金を持出した六日午後にもなにか様子が怪しかったので注意したところ、急に赤羽まで来て車から降りるというのです……でもいつも沈んで考え込む風で本當にフトコロに

「ジツワ六八八」※プロレス興行(K)の幹部連中の高級車、五十四年五十五年のバックカード、ビュイック、クライスラーなどというピカ/の高級車がズラリとタイヤを接して並んでゐる。Sまるで金粉でも噴き出して来るような、豪闊氣。プロレス界ばかりは、

「ジツワ八二九」※アメリカはギャングが大手を振つて歩く国と、少くとも外国でそう信じられてゐる向きもあるかも知れない。S戦後十年、ギャングが大手を振つて歩く、いや楽園でないアメリカの

人地 雑

4131 K O 51024 No. 89 勝利 9 全体 6~1回

人地 雑

「スモウ8一七」記者「双ッ竜関はどういう縁故で相撲に入られたんです。双ッ竜／＼自分で好きで入ったんです。記者「手紙でも出して：。双ッ竜／＼ええ。手紙出したら、こいと言ってきた。ところが親が反対したから逃げ出してきた。付人あれこれ記者「大内山関は誰の付人でしたか。大内山／＼横綱に大分付いたです。その前は死んだ桑川親方（元大関鏡岩）に付いた。記者「鏡岩は？ 鏡岩／＼俺は今の師匠（時津風取組）にすつと付いたんだ。記者「やっぱり自分の付いておった先輩と？ いうのは、（フアイ4三）※野外的試合場で行われた漢洲の強豪「エミール・コロンエンコ」選手とのシングルマッチで、第二ラウンドにリング外へ投げ飛ばして病院入りさせる程の一方的KO完勝の模様についても「漢洲」はじまつて以来の大人満員、マンモスチャンピオンのキングコングKO勝」と大々的に報じている。以下新聞報道中から主な記事を紹介すれば――日本の皆様へキングコング

4131 KP 34009 No. 37 工場の増強

人地 雑

「エノ9一五、七四」※三割増に「対し六分五厘まで買われているのは、増資負担がまるまるかかる来期の配当増額はもちろんのこと、再増資に進むことを期待しているからである。事実、当社は新資本金になったといつてもおかしい。月の売上高にも足りない。S鈴木工場（P）増強工事や富士工場の新聞紙用抄紙機の増強工事が進んでいるが、これが今期中から来期にかけて完成する。そして製品市況の見通しがつき、業績に自信ができれば、再増資に進む筋にある。」

「トウヨX二〇、四一」※と判断している。もしこの見解が正しければ、三十一年度の輸出はすでに異常膨脹視すべきだという結論になりやすい。しかし、私は、企画部の如く見るべきではないと思う。S顧みるに、二十九年までのわが輸出は正常の日本経済から見ると、異常に僅小であつたことは周知の通りだ。そのわけは、根本においては破壊消耗されたわが生産力がまだ回復しなかつたこと、その上に国内において復興需要が甚大であつて輸出余力がなかつたことであつたが、その他にも、左の如き特殊事情がさらに加つて、いよいよ輸出の正常的伸びを圧縮してゐた。

4131 K O 51024 No. 104 キングコング 全体 6~1回

人地 雑

「スモウ8一七」記者「双ッ竜関はどういう縁故で相撲に入られたんです。双ッ竜／＼自分で好きで入ったんです。記者「手紙でも出して：。双ッ竜／＼ええ。手紙出したら、こいと言ってきた。ところが親が反対したから逃げ出してきた。付人あれこれ記者「大内山関は誰の付人でしたか。大内山／＼横綱に大分付いたです。その前は死んだ桑川親方（元大関鏡岩）に付いた。記者「鏡岩は？ 鏡岩／＼俺は今の師匠（時津風取組）にすつと付いたんだ。記者「やっぱり自分の付いておった先輩と？ いうのは、（フアイ4三）※野外的試合場で行われた漢洲の強豪「エミール・コロンエンコ」選手とのシングルマッチで、第二ラウンドにリング外へ投げ飛ばして病院入りさせる程の一方的KO完勝の模様についても「漢洲」はじまつて以来の大人満員、マンモスチャンピオンのキングコングKO勝」と大々的に報じている。以下新聞報道中から主な記事を紹介すれば――日本の皆様へキングコング

4131 K R 29029 No. 111 全体 6~1回

人地 雑

「サンデX〇七、八三」※「これで活が（入りますよ）」という鼻息だが、台所改善や婚礼簡素化がどの程度まで効を奏けるか、ただし予算だけは新生活らしく、全部で八万円とあるところは買える。S

妊娠調節に妙薬／中共では、建国の当初は人工妊娠中絶は絶対まかりならぬ、ときびしく取締つていたが、最近はおまり人口がふえたので、ついに政府が悲鳴をあげて、事情によつては、やつとよい方針を変更した。Sとはいつても、この国には妊娠調節の器具やら薬品が全然ない。

「シカP一〇八、七五」笑っているが、子供がこわす怒るのは公平を欠いている。「たまに買ひ物をまちがえてもバカあつかひするな」「兄貴ばかり叱つて、するい弟をかばうな」――近ごろ親たるもの、まったくむすかしい。ただし、「酒を飲んでいいが、妙な声で歌をうたうな」「いつまでもチビチビやって寝る邪魔をするな」「夫婦ゲンカでブンなぐり合ひは醜態だ」なんてのは、まことに痛癢。S十六日「二元街録」(KR)

「婦人の政治への関心が高まったか」で東京日本橋方面を受持った男性アナは、グングン話題をのばしてしたが、その代り――054

4131 Kolrausch 39030 No. 81 維持 9 全体 6~1回

人名 地 雑

「ジユリ4〇一、一八」※他人の占有に「属する」財物を不法に自己に領得する意思をもつて運搬するときは、窃盗罪が成立し、財物運搬罪は成立しない」とするが、その理由とするところは詳かでない。S(6)牧野、刑法研究九巻、前掲。博士のこのような所説に対しては、嚴格にわく付された構成要件の解釈としては相当疑問があるとの批判も許されよう（渡辺卓哉、前掲論文六四頁）。S(7)平野、前掲財物罪、三六〇頁。S(8)反対、高田義文、財物罪、刑事法雑誌四九〇一頁。S(9)Kolrauschは維持説をとり、財物の代価物に對する收受行為を財物罪として処罰することに反対する。そしてドイツ刑法一九二七年草案三五〇条二項が

「ノセカ9一六三」※筋肉労働が多く、その上お米を沢山食へる農村においては、ビタミンBの摂取は特に重要な問題である。S(10)ミンBに次いで必要なものは、鉄分、カルシウムである。S鉄分は、血液の重要成分で、酸素を組織に送るために必要なもので、労働によつて、非常に多くの酸素が、

4131 K R 68042 No. 22 有楽町の 全体 6~1回

人地 雑

「シセク9一三八」S手早く、伊之吉は、荷物を着、手甲脚絆をつけ、わらじを手につつた。S足裏につばをつけてこつた。窓から屋根へ出た。星袋が瓦にビクリと張りつたようになつた。伊之吉は、ひさしの暗い箇所へ入り、じつと街道のほうを見ていた。長い間見ていた。なんにも変異が起らなかつた。

「シセサ五八九」S育ての親と生みの親。どちらも大切な母だ。しかし、もう僕は北沢家の人間だ。うんと親孝行して、今までの御返返しをしながらはひそかに、そう期す。義智也の背中を、こからは義智也さん、しっかりやってくんないよ」と、みんなの激励の音が温かく叩いてくるのである。S××音羽町の吹込所から、有楽町のKR向う自動車の中で、「お母さん、病気を早く治してください。今日も録音が終わったら、すぐ寄ります。二三日したら

「シセサY付九〇」※いざいざいざと決心した。もう今から、なんでもない友だちにもどることはできないし、きみにあえばばくはまた心がみだれいて、この決心がいだせなくなるだろう。どうかこの手紙をよんで、もうぼくの宿にはこないでほしい。きみはきみなりの幸福に生きる人地 雑

KR

NTV.

TV

全体 6~1回

No. 30

2103枚

f=6 0-マ

人地 (雑)

「コウタ4一七〇」さまさか君 No.4 小川哲男
「1」やあカスミさんどららへあらまさか君
「シカトY一〇四九」※しらさるるるるるるるるるる
たあばい、最近急にハムレットじみた心境
になっちゃったんだ……というキーキー談も、
冗談ではなかった。そこへNTV、KR、TBS、
番組のスポンサー側から「どちらかへ節操を立て
てくれ」といった意味の使者がきて、あまりにも
失礼なNTV側の言葉のアヤに、キーキーが腹を
立てたという話もある。「そんなバカな話がある
か」と怒鳴り返したんだそうだから、キーキーに
しては珍しく口論のすえ、自分から「降りたい」
と申出たのが真相らしい。号とところが局側には
「円満な演出」の筋書きがあった。すでにNHK、
TVは東京、大阪、名古屋間を自由にネット（送
出）しあっているが、大阪送出を考慮して、関西
にも人気のある、司会者へ切り替える民間局側の
思惑がそれだ。曜子という異色（司会者は、
※丹下キヨ子）水の江滝子」

KR

全体 6~1回

59027

f=6 0-マ

人地 (雑)

「ゴキウ8一七、一三」※紫燕、紫燕などが多
いが、これも夢ったものやっただ方が喜ばれる。
賞金は四段八千円、三段四千円、今までに四段
は四人出ている。KRテレビ「ボクシング・
ゲーム」「お仕事はなんでもショ」」「びよびよ大
学」「歌謡大学」「あなたはメイ優です」「似て
るでショ」「素人うた合戦」とあるが、テレビ
は一度出場したら二度と出られないし、賞金にし
ても大したことはない。
「ゴキウX〇五、四二」テンポはお手のもの作
曲家たちの自家用車組には、スピード違反常習
者が少なくない。その一人が藤原智夫で、百三十
キロも飛ぶスポーツ・カーを乗り回してスピード
違反十数件、しまいに連発手免状取上げ、とい
う厳しいお達しまで頂いて、忙しい体を一層
忙しものにしていたところ、今春やはり芸大出
身のチェリストと結婚し、郊外侯谷町に新居を構
えてからはすっかりおとなしくなり、自動車もプ
リマスに代え新妻とアングラ調で乗り回し、
皆をうらやましがらせていた。

KR

TV

全体 6~1回

61049

No. 80

f=6 0-マ

人地 (雑)

「シカシヤ一九、一八」※市村幸四郎（国光）
対風間桂三郎（風間）の二戦がメインイベント。
ランキンクでは小林三郎、齊川八位、市村九位、
風間はランク外。しかし風間は一度はチャンピオ
ンとなった老巧である。S小林は二十歳で年も
若いのがライオネッタの強打者。早大出身の齊川
はこのところ強打の言田を破って上り坂だが、小
林の猛襲をどうかわすか。風間は三十三歳になり現
役ボクサーとしては最古参。しかもそれでいてス
イングにはいまだ衰えないものがあり、スタミナ
不足でアゴも弱い市村は苦戦。「五〇〇、三〇〇、
二〇〇、一五〇円」KR・TV後7・45「関
東大学ラグビー」専大1東大、中大1教大（17
日・土・後1・0秩父宮）法大1立大、日大1明
大（18日・日・後1・0秩父宮）いよいよ中盤
戦から後半戦にかかる。日曜の明日戦が今週の焦
点だが、法立戦、中教戦もチーム力に大差なく面
白い試合がつづく。「NHK、NHK・TV1
8日（午後2・20）」

KR

NTV.

全体 6~1回

22028

No. 31

f=6 0-マ

人地 (雑)

「サンデ2二六、五」※昨年五月月満了した大阪
テレビも、工費一億八千万円を投じたスタジオ、
世界最高という自慢のテレビ塔（海抜六四二メ
ートル）の完成を急ぎ、本年末には先駆のNTV、
（KR）について三番目の民間テレビ放送の電波を
送り出す予定だ。名古屋の中テレビも来春開
局を目標に現在着々と準備を進めている。
「チセ1五一九四」※キャステル一本を持つより
も、国産品を四五本持つて歩いたほうがいいので
す。S鉛筆の固さは、私は2Bをおすすめします。
4Bくらいになると、少し柔らかすぎて感心しま
せん。値段は三菱、トシボとも一〇円一三〇円
です。S鉛筆は三菱、トシボなどに使うのにコンテが
あります。これはフランスのコンテ社で作られて
いるデッサン用クレヨンのことです。コンテはか
なり手のこんだデッサンができますが、馴れない
方は紙面をよごしがちで、スケッチには鉛筆の方
がいいでしょう。値段は国産品一〇円、舶来品
三〇円位です。

KR

TV

全体 6~1回

66033

No. 66

f=6 0-マ

人地 (雑)

「シカシヤ三、一二」※かたる。振付は藤間
勘十郎。「九〇〇、五〇〇、二〇〇、一五〇円」
TEL 54 3333「俳優座劇場（12月12日
まで。12・30、5・30開演）前進座の芸術家参加
公演。長十郎の入院で「御進帳」とつかえられ
た「兵家女護衛・俊寛」が観客からの熱演で第
一の呼び物になっている。第一は依田義賢作、宮
川雅彦演出「友禅女房」KR・TV1日・後1
・0で大正7年の友禅工場を舞台に、大企業に
圧迫される中小企業の悲哀を、女主人公河原崎し
づ江を中心に描いている。乾いた演出だがリリシ
ズムもあり、舞台装置は友禅の色彩効果も加わっ
て美しい。ただ、肝心の人間関係が判然とせず惜
しい。これは脚本が書ききれていないためか。第
二の「俊寛」は、界隈芳島（場）で、歌門（成程
）、公三郎（康頼）、国太郎（千鳥）、菊之丞（
妹尾）といった顔ぶれが既右衛門（俊寛）を中心
に緊迫した場面をくりあげている。近松の原作
に近くという方針で新しい解釈は加えられていな
いが、演出はゆききとよい。最後は「お染久
松」の「ちょいせ」より、観客人形振り「まで
」で小三郎（善六）が楽しませる。菊之丞（久松
）、国太郎（お染）。小三郎の人形振りも見もの。

KV

全体 6~1回

No. 30

f=6 0-マ

人地 (雑)

「ゲイシ2二三」※マルソウ、そこに能と共通
した動きが、バントマイムの動きの作法の中にあ
るんだと思えますね。喜多、あのとき、足を片
つちつ使つてやられ「たです」。
「ゲイシ2三五九」最も手近かでモーツァルト
らしいものとして、例えば、ハ長調、ピアノ協奏
曲（KV・四六七）の冒頭を上げてよいだろう。
Allero maestoso Sこれが、モ
ーツァルトのアングラ・ファスト・ソである。
そうして、一端、こういう軽くて、しなやかで、
きつとした開始をもつた
「ピッツ7一九」S北川「そう、私が二十年前に
いたメキシコ・シティはスペインのコロニア・ス
タイルだが、こんど拡大された部分はウルトラ
モダンなシティです。ライト式の家があたり、
メキシコ式の新しい建築というものがあるのです。
S久保「メキシコの人種は今どうなっていますか。
S北川「それは三つに分けて考えるとよい、とい
うのはスペイン人、混血人それからインディアン
で、混血人が大部分ですね。混血人のなかに非常
にスペイン人に近いのと